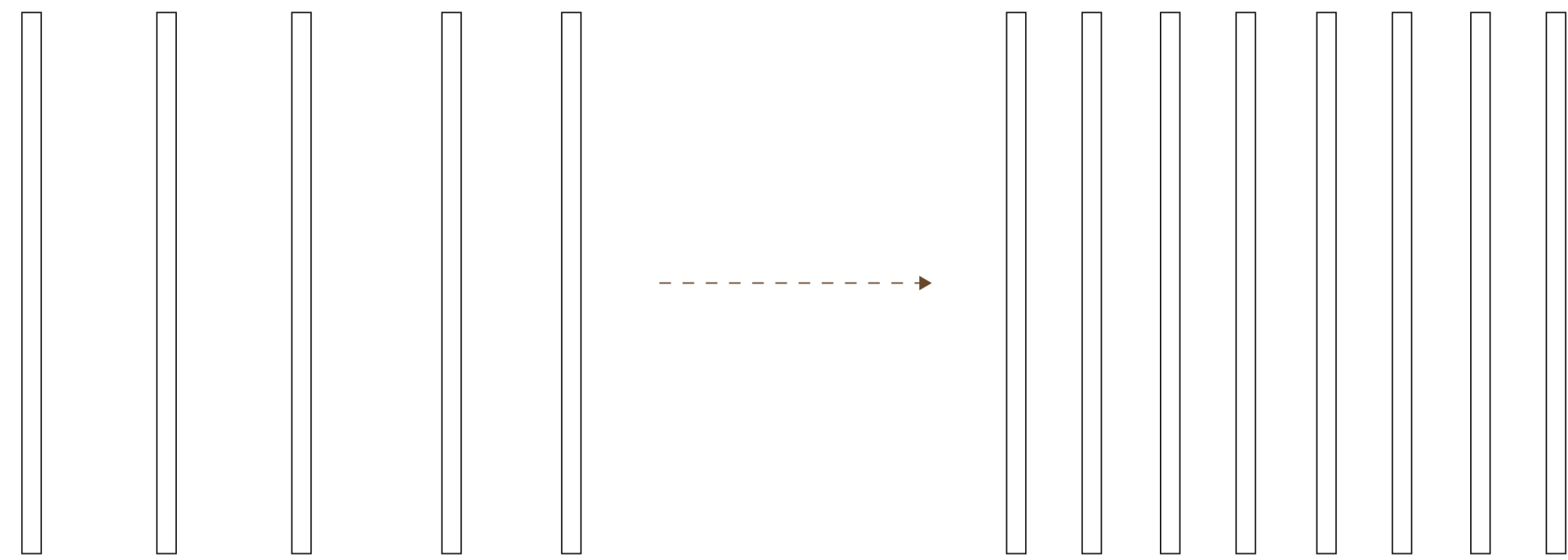
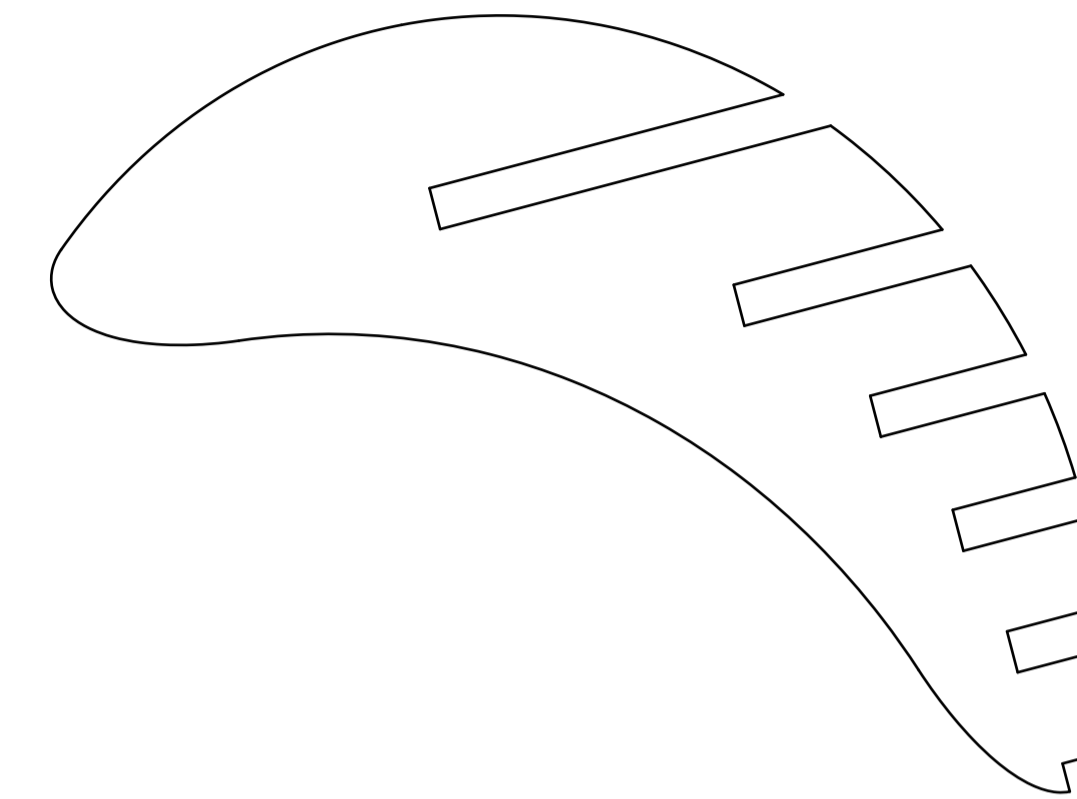


● Control del numero de costillas:



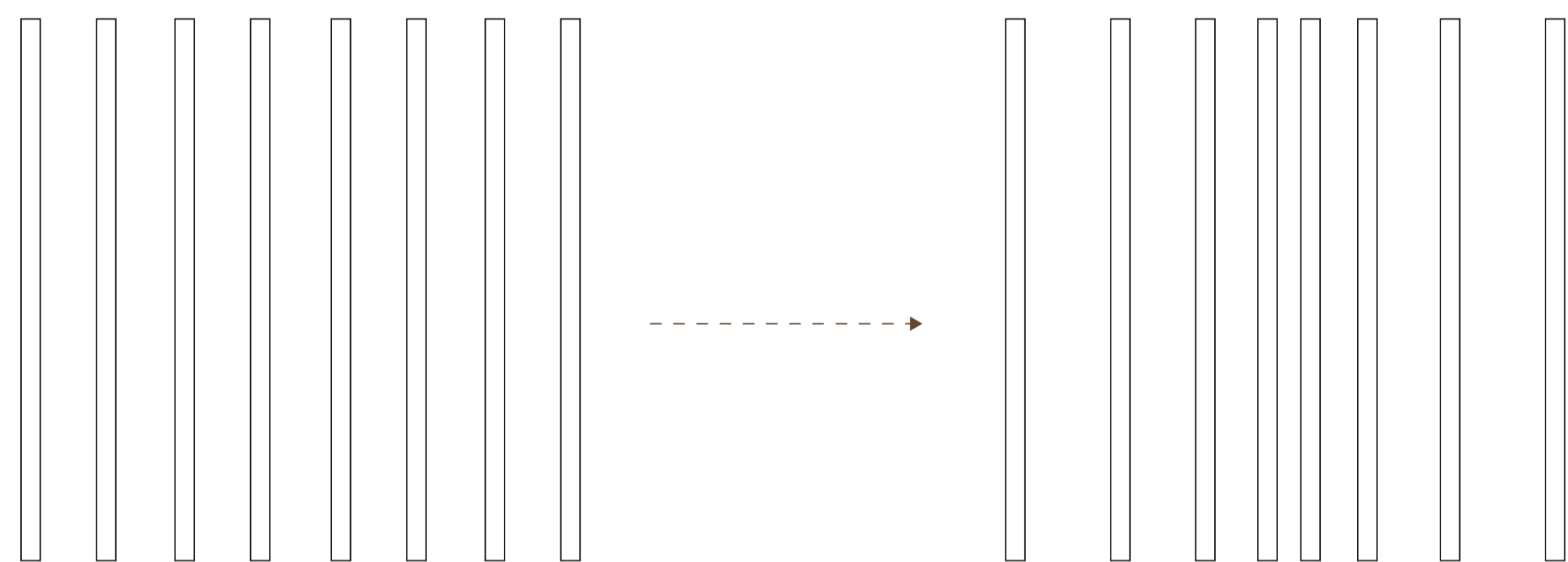
Se puede agustar un parametro que permite el control de cuantas costillas compongan el volumen del objeto.

● Ejemplo de costilla:



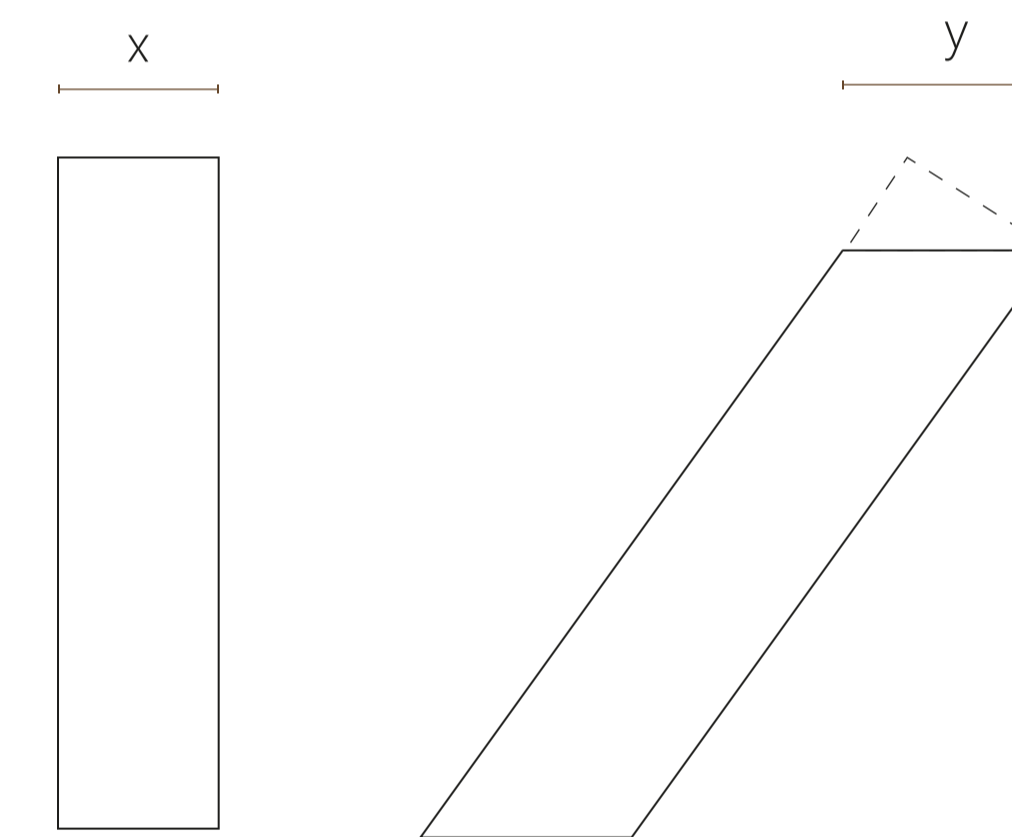
El programa permite automatizar la generación de los encajes para enlazar las piezas, entonces independiente de la cambiante distancia de las costillas, o de el numero de estas, los encajes quedaran en el lugar que deben estar. También es modificable el grosor dependiendo del grosor de material.

● Control en distancia entre costillas por gradiente:



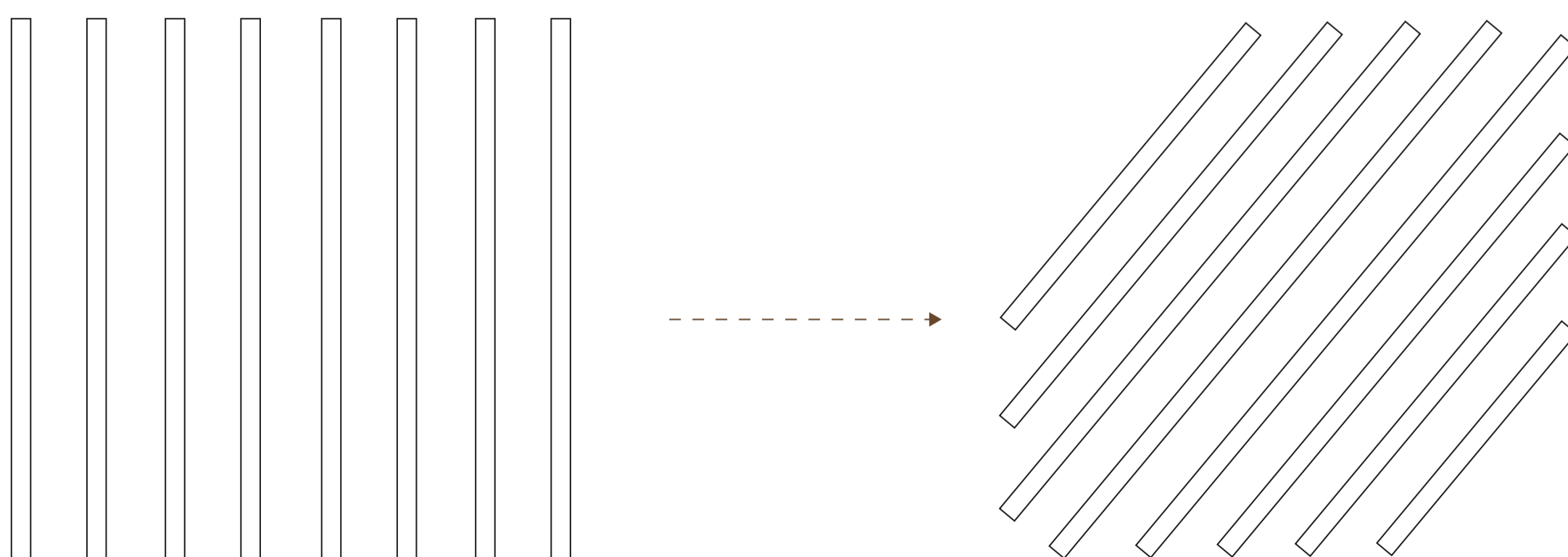
La parametrización permite crear gradientes, dando la opción de concentrar en puntos de interés las costillas, disminuyendo la distancia entre ellas, lo que significa mayor comodidad.

● Zoom:



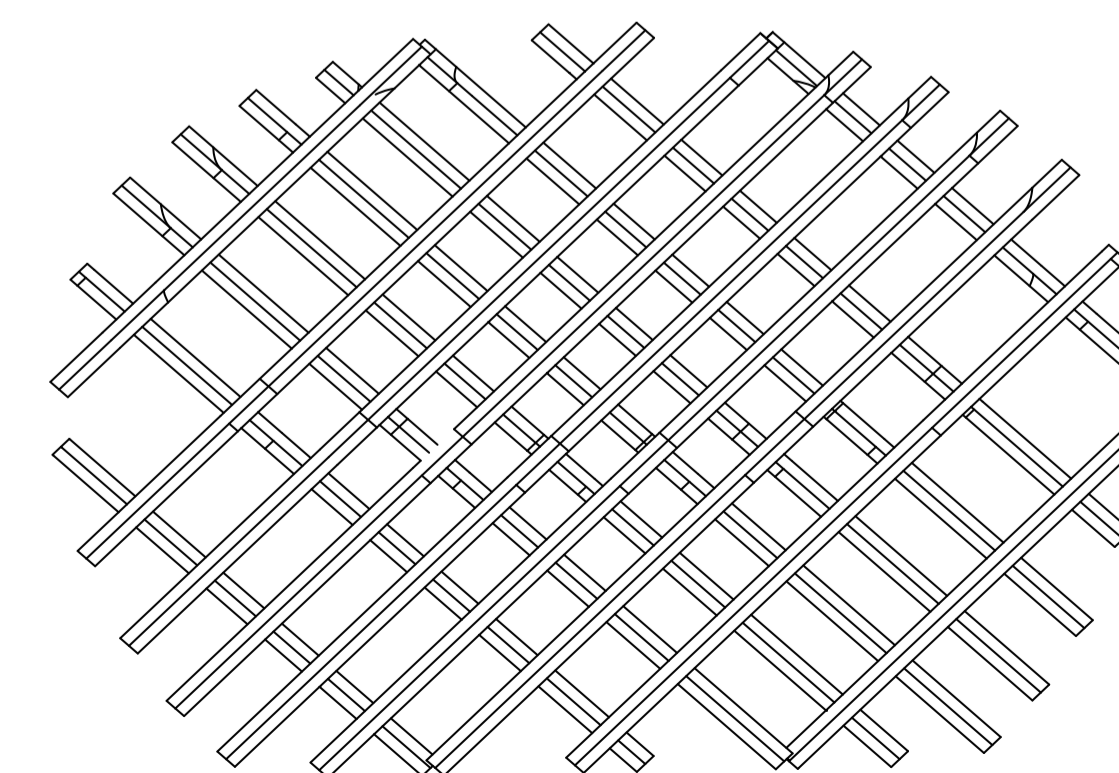
En este zoom podemos ver que con un ángulo de 45 grados a las costillas sumado al sacado que puede hacer una maquina de corte a este material, nos deja a ver que, como se ve en la imagen, Y es mayor que X, lo que nos da una mayor superficie de contacto al utilizar la silla.

● Control en el angulo de las costillas:



Otro parámetro es el ángulo que poseen las costillas, que da una herramienta a disponer la composición de otra forma y darle una estética diferente a lo que se puede encontrar.

● Elevación frontal:



Finalmente podemos ver un poco los resultados de esta parametrización en la vista frontal, donde se ve la inclinación, la gradiente, y el numero de costillas que componen el volumen.