

PABELLÓN BIO-URBANO

CIUDAD

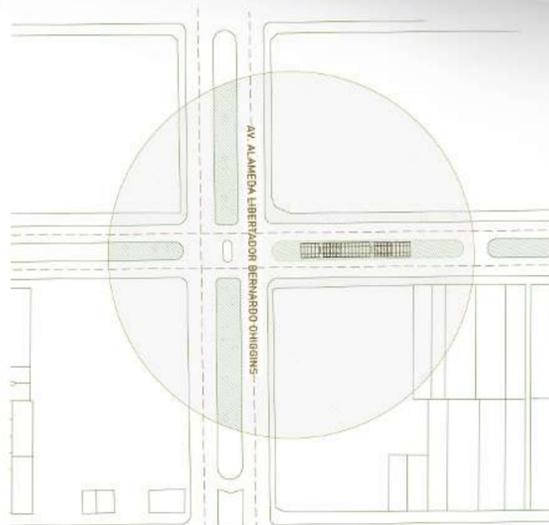
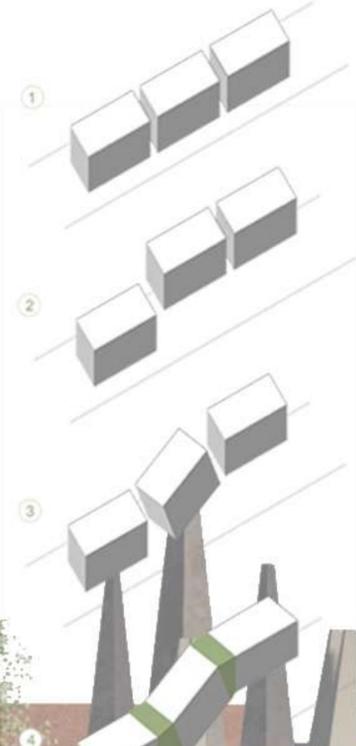
El pabellón propone una intervención sensible en la ciudad, alterando el paisaje urbano con una estructura viva que contrasta con el gris predominante. Se inserta como una pausa en el ritmo acelerado, aportando un respiro visual y funcional al entorno. Así, transforma un vacío en una oportunidad para reconectar con el espacio público.

SOCIAL

Concebido como un espacio de encuentro, el pabellón fomenta el tejido social mediante talleres, comercio local y zonas de lectura. Su diseño abierto y flexible busca reactivar la vida vecinal y fortalecer vínculos entre habitantes. Más que una estructura, se plantea como catalizador de comunidad.

CLIMA

Frente al impacto del calor urbano y la escasez de áreas verdes, el proyecto actúa como un refugio climático. Su materialidad de madera y su configuración permeable permiten mitigar las altas temperaturas, generando sombra, ventilación y confort. Es un gesto arquitectónico que responde activamente al entorno natural.



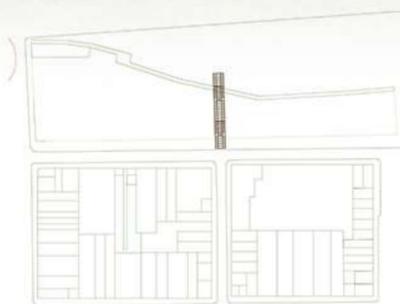
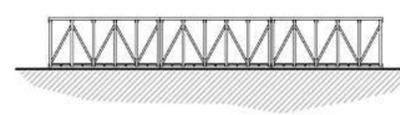
EMPLAZAMIENTO PRINCIPAL

(Bandejon Velásquez): El edificio se eleva hacia el norte para responder al angostamiento del terreno hacia calle Ecuador. Esta operación evita reducir el ancho útil del pabellón. Además, la inclinación genera sombra y mejora las condiciones climáticas.



PARQUE NEPTUNO:

El pabellón se desarrolla de forma lineal, respondiendo a la geometría regular del bandejón y la ausencia de construcciones en altura. Su trazado recto refuerza el carácter de paseo y descanso, aprovechando la apertura espacial que ofrece el entorno del metro Neptuno.



PARQUE INUNDABLE VICTOR JARA:

Considerando las condiciones del Parque Intercomunal Víctor Jara, se modifica la distribución del módulo para adaptarse a la depresión central del terreno, pensada como área inundable. Esta configuración permite conectar el borde tipo vereda con la calle exterior, generando un acceso más atractivo y una mejor articulación programática del parque.

