

En **Puerto Gaviota**, la arquitectura es un refugio mínimo que sostiene la vida, el oficio y la memoria de una comunidad costera. Sus habitantes, **pescadores artesanales y cuidadores del Parque Nacional Isla Magdalena**, hoy suman apenas **45 personas aprox.**, evidenciando un marcado decrecimiento. Sin embargo, en esta fragilidad surge una oportunidad, la llegada de **usuarios flotantes (turistas)**, abre un nuevo vínculo. En ese encuentro, emerge un potencial para reactivar y proyectar su futuro desde su propia identidad.

El desarrollo inicial se concentra en el **rancho pesquero**, por ser la pieza de mayor protagonismo y la que responde a las necesidades más urgentes del lugar. Entendido como un **refugio de paso**, vinculado al trabajo del mar y a la estadía transitoria, se convierte en la unidad generadora del proyecto y el potenciador del master plan.

Conceptualmente, la obra propone una **arquitectura nómade y adaptable**, construida desde la coexistencia entre pesca, turismo y comunidad siendo estos los usuarios protagonistas de aquella isla. Cada pieza del sistema busca articular lo productivo con lo sensible, lo cotidiano con lo simbólico, lo permanente con lo transitorio.

Su valor radica en **transformar la precariedad en potencia** y el **abandono en posibilidad**, revirtiendo los **ranchos de orilla desde una mirada contemporánea** que los integra culturalmente y abre nuevas oportunidades locales, nacionales e internacionales.

RANCHA DE NYLON + RANCHA DE LATA (ZINC) + RANCHA MODULAR + RANCHA DE MADERA + NYLON + RANCHA PESQUERA + SECAERO

2 niveles habitables

Núcleo conector de agua

Refugio temporal

Contacto con el mar • Alto x planear

1 fachada con viento

- 2 niveles habitables
- Estar • Recibir
- Refugio temporal
- Sobre pasarela (Contacto con tierra)
- 1 fachada con viento

ANÁLISIS TÉCNICO
MODULO MODULAR 3.20

CIENCIA DE MATERIA:
 del componente
 actual al 100%
 (20m) para asegurar un
 peso de residuo cero.

DISEÑO: Definición de
 los bloques en unidades de 3.00m.

VIABILIDAD: La amplitud de los espacios

EFICIENCIA DE MATERIA:
Uso del componente
estructural al 100%
(3.20m) para asegurar un
proceso de residuo cero.

ESCALABILIDAD: La amplitud de los espacios se resuelve mediante el incremento de múltiplos de la unidad base, permitiendo que el sistema se extienda según el programa arquitectónico.

BORDE Y SOPORTE EXPRESIVO: Alero proporcionalmente a la agrupación de módulos, escala interior desde la fachada y operando con capas técnicas (revestimientos/aislación) o futa-

