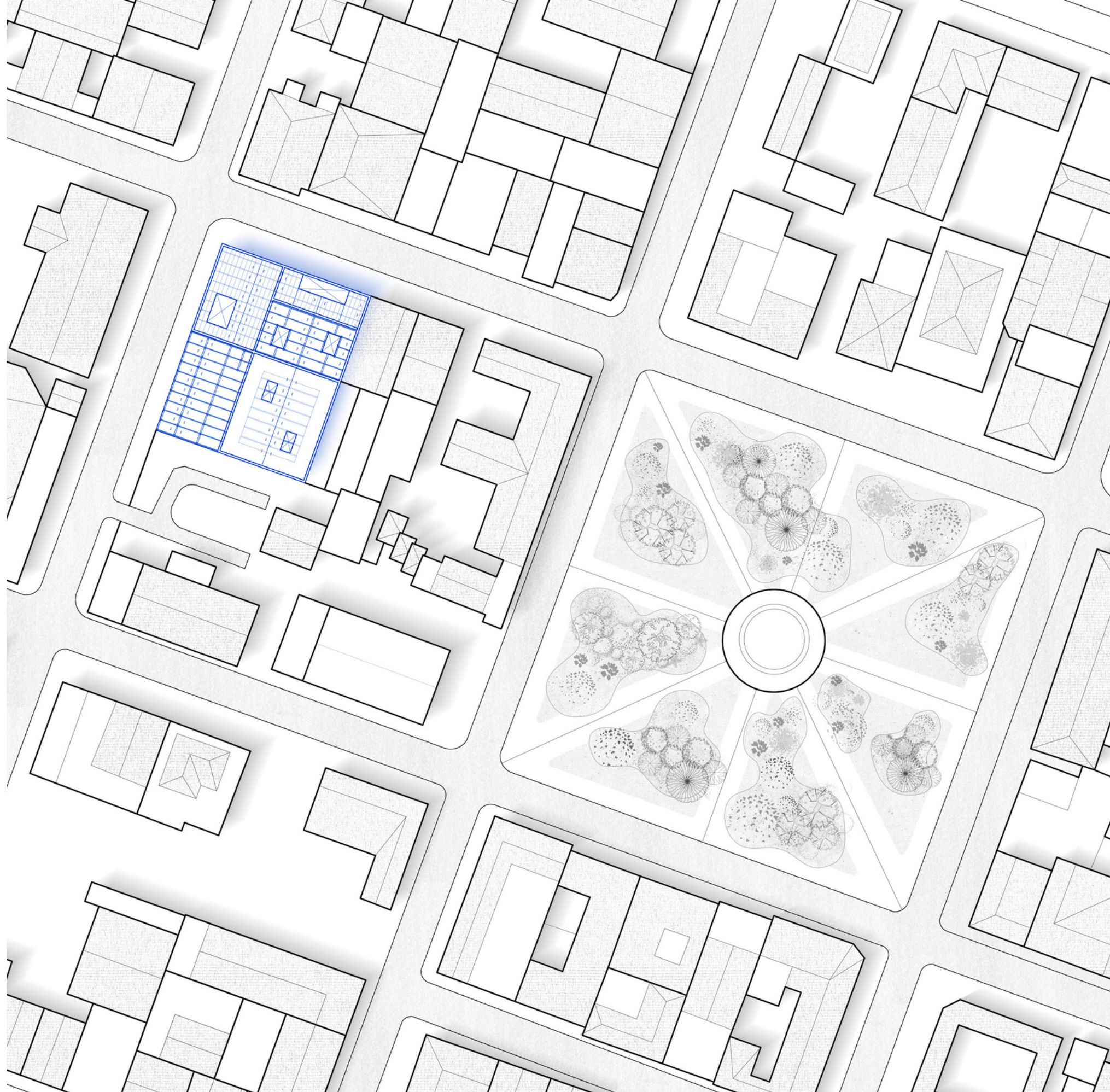
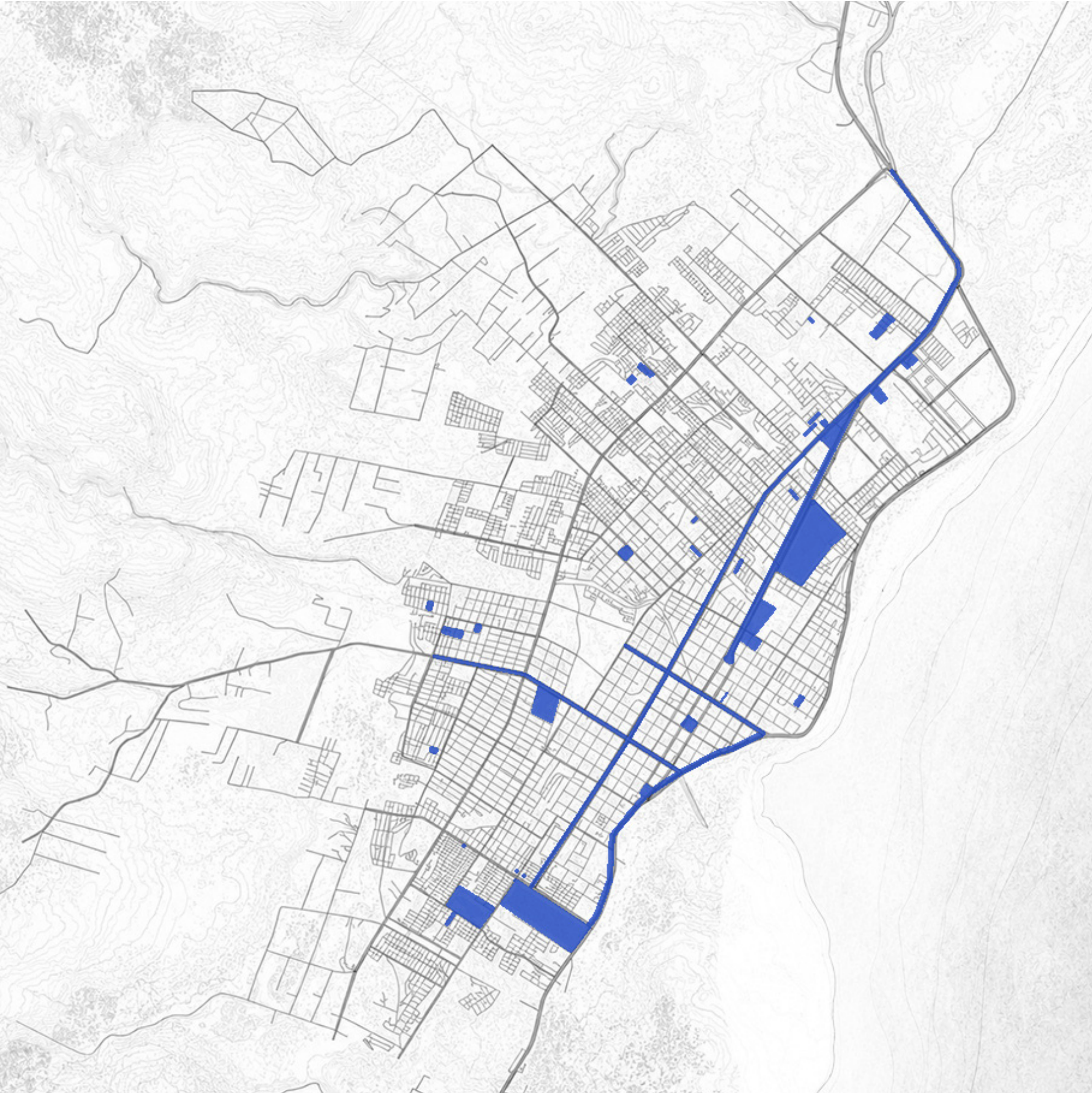




PLANTA DE UBICACIÓN - ESC 1 : 1000



PLANTA DE TERRITORIO - MAPA PUNTA ARENAS - ESPACIOS PÚBLICOS

INTERSTICIO DE ESPACIOS PÚBLICOS AL INTERIOR

EL PROYECTO REHABILITA LA INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE DE LA EX CÁRCEL DE PUNTA ARENAS MEDIANTE LA INCORPORACIÓN DE UN MODELO DE URBANISMO DE INTERIOR, RESPONDIENDO A LA ESCASA PERMANENCIA DEL ESPACIO PÚBLICO EXTERIOR PRODUCTO DE LAS CONDICIONES CLIMÁTICAS DE LA CIUDAD Y A LA FALTA DE ESPACIOS PROTEGIDOS QUE PERMITAN EL ENCUENTRO, EL OCIO Y EL INTERCAMBIO COTIDIANO. APROVECHANDO SU UBICACIÓN ESTRATÉGICA EN EL CENTRO URBANO, RODEADA POR EQUIPAMIENTOS CÍVICOS Y UN ALTO FLUJO PEATONO, LA PROPUESTA TRANSFORMA UN RECINTO HISTÓRICAMENTE CERRADO EN UNA NUEVA EXTENSIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO.

LA INTERVENCIÓN SE ORGANIZA SOBRE LOS CINCO ESPACIOS YA DEFINIDOS POR LA PREEXISTENCIA, LOS CUALES ACOGEN ACTIVIDADES PROPIAS DE UNA PLAZA TRADICIONAL: INTERCAMBIAR, JUGAR, ENCONTRARSE, LEER Y CONTEMPLAR. EL ANTIGUO EDIFICIO DE CELDAS SE CONVIERTE EN UN MERCADO Y ESPACIO DE INTERCAMBIO, RESPONDIENDO TANTO A LA AUSENCIA DE FERIAS LIBRES COMO A LA NECESIDAD DE OFRECER UN LUGAR PROTEGIDO PARA EL COMERCIO Y LA PERMANENCIA. LOS DEMÁS RECINTOS COMPLEMENTAN ESTE SISTEMA INCORPORANDO PROGRAMAS DE RECREACIÓN, LECTURA, DEPORTE Y DESCANSO, PERMITIENDO QUE DISTINTAS DINÁMICAS URBANAS OCURRAN SIMULTÁNEAMENTE EN UN MISMO EDIFICIO.

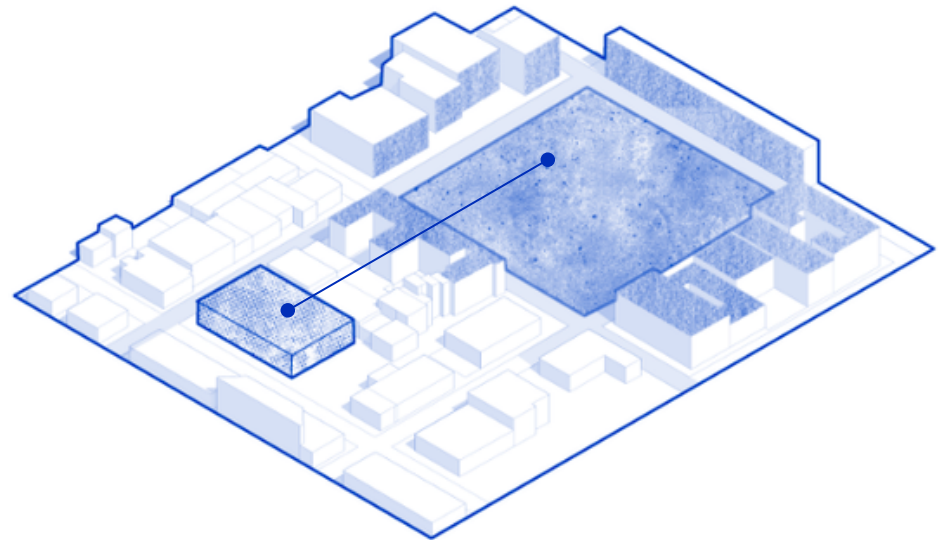
COMO OPERACIÓN PRINCIPAL, CADA UNO DE ESTOS ESPACIOS INCORPORA UN VACÍO ABIERTO AL CIELO QUE INTRODUCE LUZ NATURAL, VEGETACIÓN Y LAS CONDICIONES PROPIAS DEL EXTERIOR AL INTERIOR DEL EDIFICIO, MANTENIENDO AL MISMO TIEMPO UN AMBIENTE PROTEGIDO FRENTE AL CLIMA. ESTOS PATIOS PERMITEN TRASLADAR LA EXPERIENCIA DEL ESPACIO PÚBLICO A UN ESPACIO INTERIOR CLIMATIZADO, REFORZANDO EL CONCEPTO DE URBANISMO DE INTERIOR.

LA PROPUESTA SE CONSTRUYE A PARTIR DE LA REINTERPRETACIÓN DE LAS CERCHAS DE MADERA EXISTENTES EN EL EDIFICIO DE CELDAS, UTILIZANDO ESTE ELEMENTO COMO BASE PARA DESARROLLAR LA ESTRUCTURA DE TODO EL PROYECTO MEDIANTE UN SISTEMA DE PILARES, CERCHAS Y UNIONES METÁLICAS. LA NUEVA ENVOLVENTE VIDRIADA PROTEGE LOS ESPACIOS INTERIORES Y, AL MISMO TIEMPO, HACE VISIBLE HACIA LA CIUDAD LA FACHADA HISTÓRICA DEL RECINTO DE CELDAS, ANTERIORMENTE OCULTA AL INTERIOR DEL CONJUNTO.

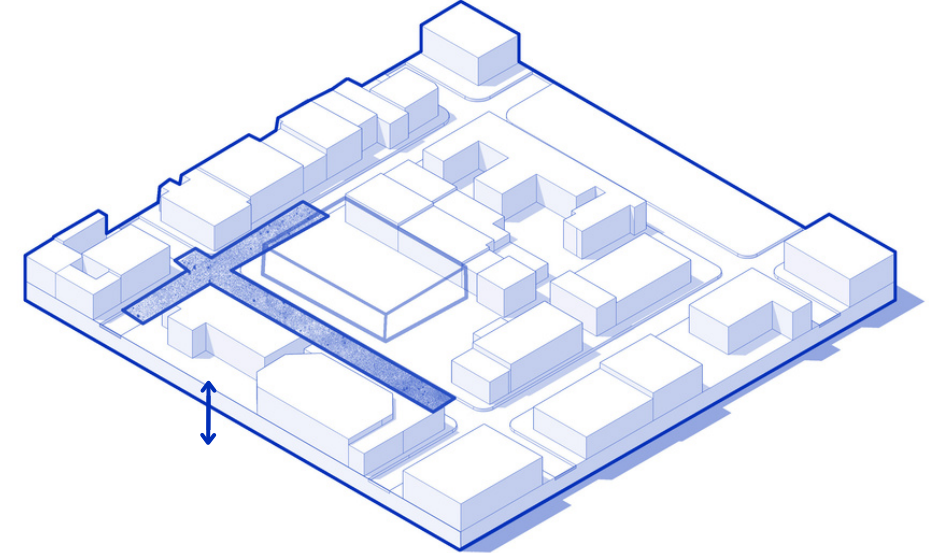
DE ESTE MODO, LA EX CÁRCEL DEJA DE FUNCIONAR COMO UN RECINTO AISLADO PARA CONVERTIRSE EN UNA INFRAESTRUCTURA PÚBLICA QUE ADAPTA LA VIDA URBANA A LAS CONDICIONES CLIMÁTICAS DE PUNTA ARENAS, RECUPERANDO EL EDIFICIO Y TRANSFORMÁNDOLO EN UN NUEVO LUGAR DE ENCUENTRO PARA LA CIUDAD.



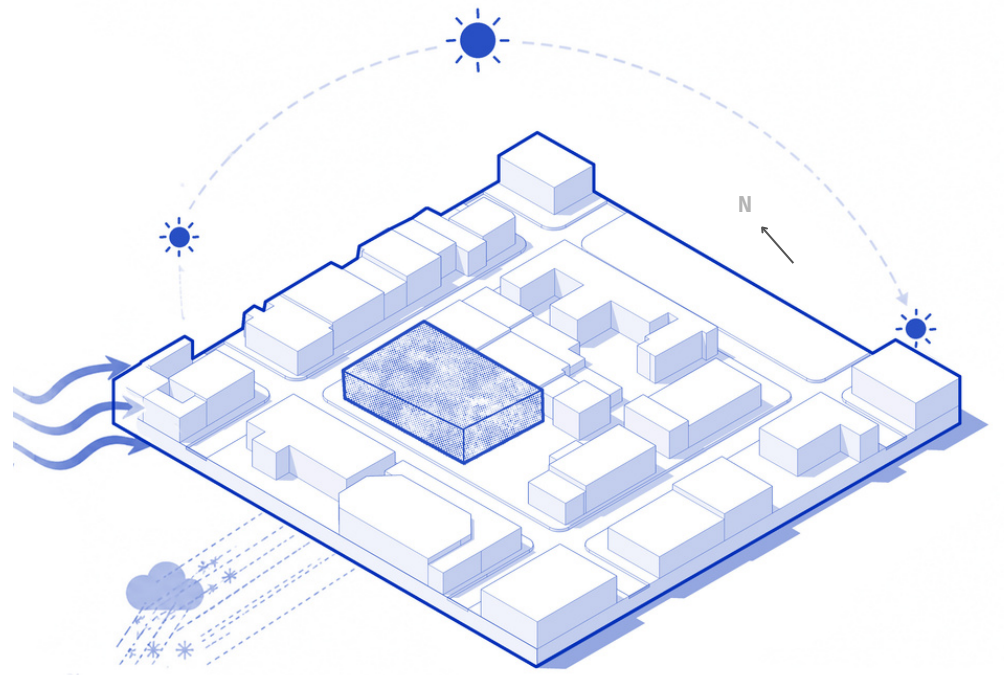
PROBLEMÁTICA - ESPACIOS PÚBLICOS EN DESUSO



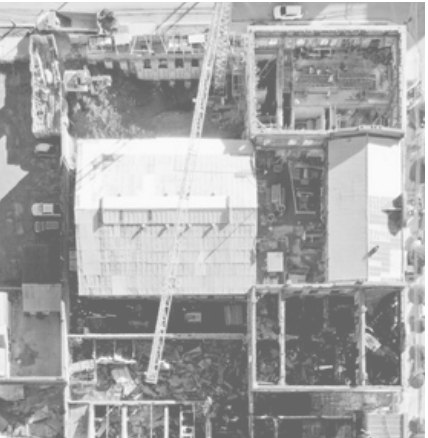
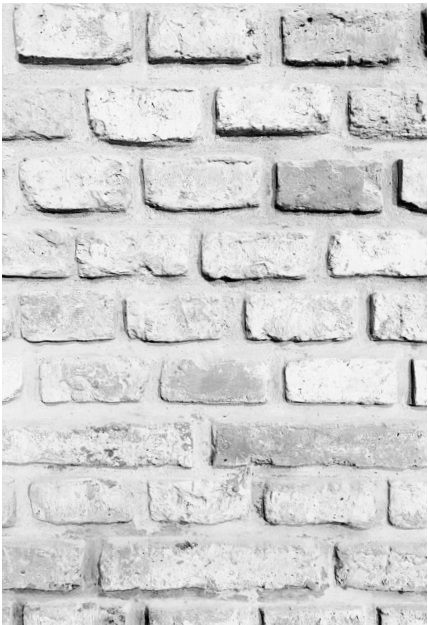
ESQUEMA DE PROXIMIDAD A CENTRO URBANO



ESQUEMA DE CONEXIÓN ENTRE CALLES



ESQUEMA DE CONDICIONES CLIMÁTICAS



REGISTRO FOTOGRÁFICO DE RUINA