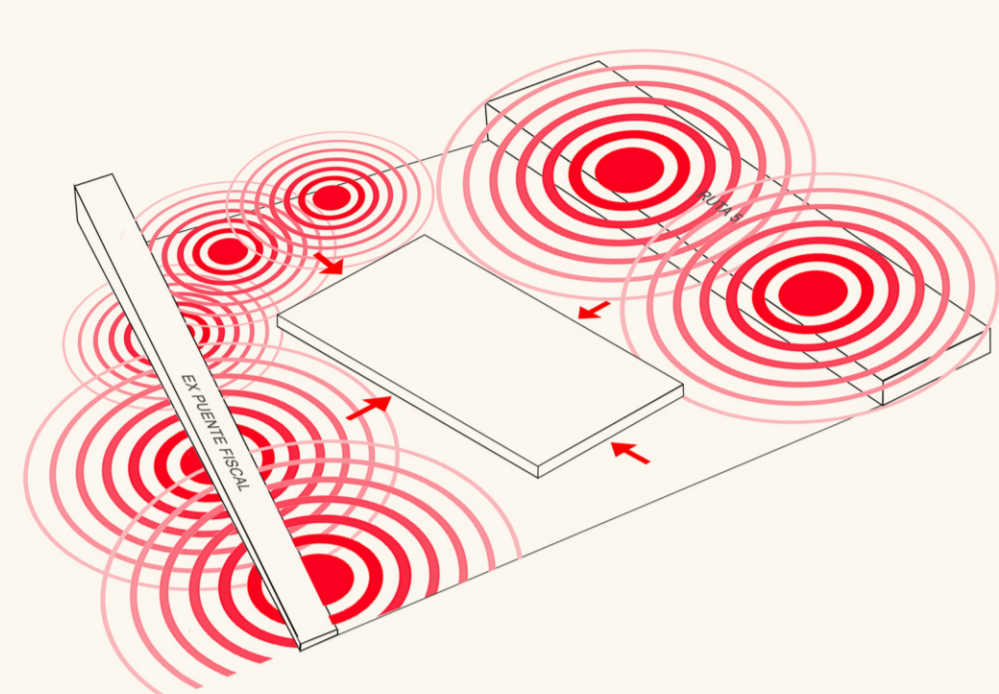


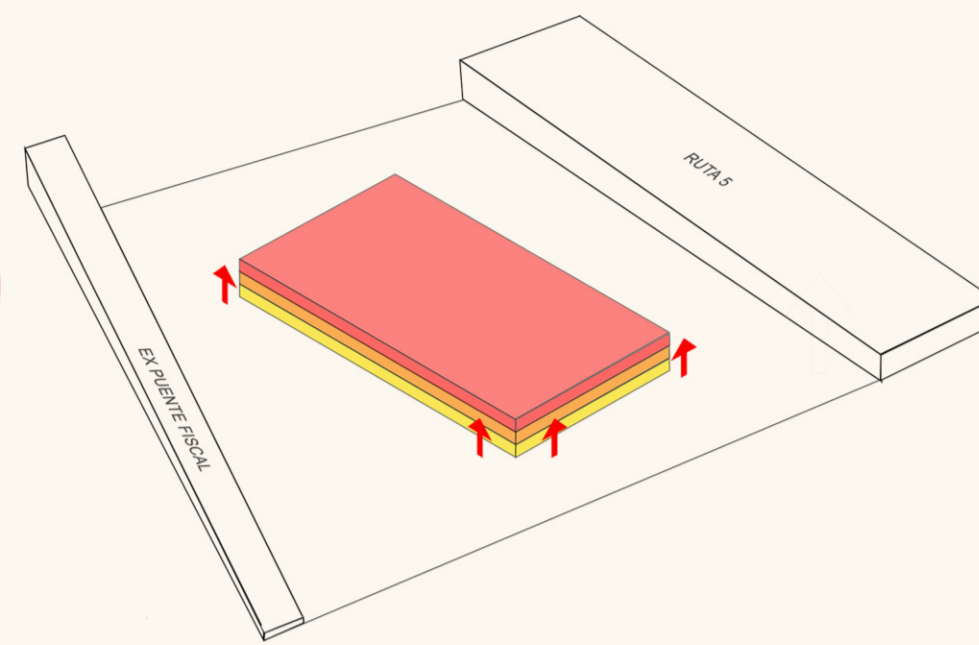
BARRIO AMORTIGUADOR

En Chile, el 42% de la población ha presentado cuadros de estrés debido a la exposición continua al ruido (según la Encuesta Nacional de Salud). De acuerdo con el Ministerio del Medio Ambiente las emisiones de ruido aceptables en una zona residencial-mixta deben oscilar entre los 45 dB a 65 dB, pero este no es el caso de la población Mermasol, donde las emisiones a las que se expone fluctúan entre 62 dB a 88 dB producto de los puentes que colindan su perímetro. Con el fin de mejorar la calidad de vida de los vecinos, el proyecto habitacional busca recuperar el silencio y la horizontalidad que les fue arrebatada, mediante una serie de estrategias de diseño y la utilización de la madera como un aislante acústico, permitiendo que los vecinos se vuelvan a escuchar y ver.



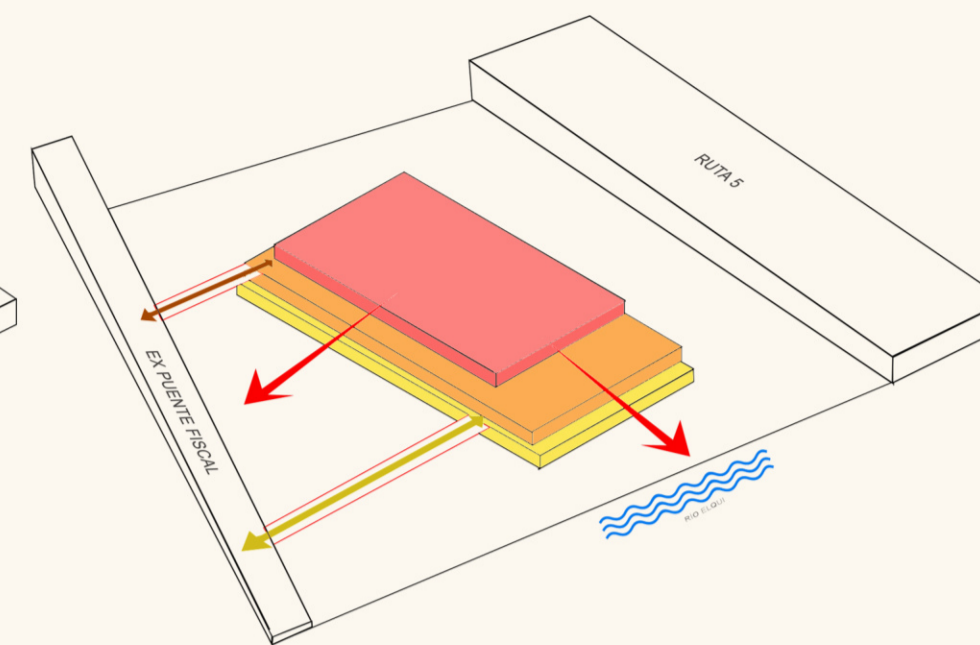
RETRAER

Retraer la población a los predios que presenten menos dB, para poder habitar el corazón del silencio actual de Mermasol.



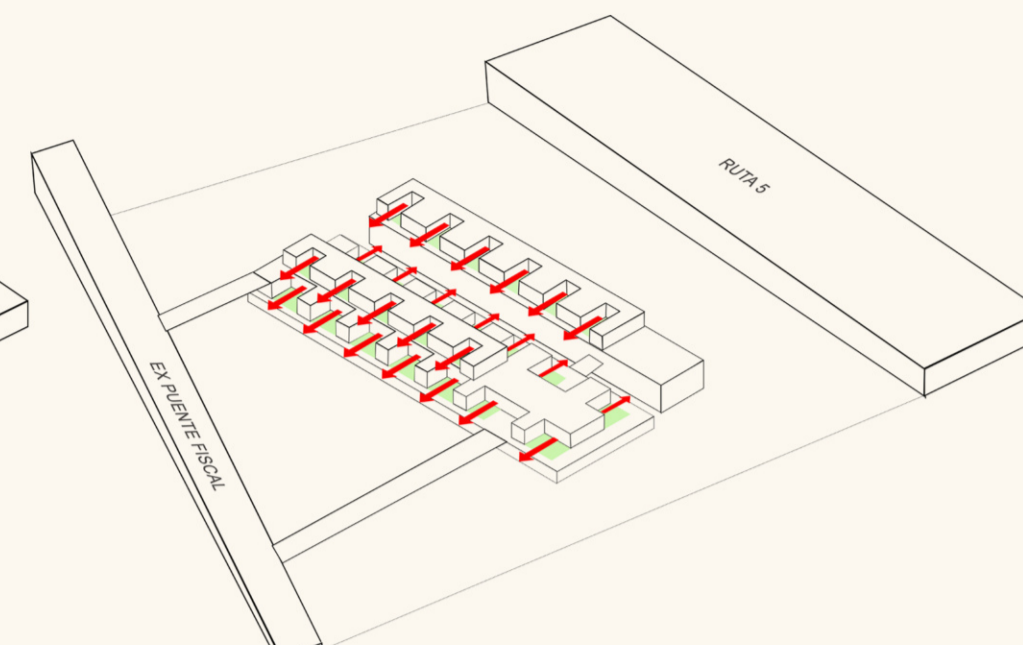
APILAR

Elevar el conjunto en tres horizontes distintos, permitiendo al barrio poder ver y ser visto por el resto de la ciudad.



ESCALONAR Y VINCULAR

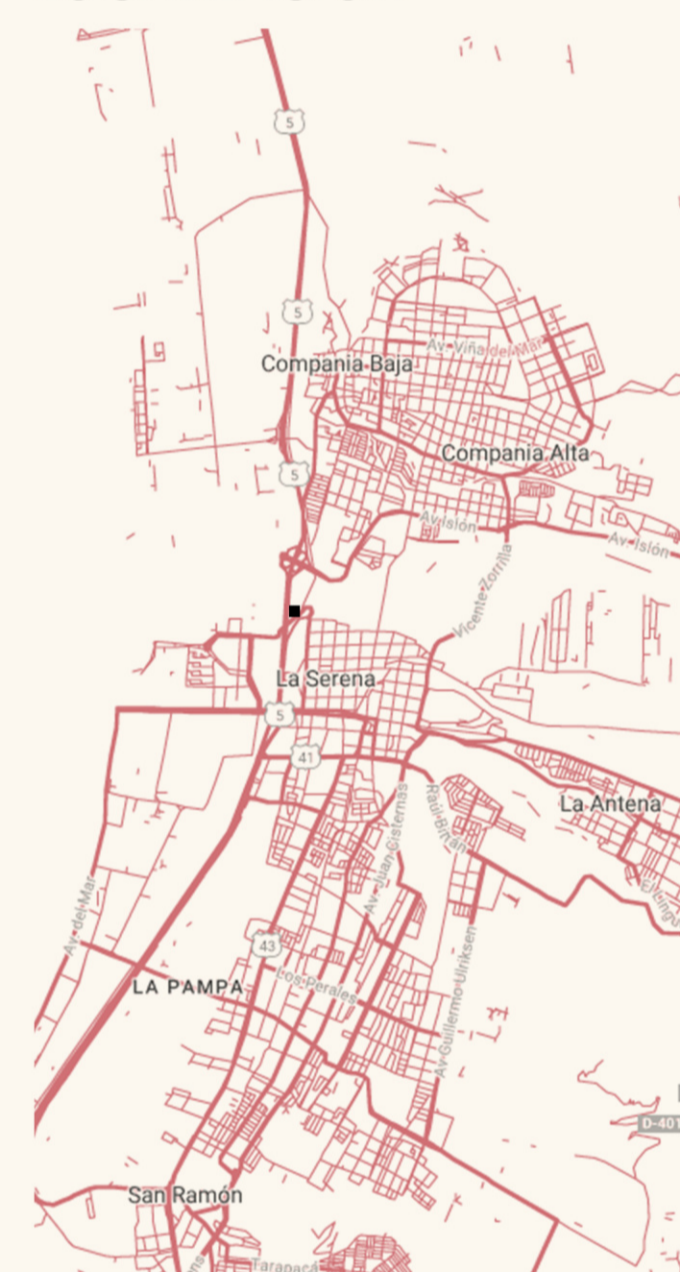
Escalonar en dos direcciones, una reconoce el río como un valor natural y otra reconoce el ex puente fiscal como el acceso permeable a la ciudad. También, el conjunto se vincula con el puente aprovechando su diferencia de altura para poder conectarse en diferentes niveles.



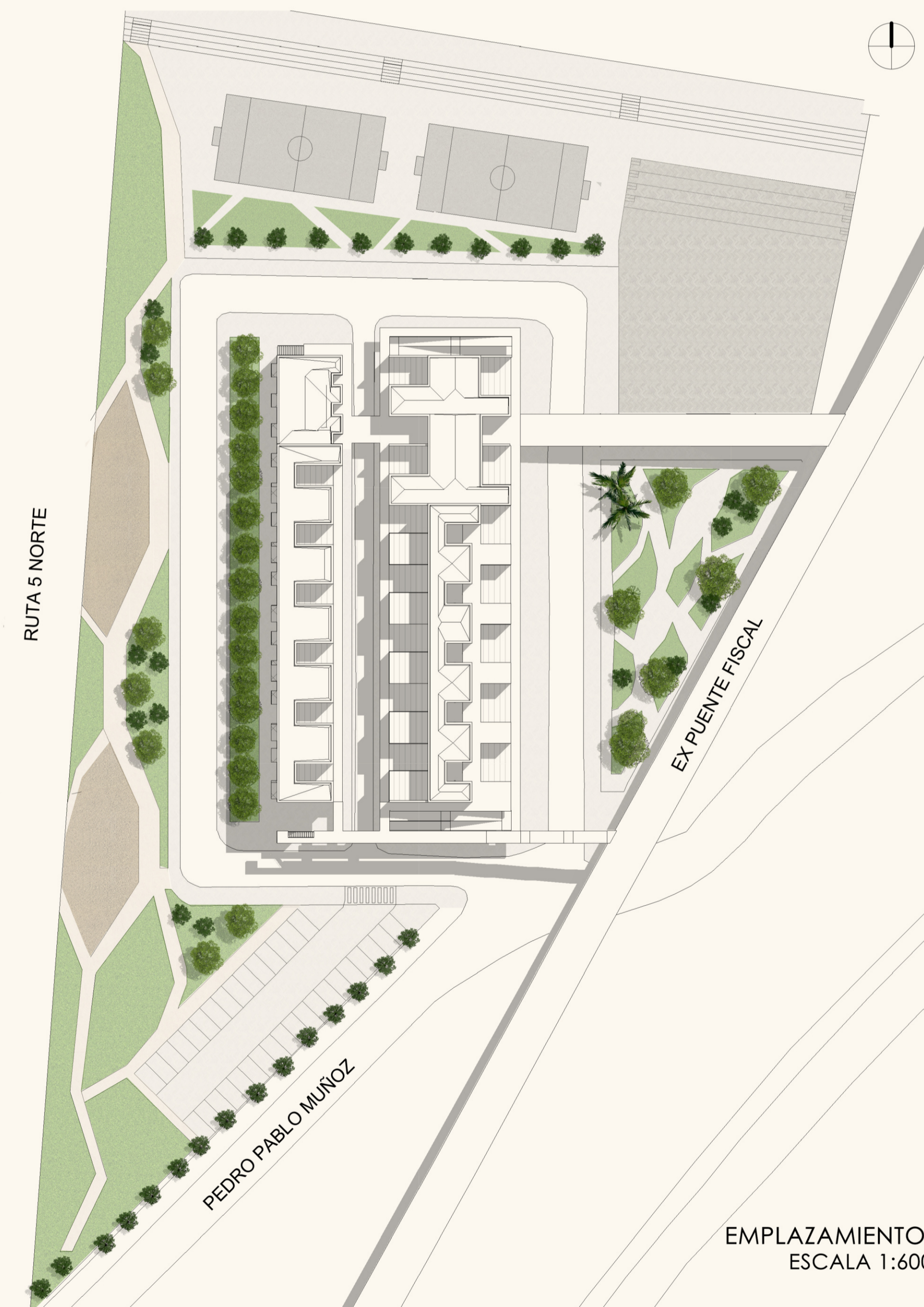
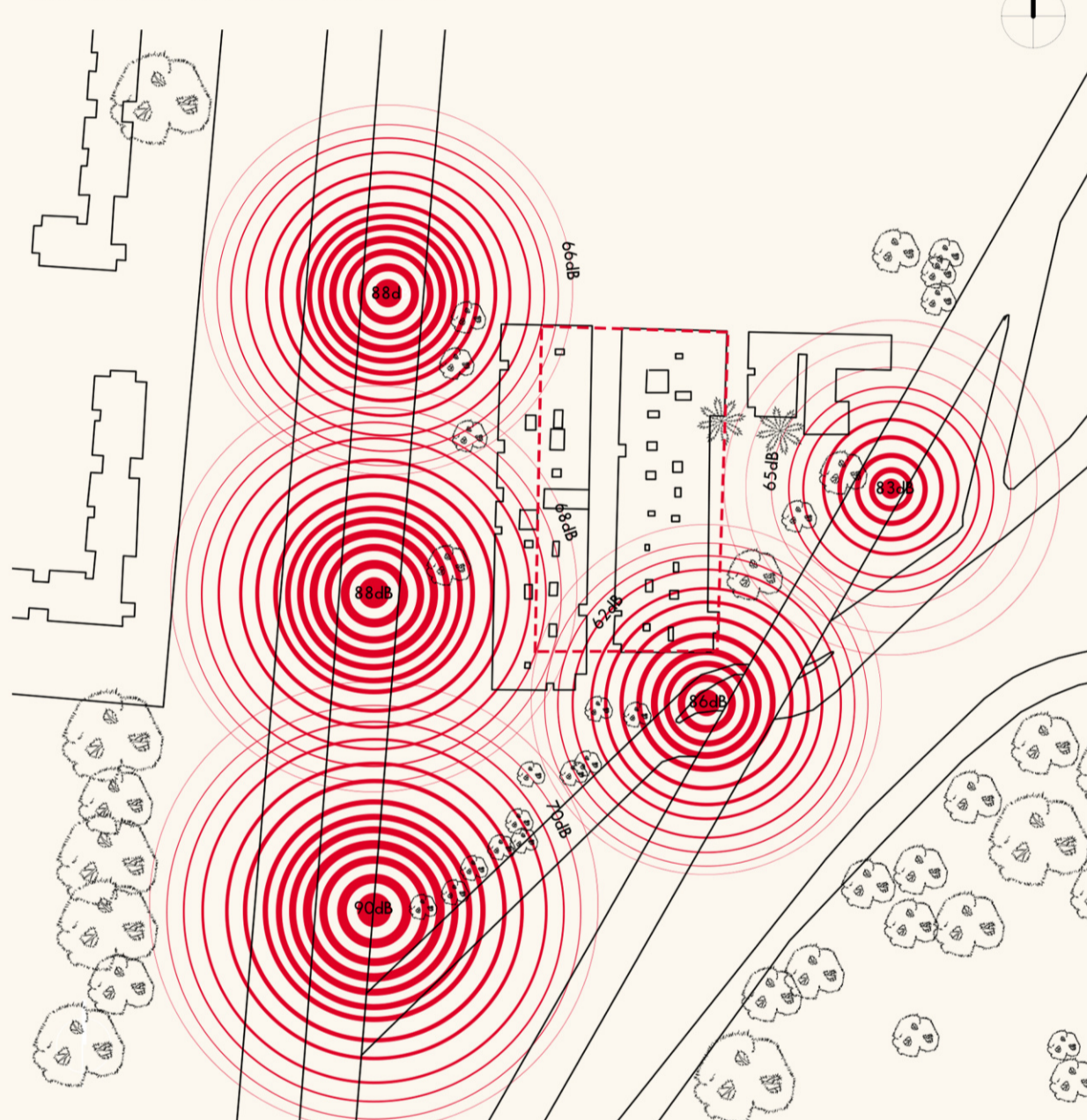
SUSTRAR

A los volúmenes se le sustrae una masa para exteriorizar los patios interiores brindando espacios comunes que otorguen mayor arraigo y vinculación entre vecinos.

LOCALIZACIÓN



ESQUEMA DE RUIDO



EMPLAZAMIENTO
ESCALA 1:600

