

# CASA PALITOS

ARQ. JAIME HIGUERA REYES

Este proyecto de vivienda unifamiliar se encuentra localizado en el municipio de Los Santos, departamento de Santander, bordeando el Cañón del Chicamocha en Colombia, uno de los lugares con mas actividad sísmica del país, por lo que se optó por un sistema constructivo con materiales de la región que tuviera óptimos desempeños frente a un sismo, y cumpliendo con el Reglamento Colombiano de Construcciones Sismo Resistentes NSR 10. Una de las primeras consideraciones fue la selección de los materiales, buscando siempre la optimización de recursos, de los tiempos en la construcción y garantizando un correcto desempeño frente a las frecuentes actividades sísmicas, por lo que, la estrategia fue utilizar el bahareque tecnificado, es decir, la fusión de la madera con el barro, como concepto y elemento principal de diseño, tanto arquitectónico como estructural. La solución arquitectónica funcional consiste en un nivel donde se sitúan tanto las áreas comunes y privadas, sumado con un altillo a manera de mezanine donde funciona un espacio social, siempre integrando el contorno inmediato al proyecto.



Año: 2023  
 Área: 252.30 m2  
 Arquitecto: Jaime Higuera Reyes  
 Ingeniero: Dalton Moreno Girardot  
 Ubicación: Conjunto el mirador  
 Los santos - Colombia  
 Constructora: Jaime Higuera Reyes  
 Fotografía: Jaime Higuera Reyes

## LA ESTRUCTURA + LA PIEL



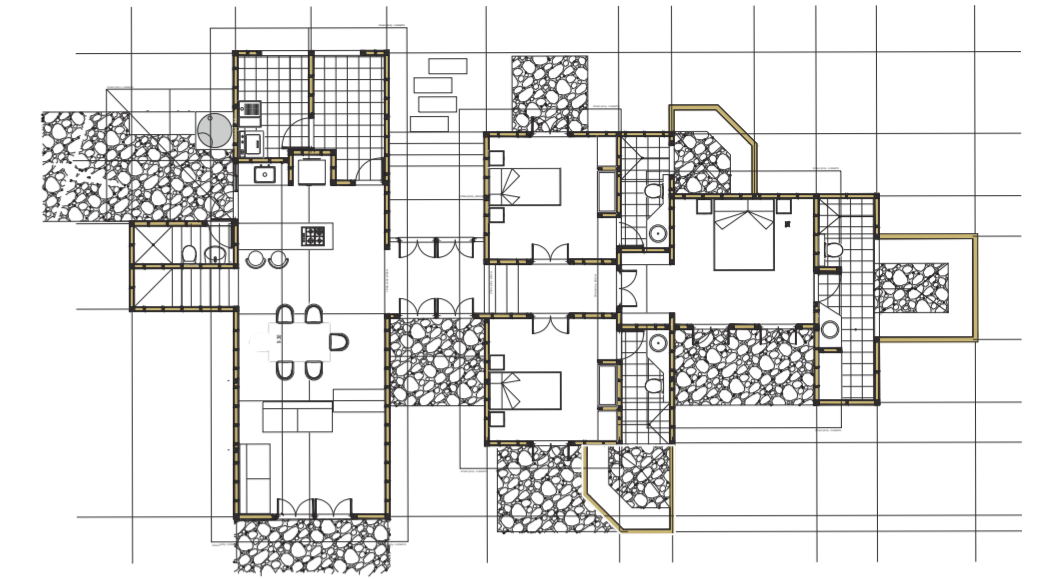
## EL CONCEPTO MADERA+BARRO



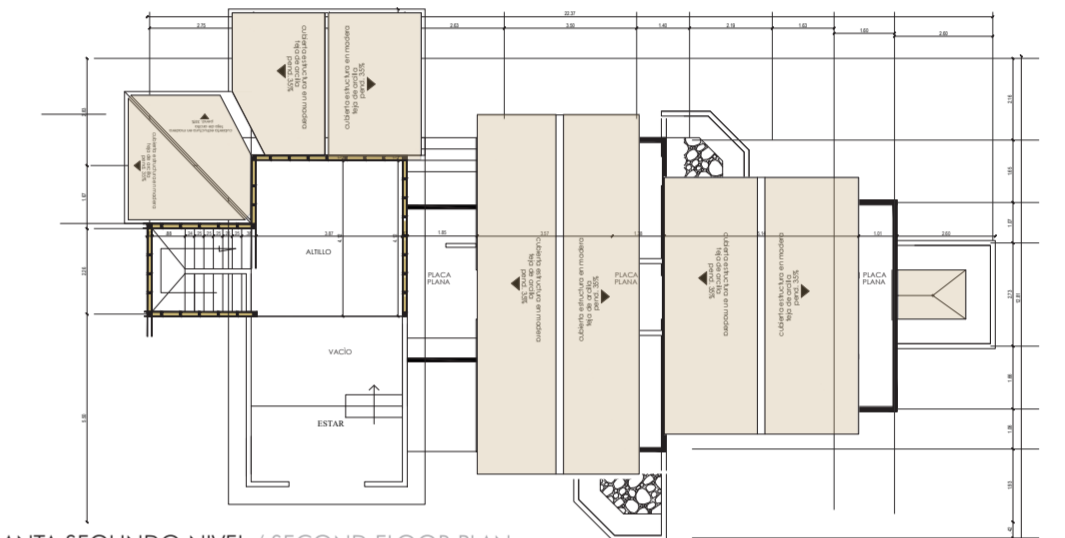
Preparación del muro y barro

La aplicación de la madera en el sistema del bahareque tecnificado, es el resultado obtenido de la síntesis de saberes y conocimientos ancestrales, junto a la aplicación de conceptos de ingeniería, sustentabilidad y bioclimática. La propuesta, no solo se convierte en una solución a la vivienda, sino en una reinterpretación de conocimientos vernaculares y tradicionales colombianos, adaptados a las necesidades y herramientas técnicas actuales, de manera que, el proyecto funciona como un punto de convergencia entre la tradición, la contemporaneidad y el reconocimiento a la mano de obra regional

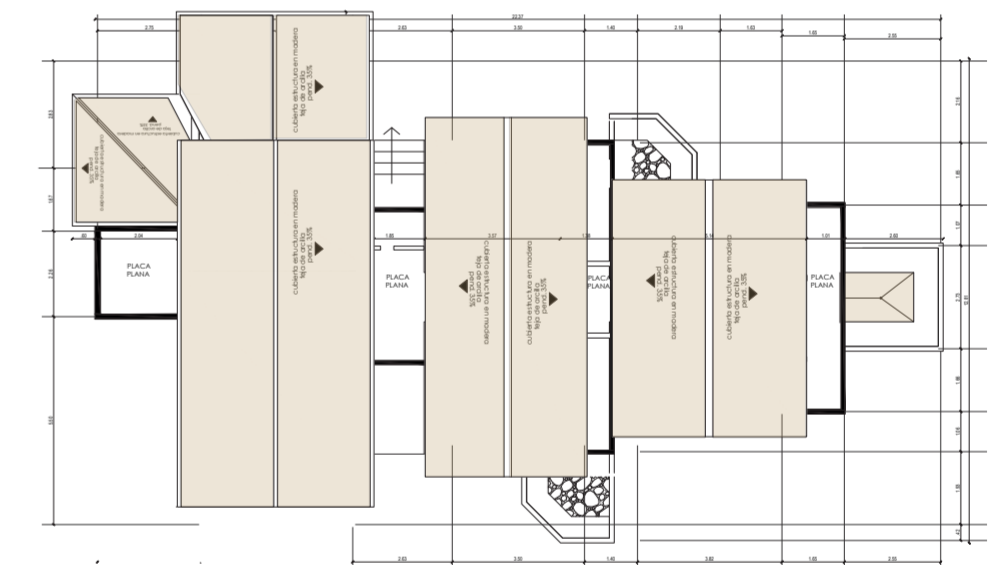
## LA PLANIMETRÍA



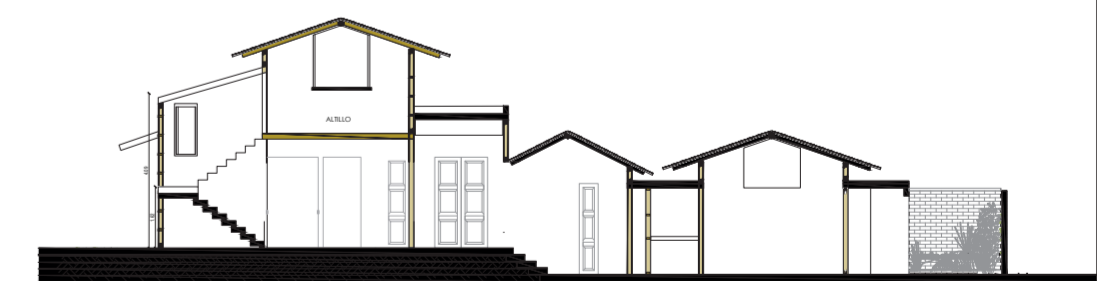
PLANTA PRIMER NIVEL / FIRST FLOOR PLAN



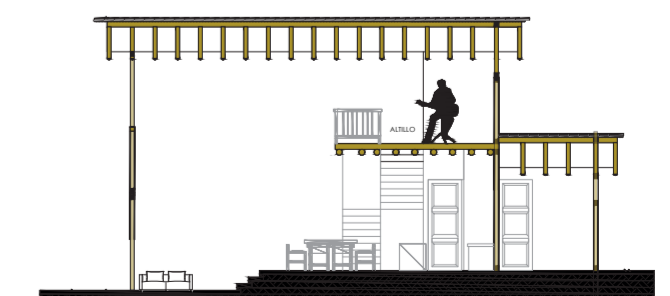
PLANTA SEGUNDO NIVEL / SECOND FLOOR PLAN



PLANTA CUBIERTAS / ROOF PLAN



SECCION LONGITUDINAL A-A/ LONGITUDINAL SECTION A-A



SECCION TRANSVERSAL B-B / TRANSVERSAL SECTION B-B

## BAHAREQUE TECNIFICADO

UN PROYECTO  
**DESDE LA MADERA**  
 DESDE LO VERNACULO  
 DESDE LO ANCESTRAL  
**DESDE LA TIERRA**  
 PARA LA TIERRA  
 PARA UNA ARQ MAS  
 SUSTENTABLE  
**PARA UN MAYOR  
 RECONOCIMIENTO  
 DEL TERRITORIO  
 Y SUS SABERES**

ARMADO DEL MURO EN BAHAREQUE