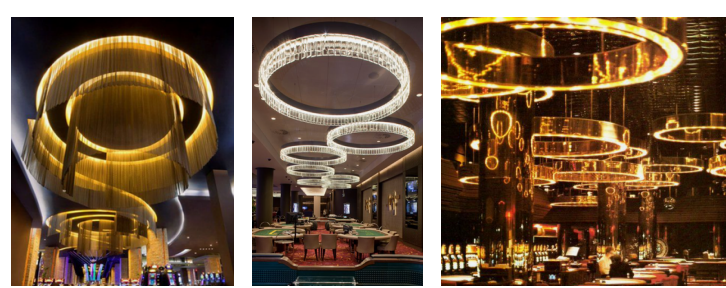
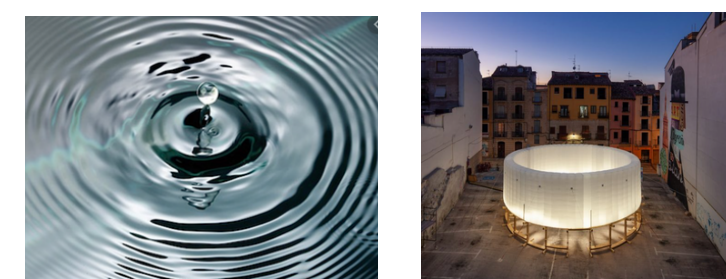
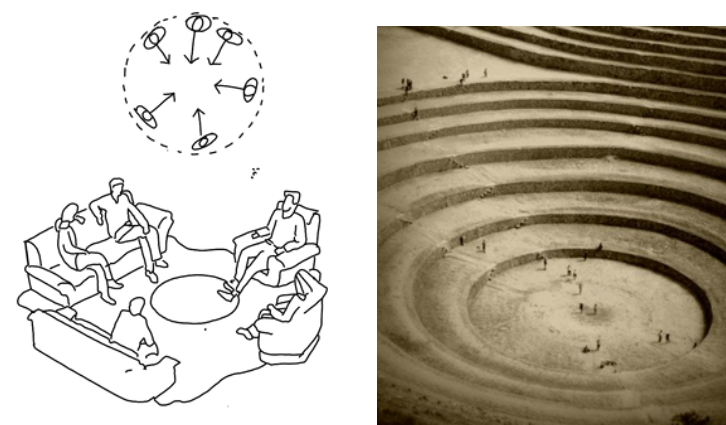


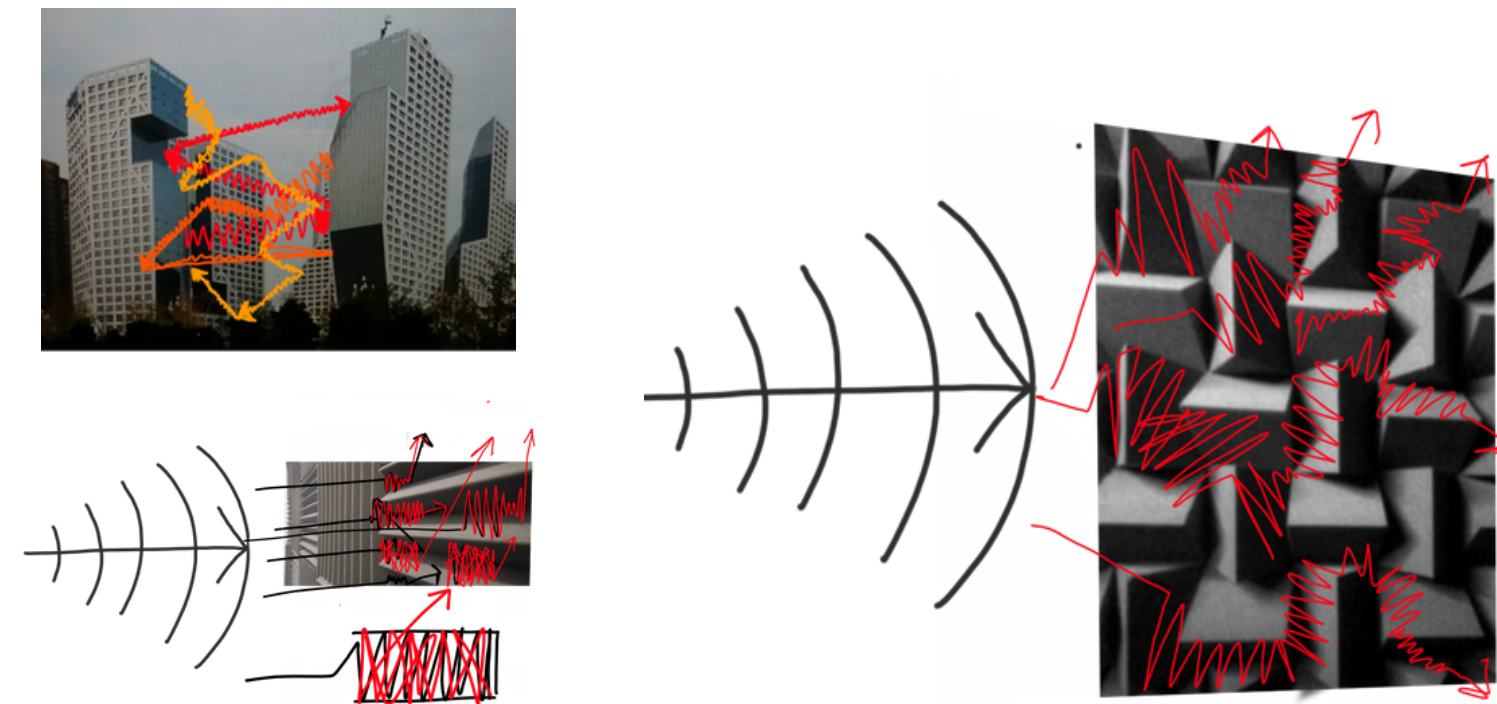
El ocio colectivo se da en la sala de estar, si bien en el confinamiento nos hemos enfrentado a un ocio colectivo que se lleva a cualquier hora, se volvió algo flexible y de carácter familiar. las actividades se centran en torno a la mesa, donde esta ya no es solo para comer, aquí se trabaja, se hacen tareas y se juega.  
Buscamos reunir y crear momento de juego, alegría y diversión.

**MATERIALES**



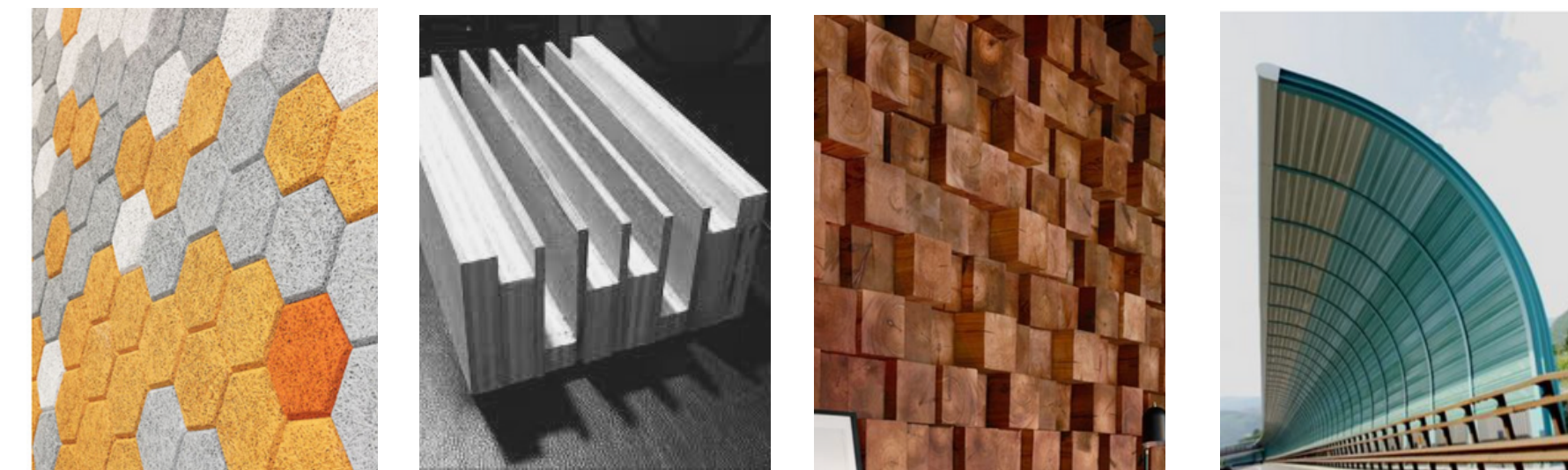
• CONCENTRICO

• ILUMINACIÓN



• DIFUSOR

Nuestro proyecto, al rodear el espacio en 360 grados permite que estas ondas tengan un rebote "infinito", debilitando las ondas sonoras y reduciendo el sonido que saldrá de este.



**FUNDAMENTOS**



Ocio grupal

Comfort ambiental

Lúdico ambiental

Habitabilidad concéntrica

**"Salir dentro de la casa"**

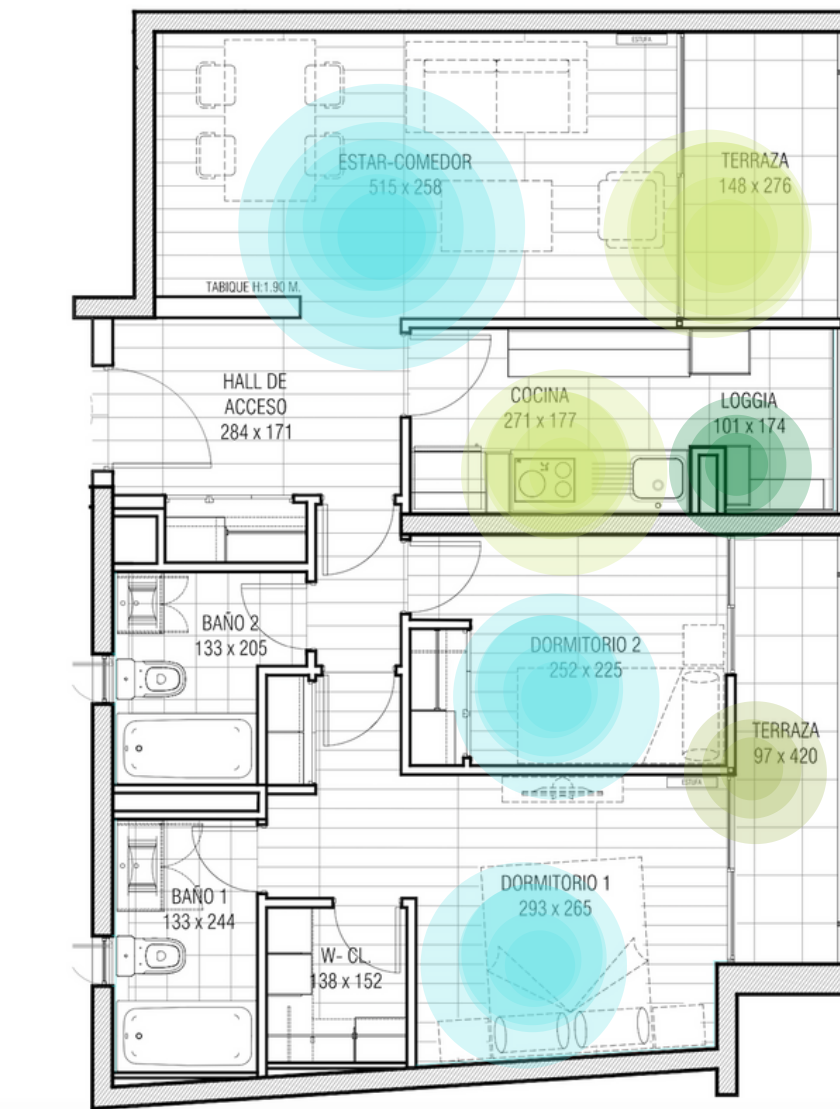
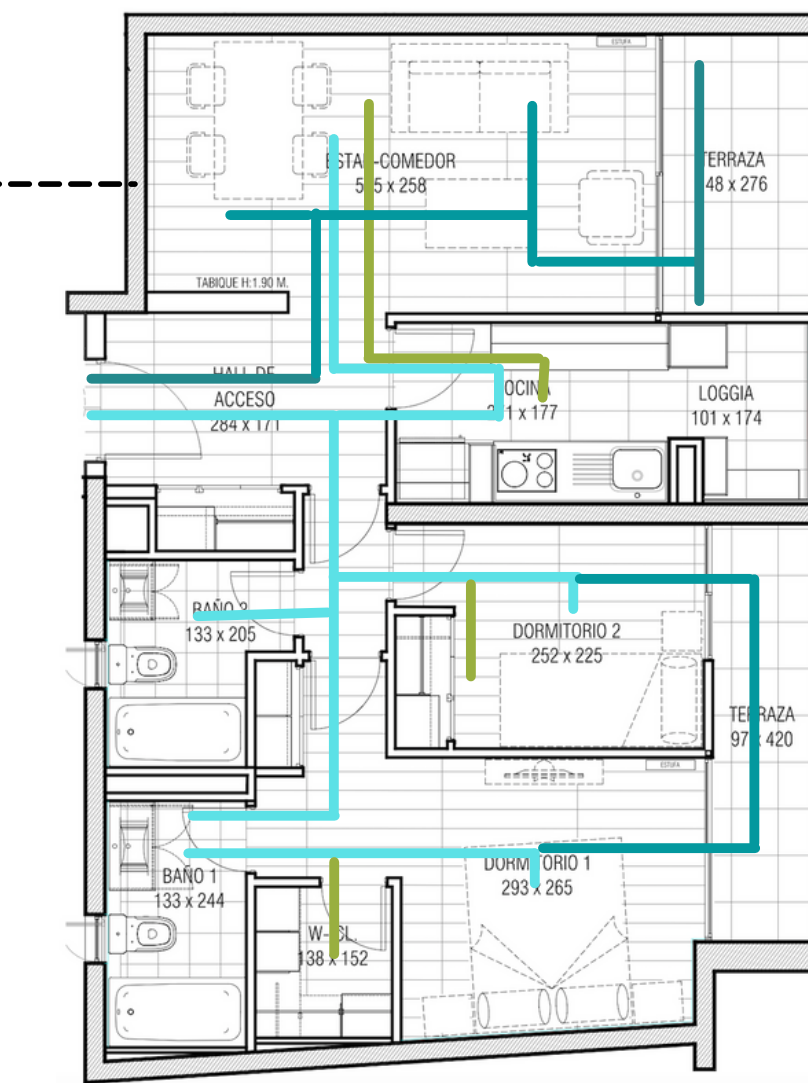
Se crea un espacio **concéntrico** el cual reúne a la familia, los extremos (**niños de mas de seis años hasta adulto mayor autoevalente**), donde se crean dos condiciones ambientales, dentro de este espacio y su alrededor. se permite que estén otras personas realizando actividades fuera del juego, es decir se mejora la acústicas del lugar, de los que juegan y los que están adyacentes del juego. Dentro de las **condiciones de diseño** se integran las condiciones **acústicas**, capacidad **visual**, el **acceso** y la condición ambiental, se **activa en el uso**. Se crea un **entorno homogéneo** en condiciones, visualmente distinto.

**ESPACIOS ACTIVOS Y PASIVOS**

Al estudiar el espacio, podemos notar que el lugar con mayor flujo es el living-comedor, esto se debe a que en la mesa las personas no solo se sientan a comer sino que a trabajar y pasar tiempo en familia. Dentro de las zonas de alto flujo tenemos el comedor ya que es un lugar de concentración durante varias horas al día y es el lugar más espacioso del hogar, la otra zona de potencial flujo son las habitaciones, en contexto de pandemia.

**SISTEMA**

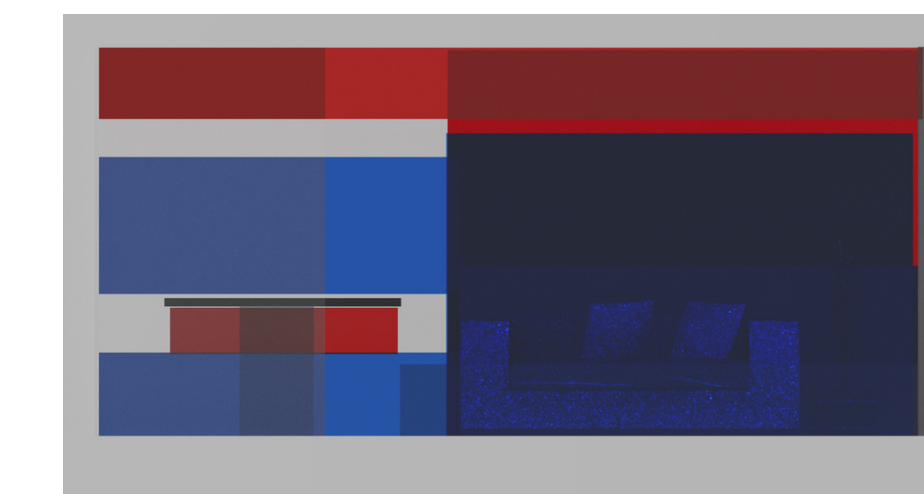
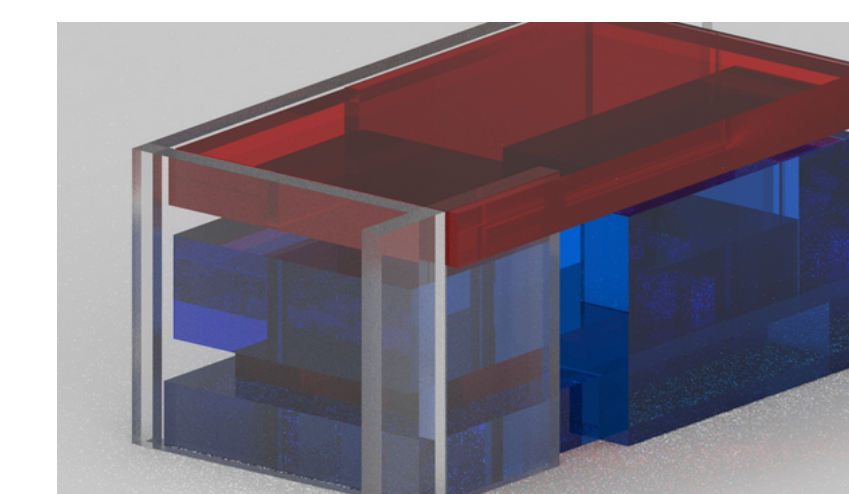
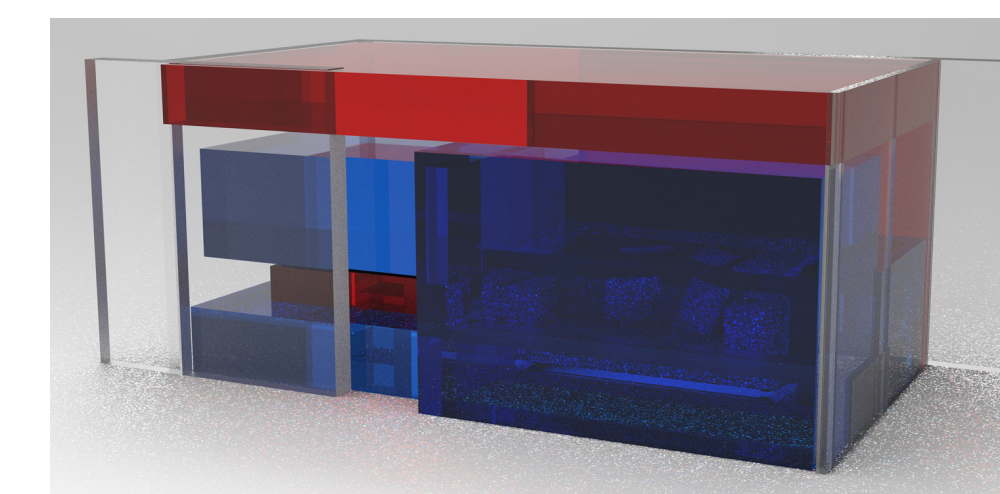
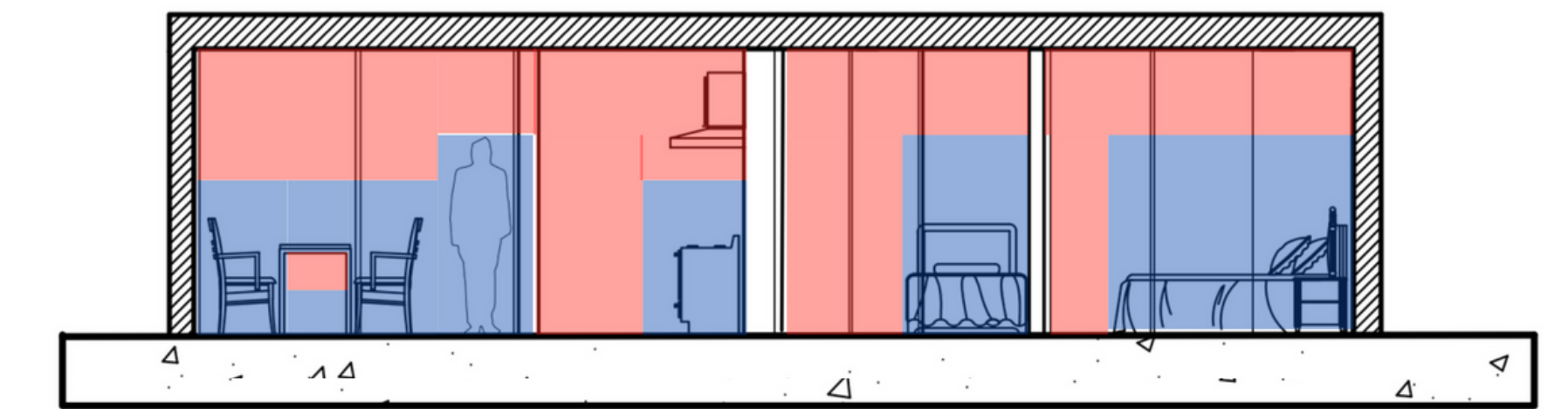
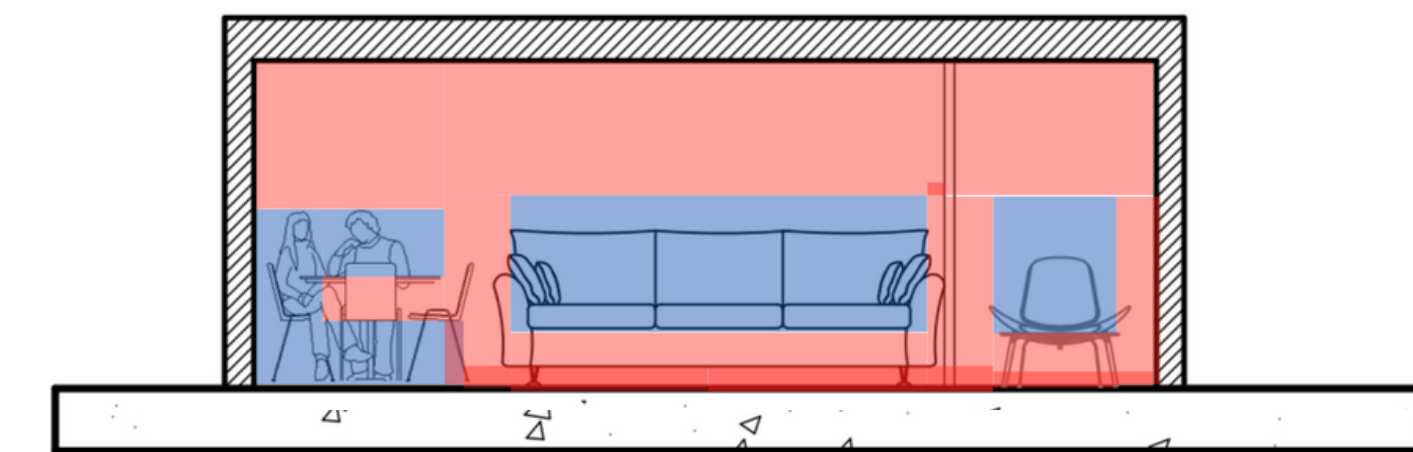
- MUY FRECUENTE
- FRECUENTE
- POCO FRECUENTE



**FLUJOS**

- MUY ALTO 8 o más veces al día
- ALTO 5 a 6 veces al día
- MEDIO 3 a 5 veces al día
- BAJO 2 a 3 veces al día
- MUY BAJO 1 o 2 veces al día

Los espacios en rojo marcan los espacios pasivos, es decir los espacios con menor uso en esta vivienda, por ello nuestra oportunidad de diseño se ve reflejada en esta espacio, el cual es un espacio en desuso pero a su vez un lugar muy concurrido por toda la familia.



En conclusión el espacio residual escogido es sobre la mesa del comedor y a un 1.10mts del nivel del cielo, esto nos lleva a realizar nuestra propuesta en este lugar, donde esta se a vuelto uno de los espacios más usados en pandemia.

■ ESPACIOS ACTIVOS ■ ESPACIOS PASIVOS