

REFUGIO EN EL CERRO

Descripción del proyecto

El Refugio en el Cerro corresponde a una vivienda unifamiliar emplazada en la ladera sur del cerro Manquehue, aproximadamente en la cota 1.000 msnm de altura, inmersa en el bosque esclerófilo y rodeada de quillayes, litres, espinos y peumos. Frente a esta condición, la casa se ubica en el único claro disponible del terreno, minimizando su intervención sobre el bosque existente. El encargo contemplaba una vivienda capaz de acoger reuniones y celebraciones familiares, dando lugar a un espacio central amplio y flexible. Al mismo tiempo, la altura genera temperaturas aproximadamente 4 °C inferiores a las de Santiago y una fuerte exposición solar durante el verano. El proyecto responde mediante un gran volumen de cubierta, concebido como un “paraguas” cuyos aleros se proyectan tres metros hacia las terrazas norte y sur.

Innovación en el uso de la madera

La madera constituye el elemento estructural y espacial que organiza el proyecto. Para liberar el espacio central y permitir grandes aleros perimetrales, se desarrolló una estructura triangulada compuesta por vigas de roble de gran sección, capaz de resolver luces de hasta seis metros en el espacio principal. La geometría de los triángulos permite reducir la longitud de las piezas y generar una modulación constructiva que facilita su transporte y montaje en un terreno de difícil acceso. Al interior, la estructura queda completamente expuesta, convirtiéndose en parte esencial de la experiencia arquitectónica: cubierta, estructura y espacio interior se perciben como un único sistema. Así, la madera no se limita a resolver la estructura, sino que determina la configuración espacial, la escala del proyecto y su relación con el paisaje, demostrando cómo un sistema constructivo basado en piezas relativamente cortas puede generar un espacio de gran amplitud.



Propuesta conceptual y/o impacto

La Casa del Cerro surge de una condición aparentemente contradictoria: crear un gran espacio capaz de reunir a muchas personas en un terreno de acceso restringido y fuertemente condicionado por el paisaje. La elección de la madera permitió transformar esta limitación en una oportunidad. La estructura pudo ser modulada en piezas manejables, facilitando su transporte y montaje hasta el terreno sin requerir camiones de gran tamaño. Esta condición constructiva dio origen a una estructura triangulada que, al mismo tiempo, permite alcanzar grandes luces y construir un espacio central continuo, abierto y conectado visualmente con el bosque.

