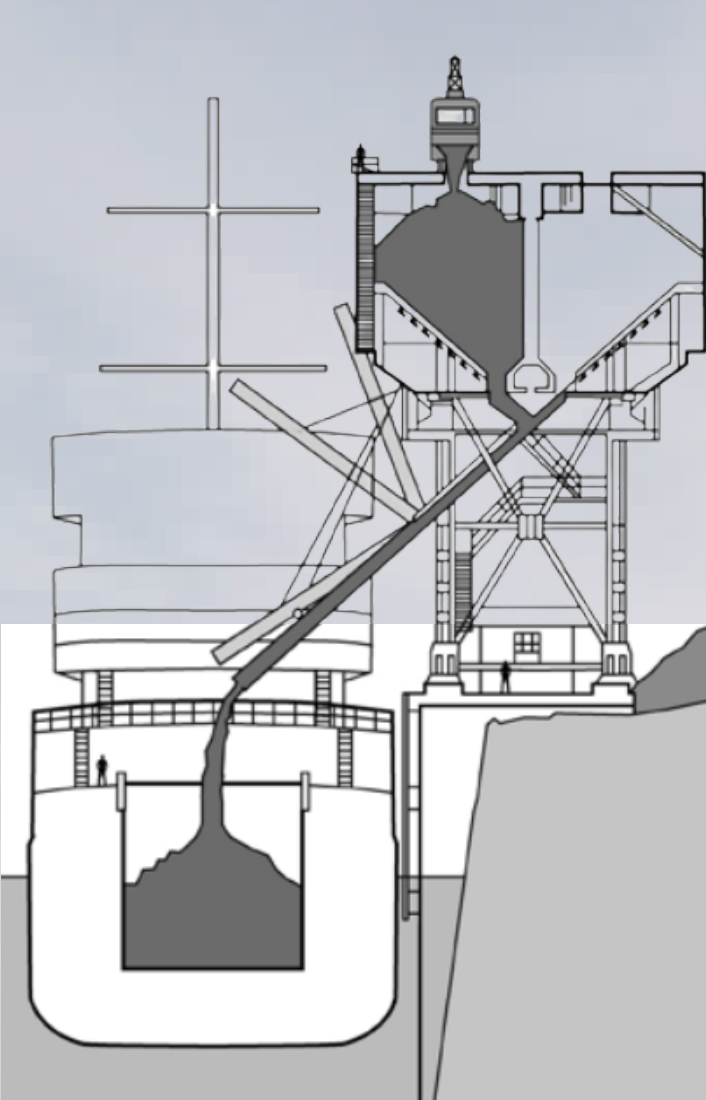


# UMBRAL DE NIEBLA Y MEMORIA

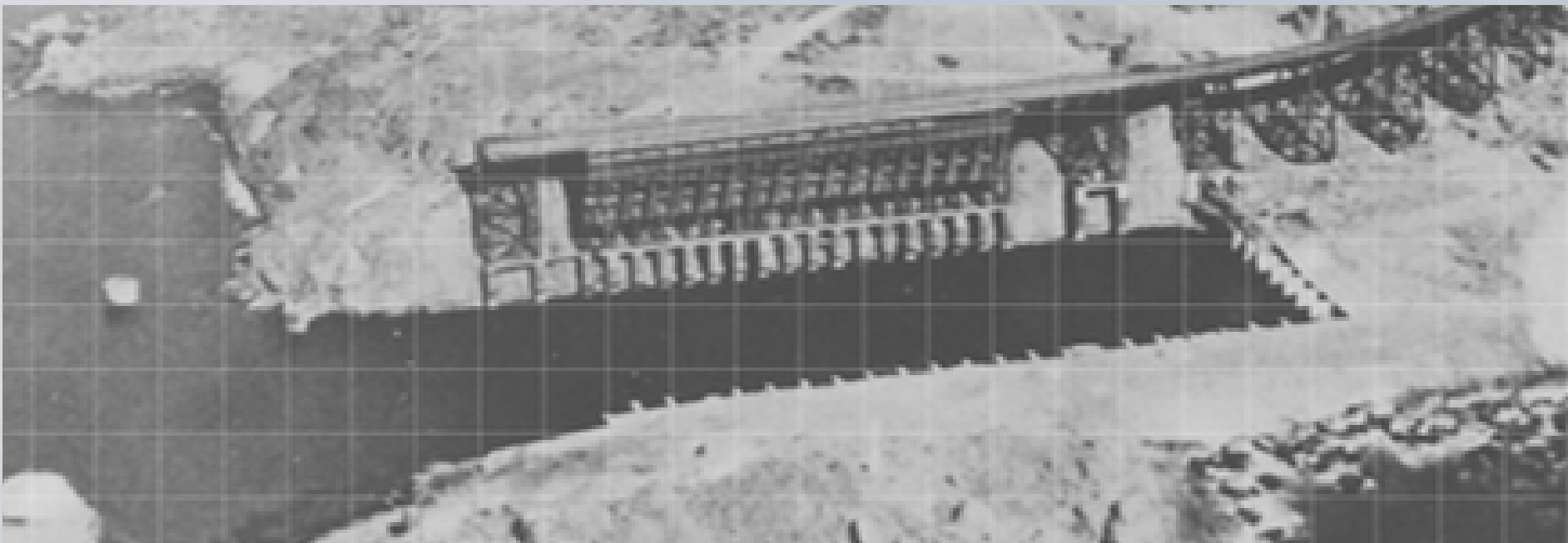
Puerto Cruz conserva la ruina de una antigua infraestructura minera-portuaria que conectaba la mina El Tofo con el mar. El proyecto recupera esa lógica de transbordo y la transforma: donde antes descendía mineral hacia los barcos, hoy se articulan turismo, pesca artesanal, agua y memoria. La intervención re-habita la preexistencia sin ocuparla completamente. Una estructura modular de madera se apoya de manera puntual sobre los antiguos bins de hormigón y se suspende entre sus vacíos, dejando visible la masa, el aire y la memoria de la ruina. La madera constituye una nueva capa liviana y prefabricable que contrasta con el peso de la infraestructura existente.

El proyecto se recorre como un umbral entre Chungungo y el mar: se accede desde la cubierta vinculada al pueblo y se desciende entre mercado, gastronomía, memoria y actividad pesquera hasta alcanzar el muelle.

Una gran arpa de niebla envuelve esta nueva infraestructura. Sus fibras verticales captan la camanchaca y conducen el agua hacia sistemas de acumulación y uso productivo, mientras su densidad variable filtra luz, viento y visuales. Así, la antigua dársena vuelve a operar como una infraestructura contemporánea de transbordo, agua y memoria.



LÓGICA DE EMBARQUE



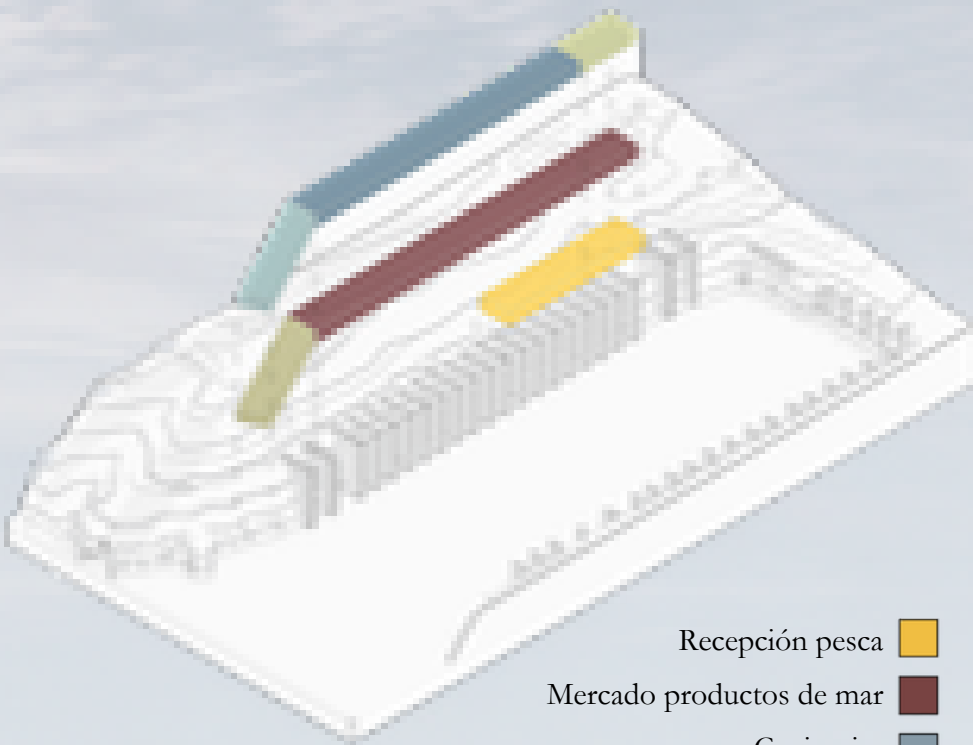
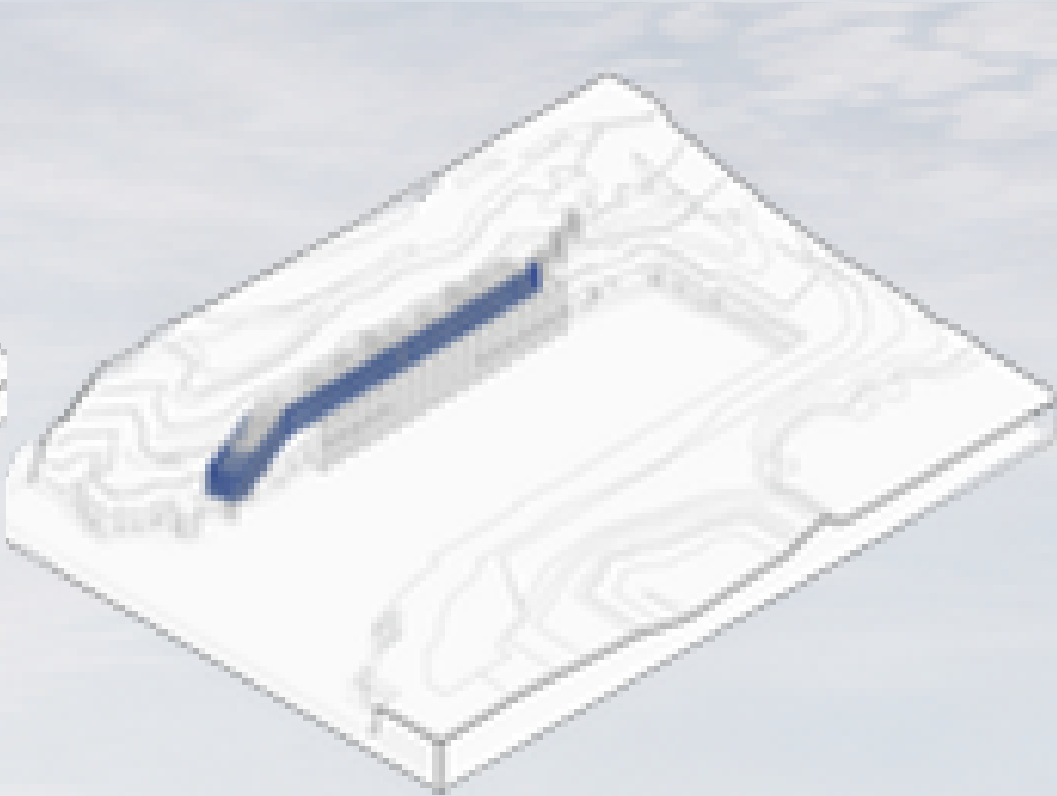
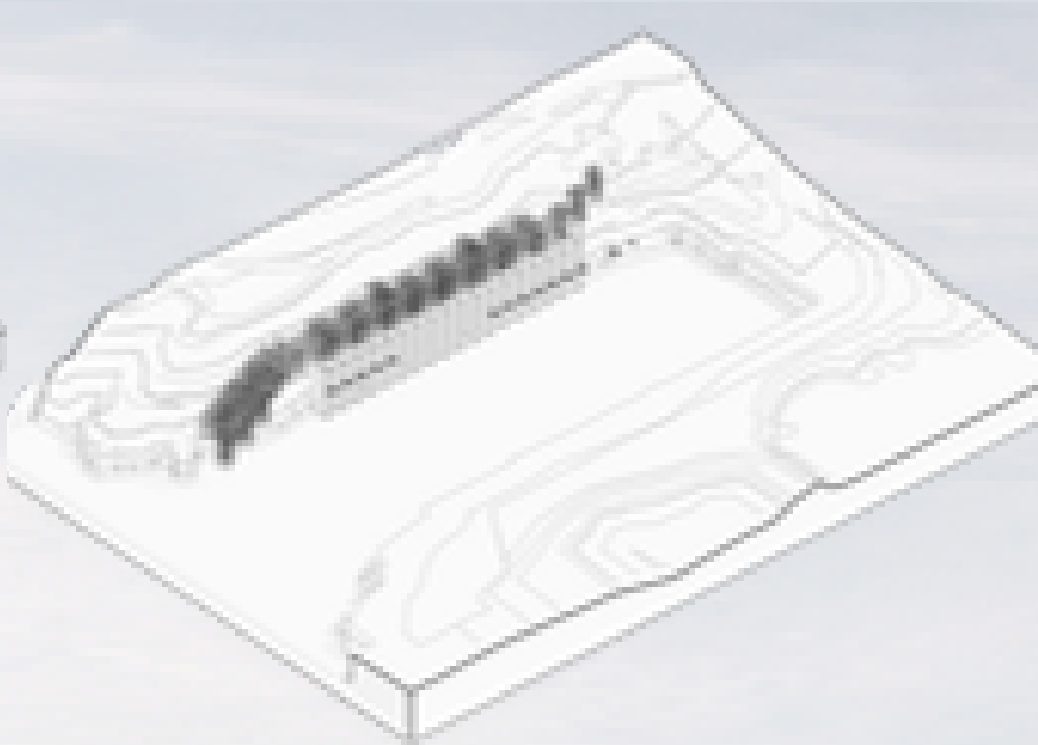
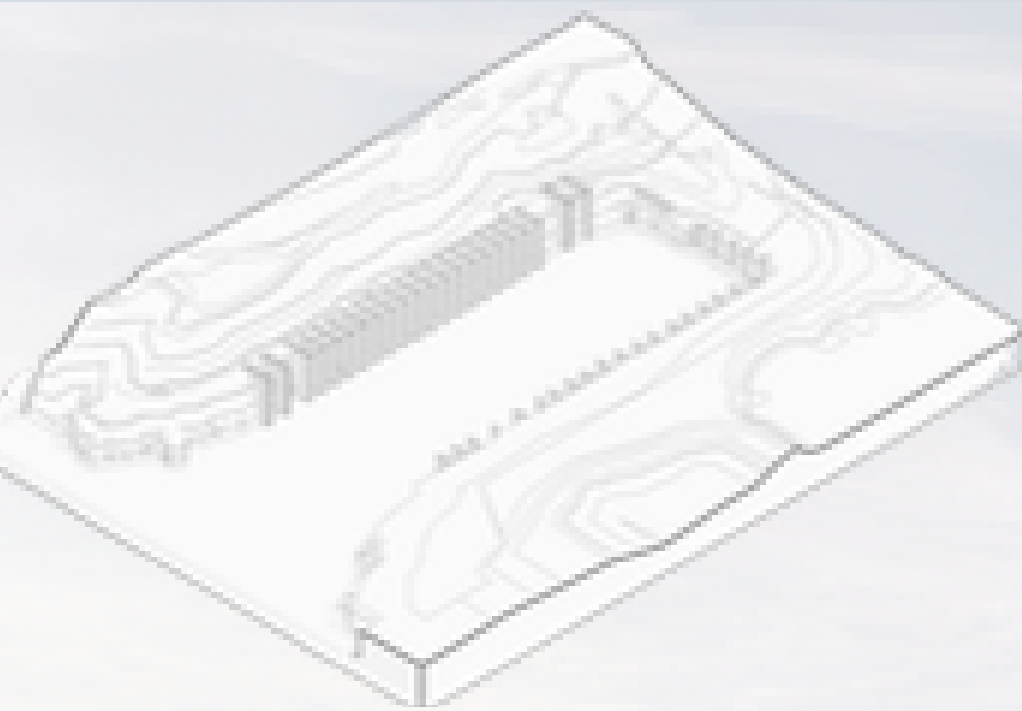
PREEXISTENCIA

ESTRUCTURA

EL ARPA COMO FACHADA

PROGRAMA

EL MÓDULO



- Recepción pesca
- Mercado productos de mar
- Cocinerías
- Restaurante destino
- Información turística y venta de pasajes
- Administración y laboratorio hídrico

