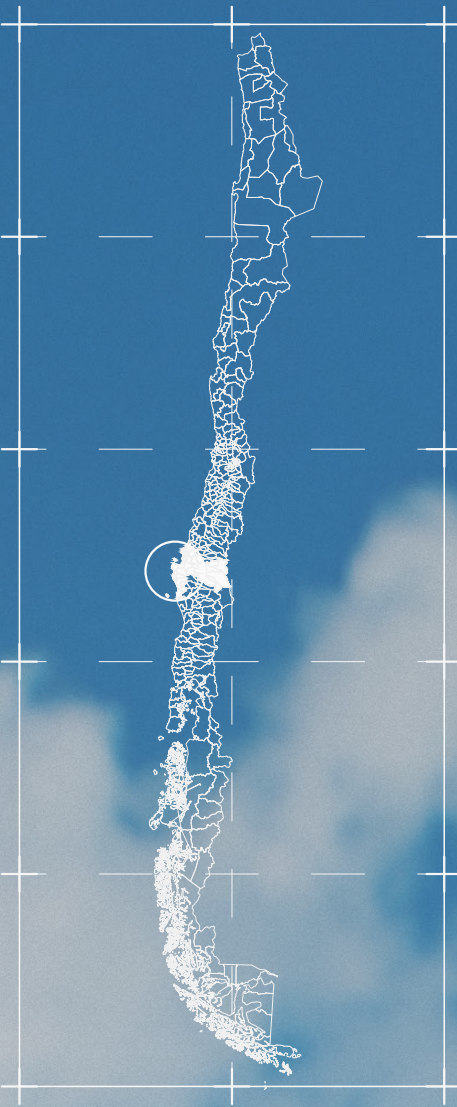
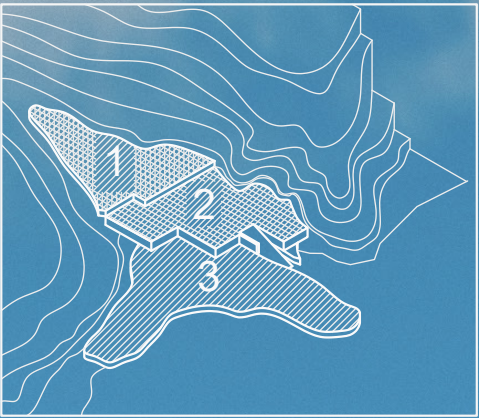


# EL ECO DE CHOME

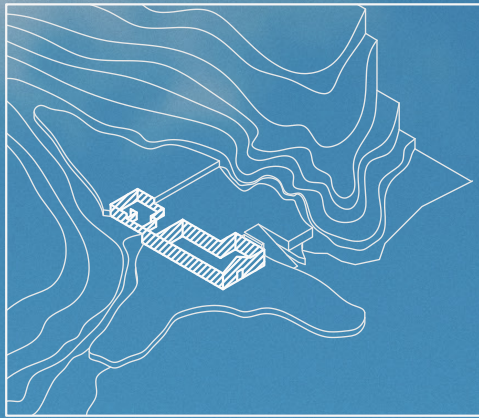
El proyecto propone un sistema arquitectónico ligero y modular de madera para reactivar Caleta Chome (Península de Hualpén), transformando la antigua ex ballenera industrial en un polo de conservación, turismo y desarrollo comunitario sostenible. La estrategia rechaza la solidez de las ruinas de hormigón existentes, optando por una estructura reversible que dialoga armónicamente con el paisaje sin competir con su memoria histórica. Constructivamente, se diseña una trama tridimensional basada en la lógica de un andamio, utilizando perfiles de maderas de 3x3 y 3x5 pulgadas. Esta red estructural se eleva sobre el terreno mediante pilotes, decisión técnica que minimiza el movimiento de tierra, protege la escorrentía natural y permite que la arquitectura “flote” sobre la pendiente escarpada del Santuario de la Naturaleza. Para resistir los agresivos vientos oceánicos y el clima marino, el sistema incorpora pilares compuestos rigidizados con cruces Maria y uniones precisas mediante pletinas metálicas en cruz encajadas dentro de la propia madera, protegiendo el acero de la corrosión del salitre.



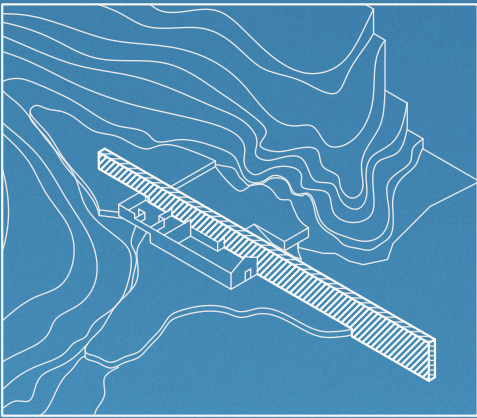
Región del Bio Bio



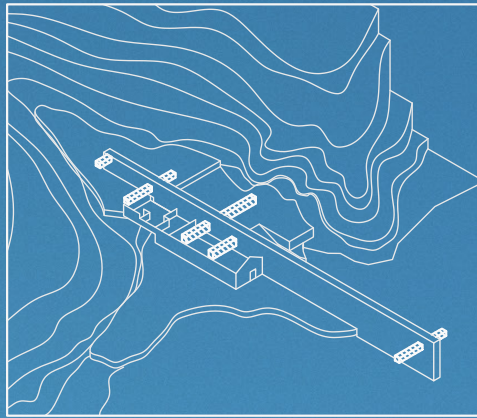
El terreno cuenta con 3 tipos de niveles.



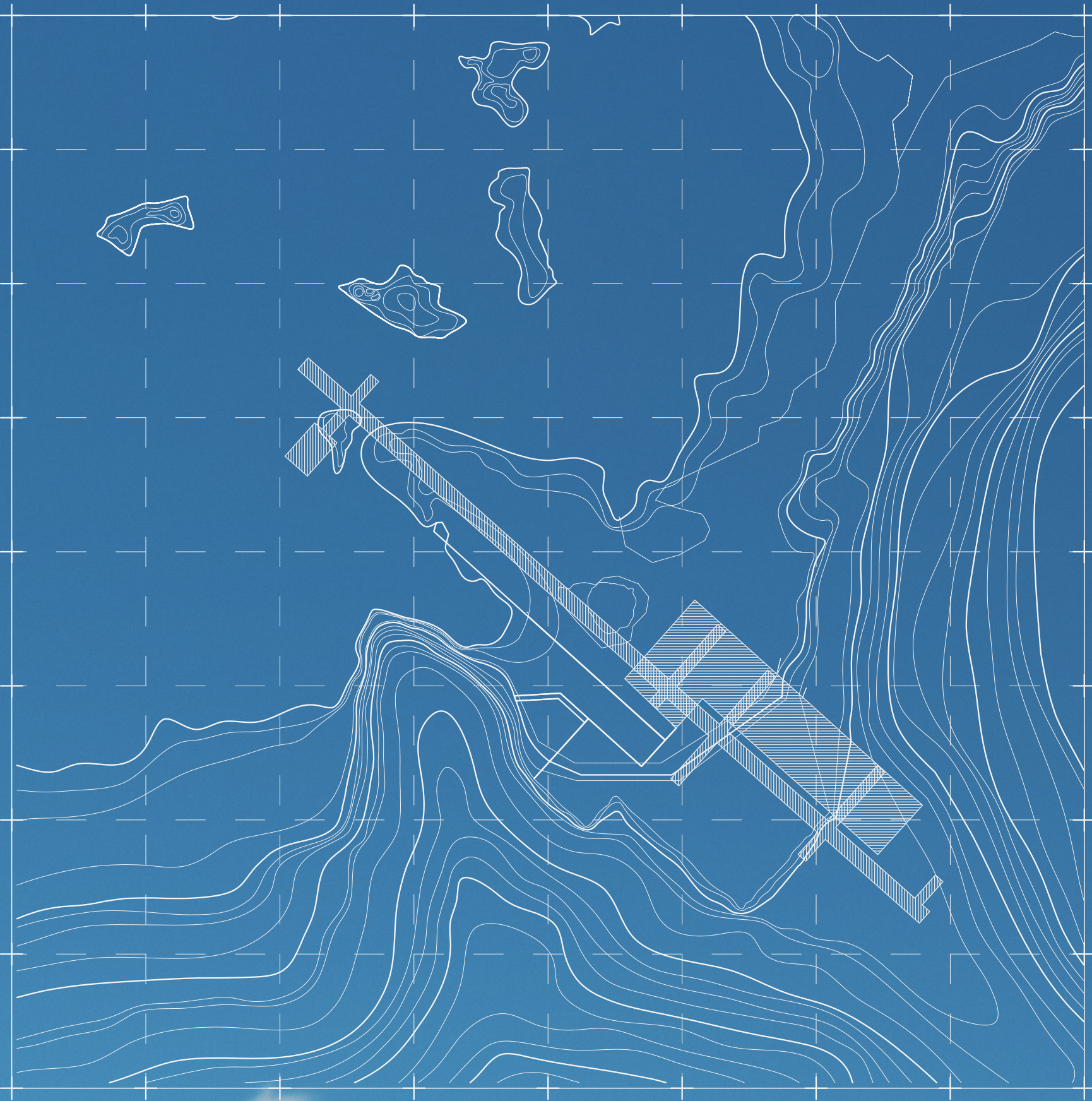
La exballenera coexiste con 3 distintos niveles.



La "Linea" Unifica estos 3 niveles con la prexistencia y su entorno



Con pequeñas extracciones a partir de la linea que conectan con su entorno para generar momentos



ESC. 1:1000

