

SESC YUNGAY

SIMA | CENTRO CULTURAL Y DEPORTIVO

Av.Presidente Errazuriz - Maipu

MEMORIA PROYECTO

EXPLICATIVA

La propuesta plantea la transformación de la ex fundición SIMA en un proyecto comunitario de carácter cultural, deportivo y educativo, capaz de responder a diversas necesidades de encuentro y recreación en un sector urbano caracterizado por su alta densidad y la escasez de espacios públicos de calidad. Mediante una estrategia de reutilización adaptativa, el proyecto mantiene la infraestructura industrial existente como soporte para nuevas dinámicas comunitarias, conservando sus fachadas patrimoniales significativas y resguardando la memoria del lugar.

Sobre esta estructura preexistente se incorpora un nuevo sistema constructivo en madera de ingeniería, compuesto por CLT y LVL, que permite desarrollar intervenciones livianas, eficientes y de bajo impacto ambiental. La propuesta incorpora además madera Tricoya en los elementos expuestos directamente a la radiación solar y a condiciones climáticas exigentes, aprovechando su alta estabilidad dimensional y durabilidad; como también deck termotratada para la cubierta habitable.

Complementariamente, el zinc se integra como material de terminación y protección, estableciendo un diálogo contemporáneo con la identidad industrial del recinto. Programáticamente, el proyecto se organiza en tres volúmenes principales articulados por espacios públicos y áreas de encuentro. El primero corresponde a un nuevo volumen destinado a programas museográficos y culturales vinculados a la memoria industrial, el patrimonio local, la escultura y la historia deportiva.

El segundo recupera una nave existente, conservando su identidad exterior mientras incorpora oficinas, cafetería y un muro de escalada como elemento central. Finalmente, la nave de mayor escala concentra el programa deportivo y comunitario, incorporando una cancha multiuso para actividades recreativas, eventos y encuentros ciudadanos. Como pieza articuladora, se incorpora además un anfiteatro para actividades culturales y expresiones artísticas.

CONTEXTO

MACRO - ESC 1:10.000



PLANO EMPLAZAMIENTO

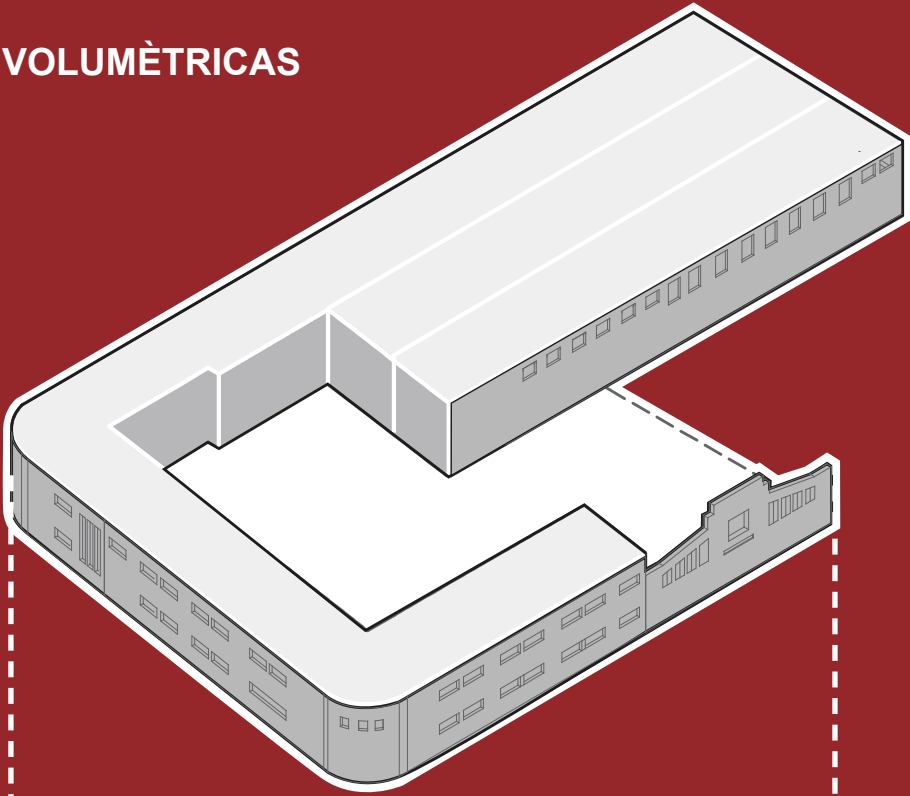
MICRO - ESC 1:500



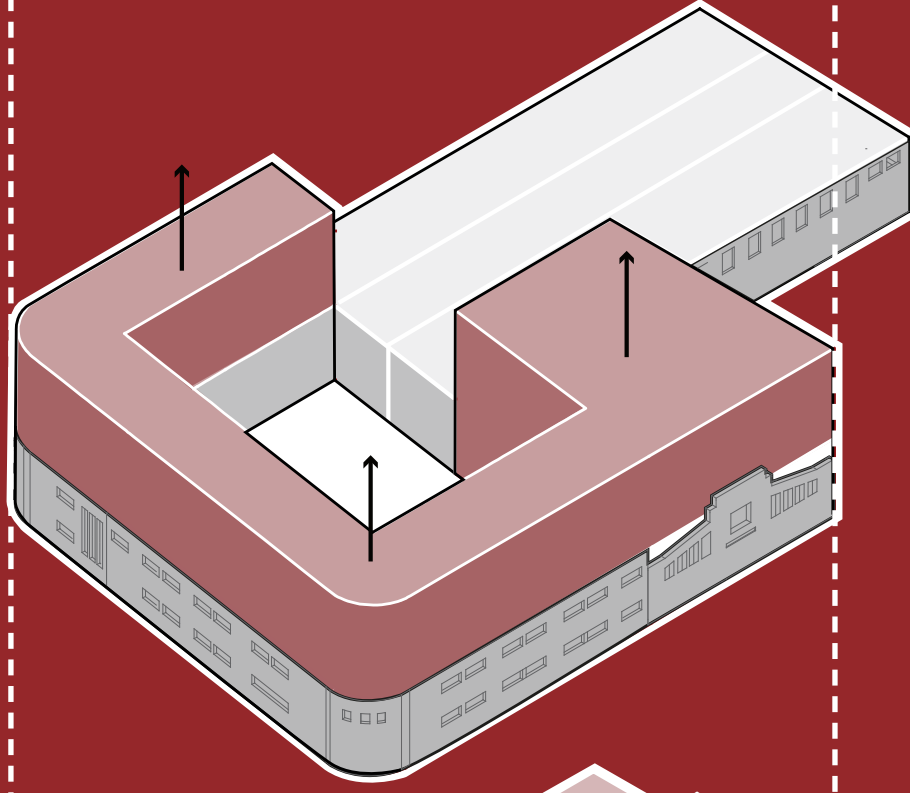
OPERACIONES VOLUMÉTRICAS

ESC N/A

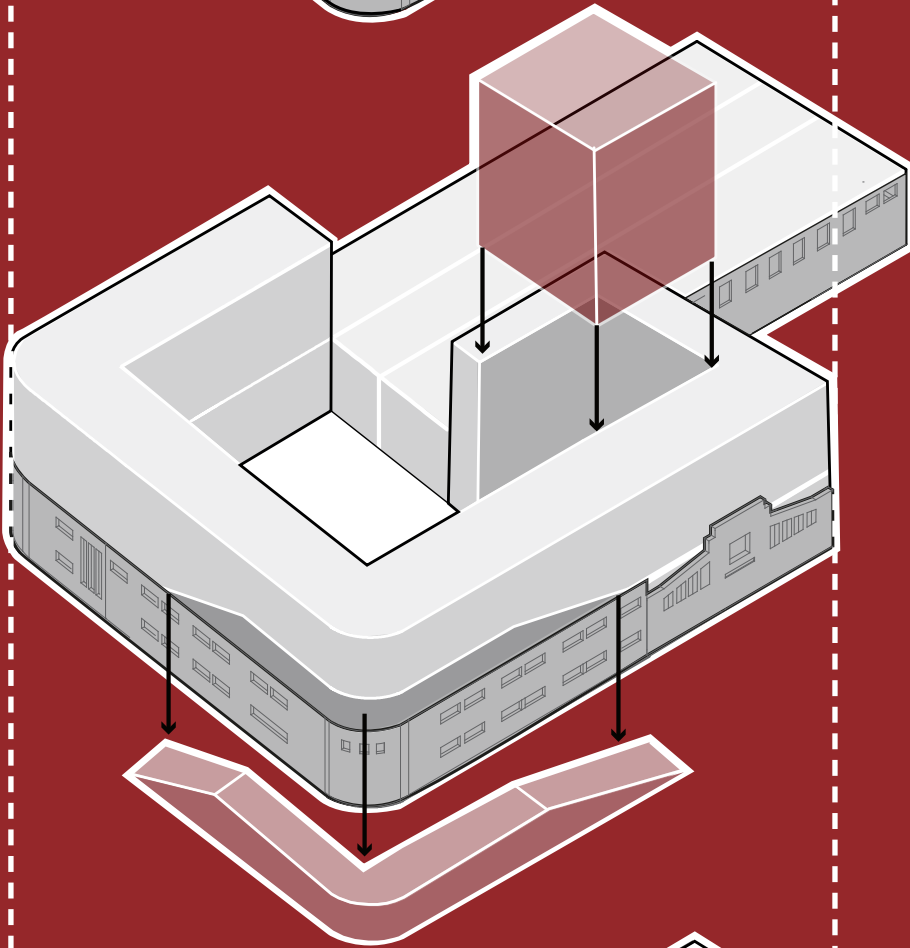
CONSERVAR



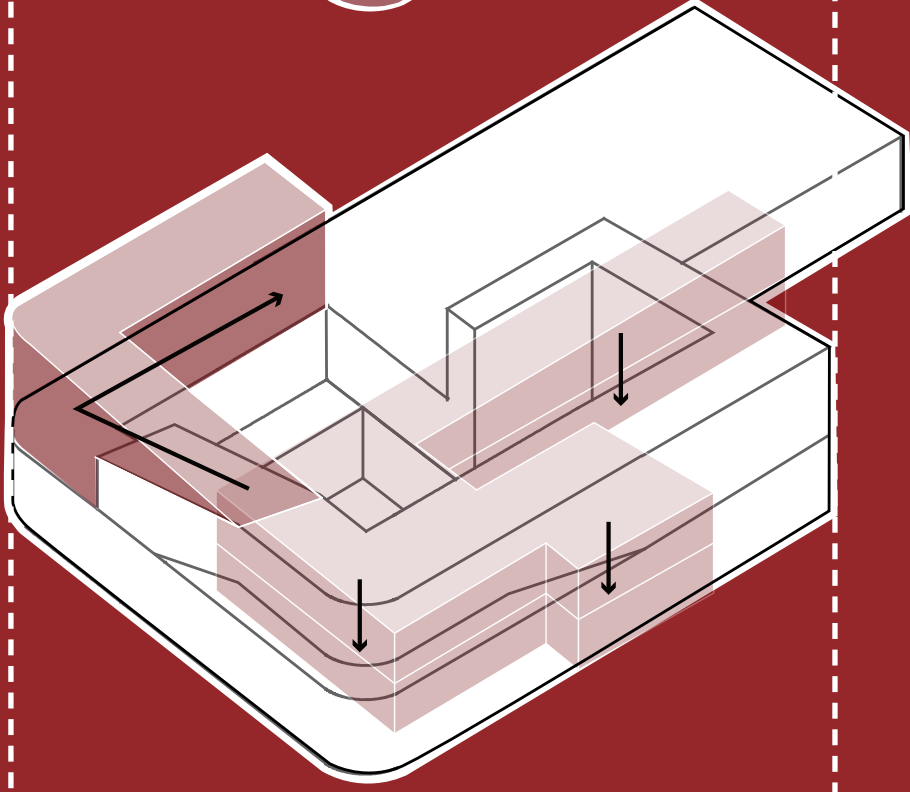
LEVANTAR



SUSTRAR



HUNDIR



PROYECTO

