

CABALLETE INVERTIDO

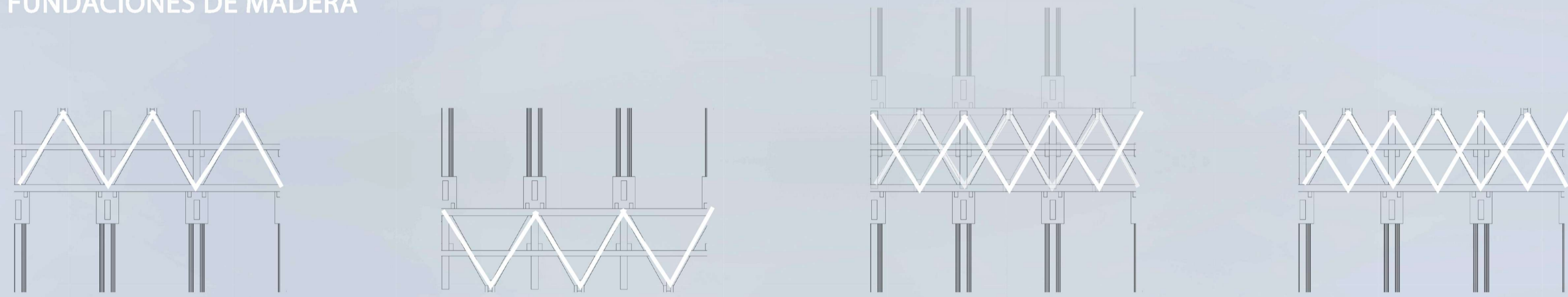
RECUPERACIÓN DE UNA ESTRUCTURA OLVIDADA

La ciudad de Lota presenta altos niveles de POBREZA que superan el 30%, se han registrado más de 20 campamentos residenciales y una escasez de terrenos óptimos de ser urbanizados pese a la ALTA NECESIDAD DE VIVIENDA.

PROBLEMÁTICA que surge desde el DECLIVE INDUSTRIAL MINERO y que ha dejado su huella en los INMUEBLES INDUSTRIALES DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA provocando su abandono y progresivo deterioro, afectando también la identidad cultural de la zona.

A partir de estos elementos se propone la RECUPERACIÓN del muelle Enacar en donde la vivienda se convierte en un pilar fundamental para la REVITALIZACIÓN de la pieza histórica.

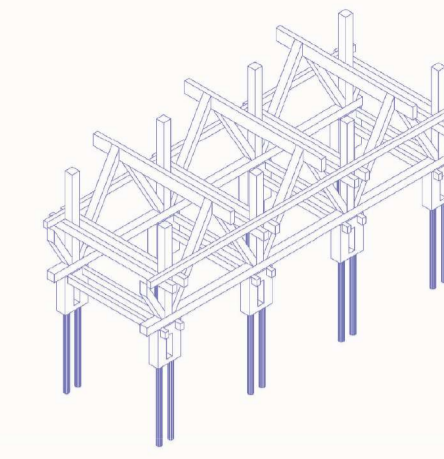
FUNDACIONES DE MADERA



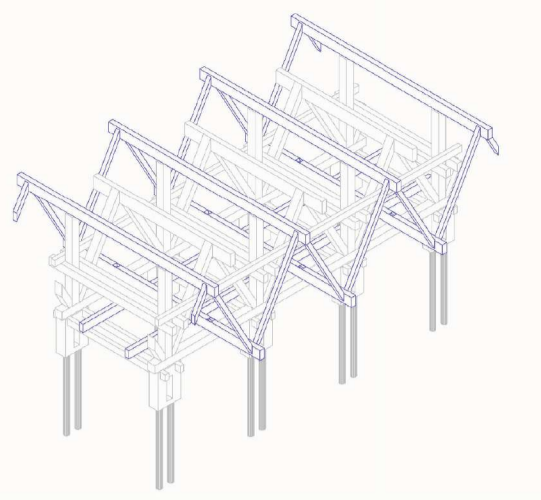
La POLÍTICA PÚBLICA de vivienda social colectiva integrada a vestigios patrimoniales industriales promueve la PRESERVACIÓN DE LA HISTORIA y la identidad local. Su enfoque se centra en la creación de espacios habitables que aprovechen la LÓGICA ESTRUCTURAL y el valor histórico de estos vestigios, generando un SENTIDO DE PERTENENCIA en la comunidad.



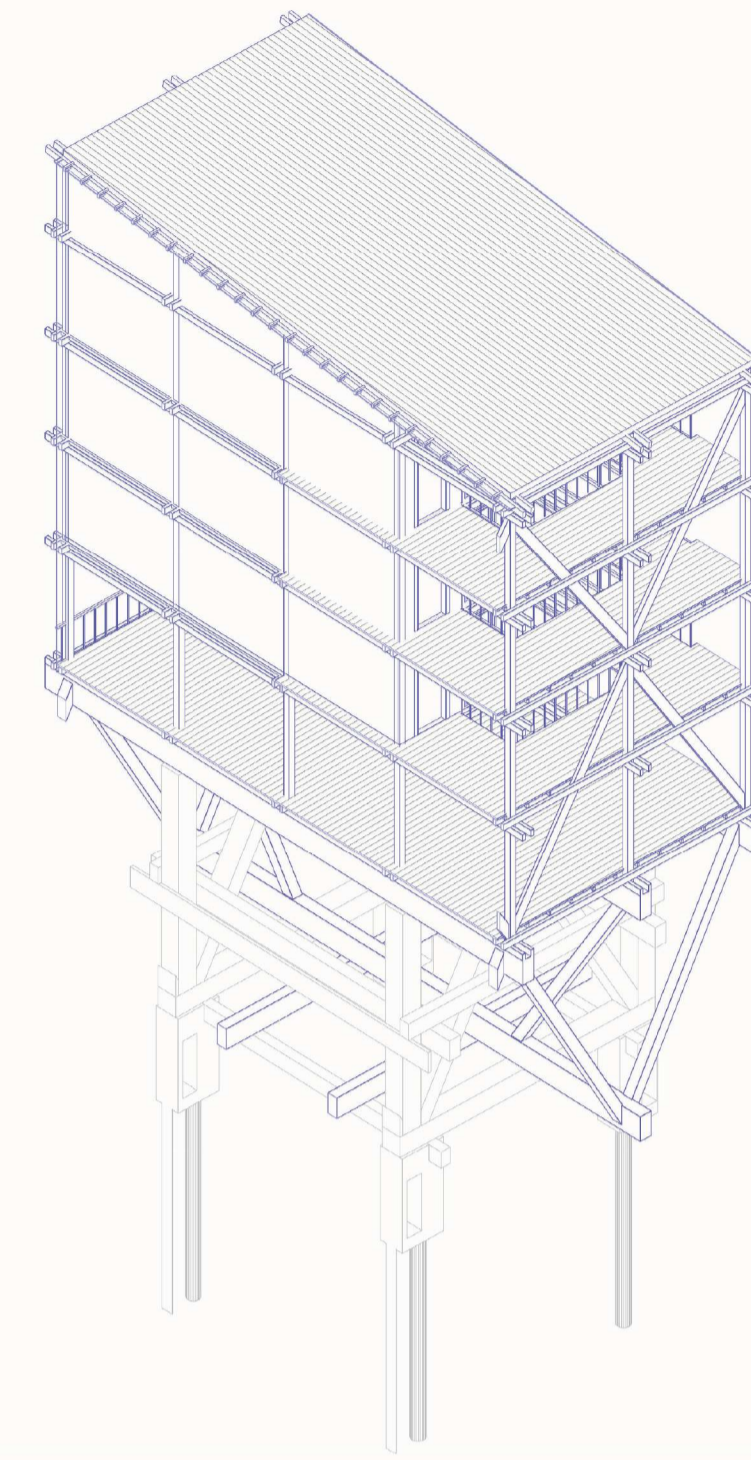
ESQUEMAS PROYECTUALES



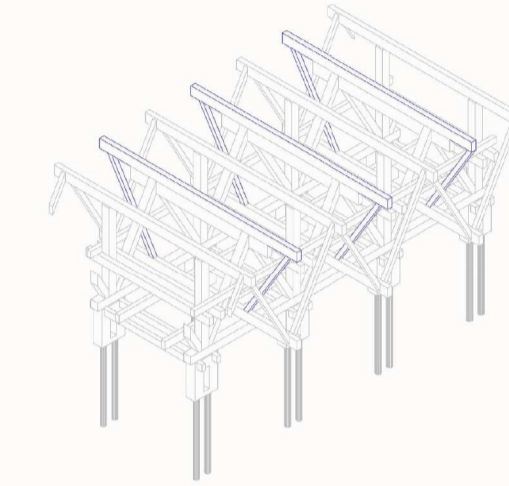
CONSERVACIÓN PREEXISTENCIA



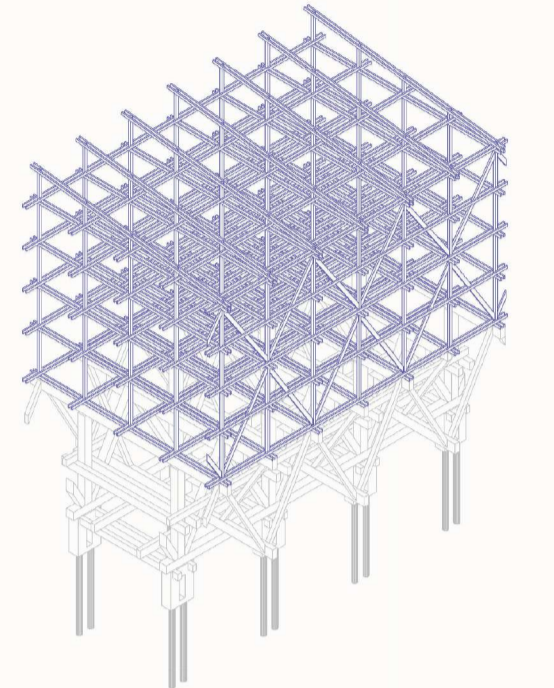
CABALLETE INVERTIDO
RECUPERACIÓN DE LÓGICA ESTRUCTURAL



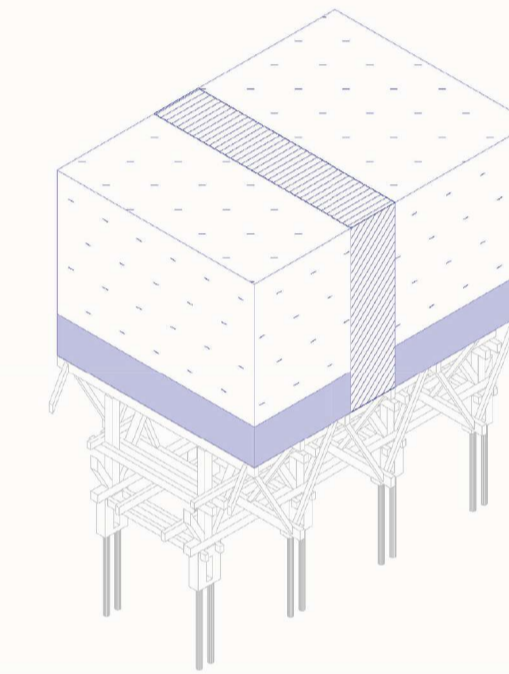
MÓDULO INDUSTRIALIZABLE



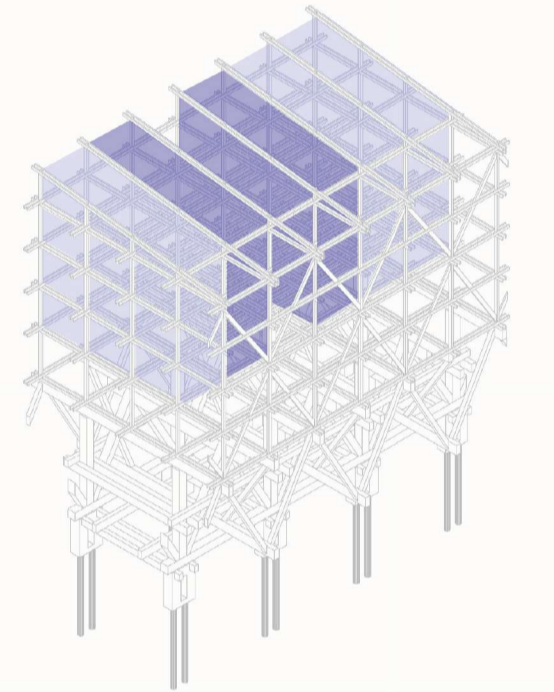
DIAGONALES ESTRUCTURALES



USO DE GRILLA
SISTEMA DOBLE VIGA



ESPACIO PÚBLICO,
CIRCULACIÓN Y VIVIENDA



DESIGNACIÓN UNIDAD FAMILIAR

