

Desarrollo proyecto TRI

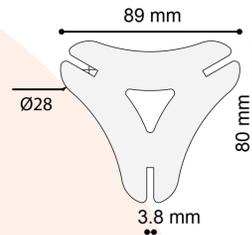
Comienza la búsqueda, probar, equivocarse, rediseñar, nuevamente fallar. Volver a buscar el material adecuado, en cuanto a sus propiedades mecánicas, espesor y materialidad. Finalmente es utilizado el Terciado de Álamo enchapado por ambas caras con Coigüe americano, de 3.8 milímetros de espesor. Que en conjunto con el último diseño de pieza, más la precisión que proporciona la tecnología del corte CNC Láser y la terminación con ceras y aceites no tóxicos de alta calidad, aplicados por manos expertas; logramos un producto sustentable e innovador, cuidando todas las etapas de producción.



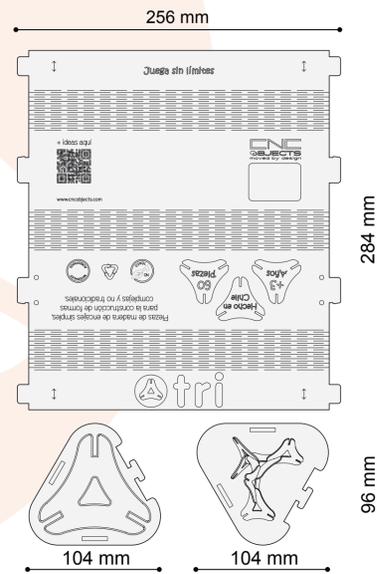
Es así como llegamos al desarrollo del packaging, que por supuesto, tras algunos intentos fallidos, concluimos, que también debía ser sustentable, reutilizable, de madera, Eucaliptus rosado de 3 milímetros. Pero además debía ser rápido de armar, para poder ser eficientes en el proceso de producción. Investigando distintos patrones de corte, encontramos el más eficaz y resistente para curvar la madera, un sistema para encajar las tapas y otro para abrir y cerrar la caja. Todo sería simple y rápido de armar.

Entonces quisimos llegar más lejos con la sustentabilidad. Utilizar la tecnología CNC Láser para grabar toda la información de la marca directo en la madera del packaging y también incluir un QR que sustituyera las instrucciones en papel. Aprovechando la tecnología para ser completamente ecológicos.

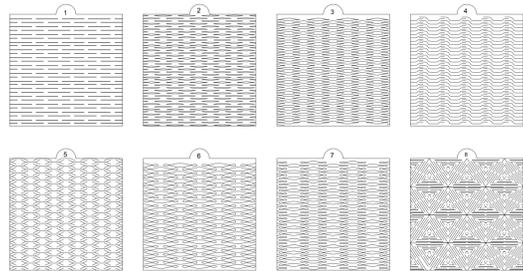
Dibujo pieza TRI con dimensiones



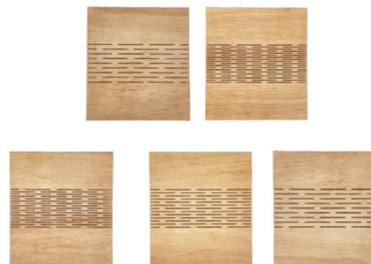
Dibujo grabado y corte caja TRI



Diagramas de patrones de corte de flexibilidad



Pruebas de distintas escalas de patrón de corte seleccionado



Caja pequeña mostrando grabados, cierre de tapas y patrón de flexibilidad



Caja grande terminada



Piezas de color terminadas (finales)



Caja 24 color

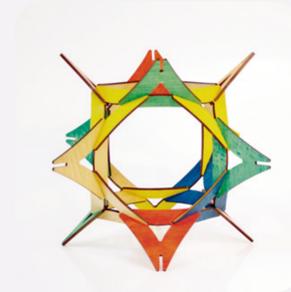


Proceso de producción

Instalación artística en Feria de Arte en Puerto Varas.



Primer TRI con un diseño rectangular.



Proceso de grabado en CNC Láser.



Aplicación de ceras y aceites naturales no tóxicos.



Piezas de TRI pintadas a mano y cortadas en CNC láser.



Cajas grabadas y cortadas en CNC láser listas para armar.



Figura con piezas de TRI color.



Figura y encaje de piezas TRI.



Figura y encaje de piezas TRI



Padre e hija jugando con TRI.



"Corona", una de las muchas figuras que puedes lograr con TRI.



Niña jugando e imaginando con TRI.



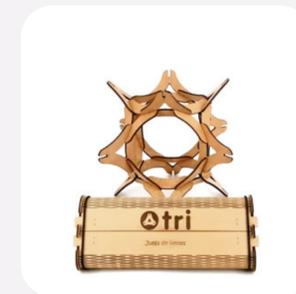
Figura con piezas de TRI color



Caja TRI 24 piezas Color.



Caja TRI 60 piezas Natural.



Caja TRI 60 piezas Color.

