

SISTEMA ENTRE MUROS

1. DESCRIPCIÓN DEL LUGAR

Ubicado sobre la Avenida Libertador Bernardo O'Higgins, uno de los principales ejes urbanos de Santiago, el sitio corresponde al remanente de un antiguo edificio comercial construido durante la primera mitad del siglo XX. Las sucesivas transformaciones realizadas en el predio provocaron la desaparición de gran parte de la edificación original, considerándose actualmente solo su fachada, remanente de una edificación que formó parte del proceso de consolidación comercial del centro de la capital.

2. PROBLEMÁTICA / POTENCIALES

Más que un caso aislado, el proyecto identifica una condición urbana que se repite en distintos sectores de la ciudad: vacíos residuales contenidos entre grandes muros ciegos, desconectados de la vida urbana pese a localizarse en entornos consolidados y altamente accesibles.

En este caso, la cercanía al metro, el alto flujo peatonal, la presencia de equipamientos culturales y comerciales, junto con el resguardo acústico y visual que proporcionan los edificios colindantes, convierten este vacío en una oportunidad para desarrollar un programa híbrido capaz de reactivar el lugar sin perder su memoria patrimonial.

3. DESARROLLO DE PROYECTO

La propuesta desarrolla un sistema arquitectónico capaz de rehabilitar vacíos urbanos que comparten esta condición espacial. A partir de cuatro grandes muros de CLT dispuestos en configuración tipo gato (#), el sistema utiliza nuevos medianeros estructurales para sostener una arquitectura suspendida que libera completamente el primer nivel.

Los muros organizan simultáneamente la estructura, el programa y las circulaciones. La ausencia estratégica de losas genera un vacío central con distintas alturas interiores, potenciando las relaciones visuales, la flexibilidad espacial y el carácter escénico del proyecto.

Concebido desde la prefabricación y el ensamblaje, el sistema optimiza la construcción, facilita futuras adaptaciones y reduce su impacto ambiental, permitiendo que la estrategia pueda replicarse en otros contextos con características similares.

