

# ECOS DEL BORDE

**Ubicación:** Rapa Nui, Cráter del volcán Rano Raraku

**Semestre Otoño 2025**

**Proyecto:** Miradores Temporales en el Borde del Cráter Rano Raraku

## Memoria de proyecto

El proyecto propone la instalación de tres miradores ubicados en los puntos más altos del borde del cráter, busca enmarcar la experiencia visual del visitante, estableciendo un diálogo con la cosmovisión del lugar y la morfología propia del terreno. La Tapati Rapa Nui, el festival cultural más importante de la isla, se celebra en este entorno simbólico, donde se desarrollan competencias tradicionales; su creciente relevancia turística destaca la necesidad de espacios apropiados para la observación respetuosa y segura del paisaje y las actividades.

La materialidad principal de las estructuras se basa en madera laminada prefabricada, con el objetivo de generar un bajo impacto sobre el suelo del cráter mediante una solución liviana que no requiere alteraciones significativas para su anclaje. Se emplea la cantidad mínima de material necesaria para optimizar tanto los costos como el transporte, facilitando además un montaje y desmontaje sencillos, en concordancia con los principios de la arquitectura efímera. Complementariamente, se integran elementos de acero como refuerzo estructural y de protección, junto con la utilización de totora, un material local, para la cobertura de techumbre.

El proyecto busca establecer un vínculo armónico entre tradición, paisaje y turismo en Rapa Nui, promoviendo un equilibrio entre la presencia humana y la conservación del lugar. Se plantea fomentar un turismo respetuoso con el entorno, en el que la intervención humana sea controlada, evitando impactos negativos sobre el ecosistema del cráter y su valioso patrimonio cultural.

