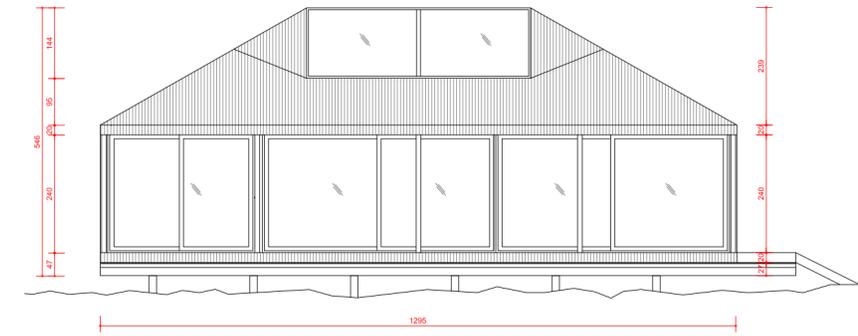
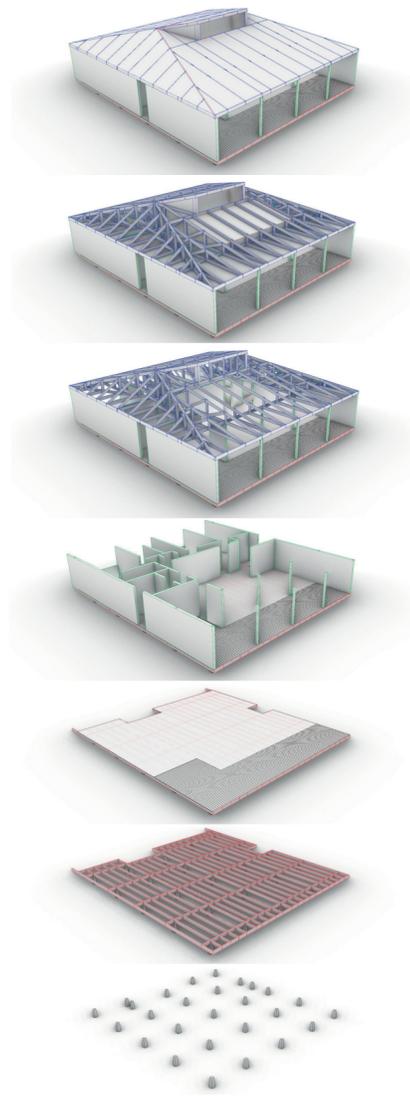
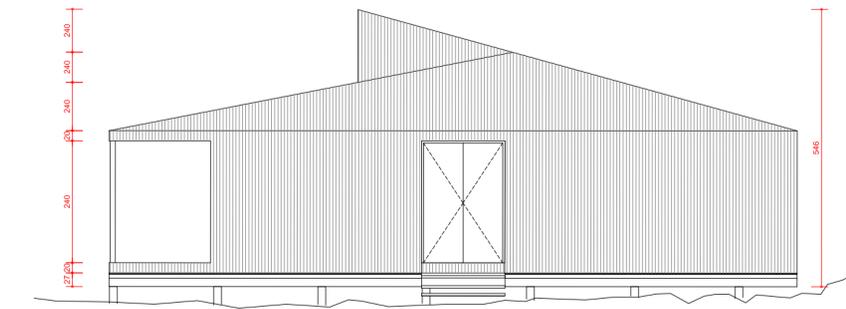


La madera se utiliza aquí de forma protagónica e innovadora: no solo como material estructural, sino como herramienta de expresión espacial. El sistema combina vigas de roble hechas a medida para definir los vértices autoportantes del volumen central, con pino dimensionado para completar superficies y cerramientos.

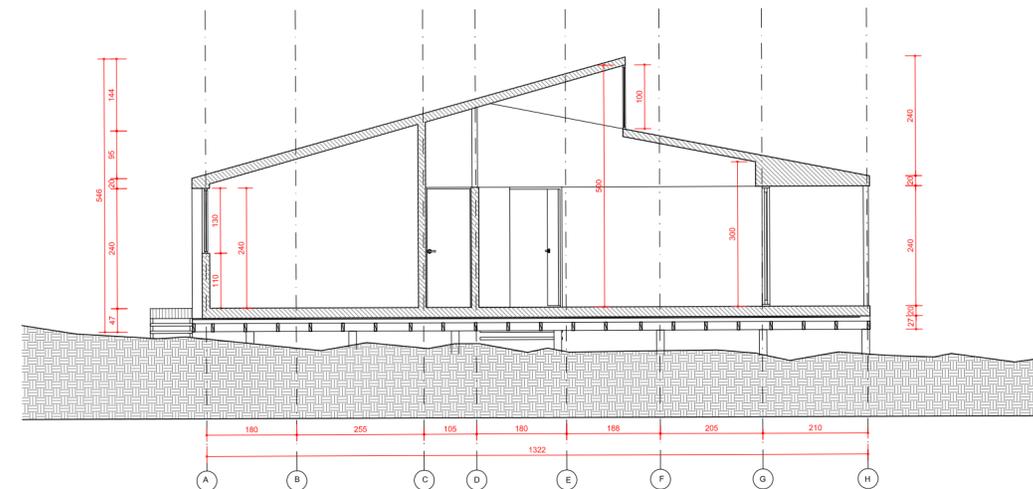
Esta estructura se vuelve dibujo tridimensional del espacio, y luego materia sensible en revestimientos interiores, exacerbando la calidez, textura y continuidad material de la madera como envolvente total en contraste con el exterior metálico.



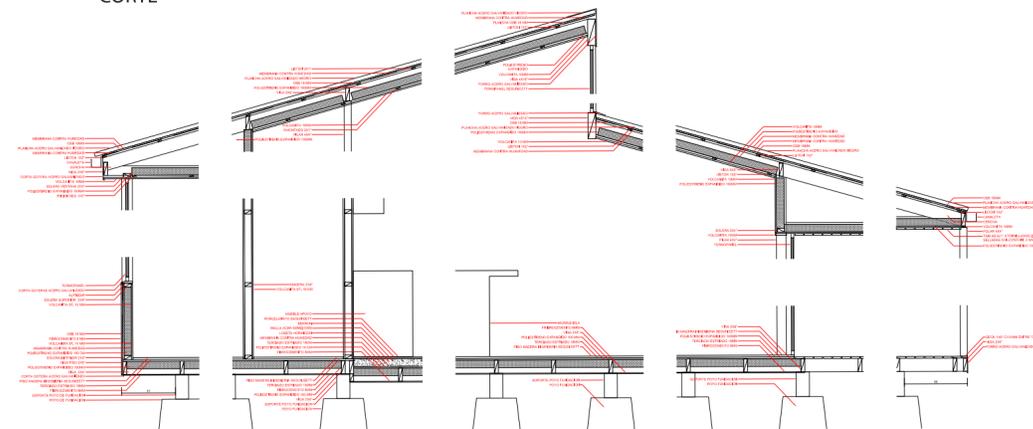
ELEVACIÓN



ELEVACIÓN



CORTE



ESCANTILLON