

PROBLEMÁTICA

Nuestra problemática se plantea a partir de la vida en la ciudad en la cual evidenciamos como las personas viven permanentemente rodeadas por materiales fríos e industrializados alejándose de la naturaleza del ser humano, lo que puede influir negativamente en su calidad de vida.



Nuestra propuesta y la biofilia

Este término se refiere a la incorporación de elementos presentes de la naturaleza, dentro del diseño de un espacio, a modo de provocar sensaciones y emociones de bienestar que mejoren nuestra salud, a través de esta reconexión con los elementos orgánicos en el espacios.

El concurso trae consigo la oportunidad de integrar la madera en el diseño, y es a través de la biofilia que comprendemos que este material se relaciona con la naturaleza del ser humano, provocando sensaciones de confortabilidad y bienestar al ser incorporado en el diseño.

Es por esto que en nuestra propuesta planteamos una forma orgánica, que sea más amigable con los usuarios y rompa la frialdad de las las construcciones en la ciudad, además de incorporar especies vegetales con el fin de brindar una experiencia que aporte positivamente en las personas y su entorno.



Green Station

PROPUESTA CONCEPTUAL

"Estación de forma orgánica que ofrece una experiencia de relaxo y conexión con la naturaleza en la ciudad"

Propuesta materialidades

- Se utilizará terciado carpintero de 15 mm para la estructura de la estación, el cual se trabajará mediante ensambles y cortes para así darle forma a la propuesta.



- Se utilizará bugambilia, que es un arbusto trepador apta para el exterior que necesita luz natural directa, tiene gran capacidad de cicatrización.



- Se utilizará jazmín, una planta trepadora resistente, aromatizada y siempre se mantiene verde.

