

FAMILY-WORK

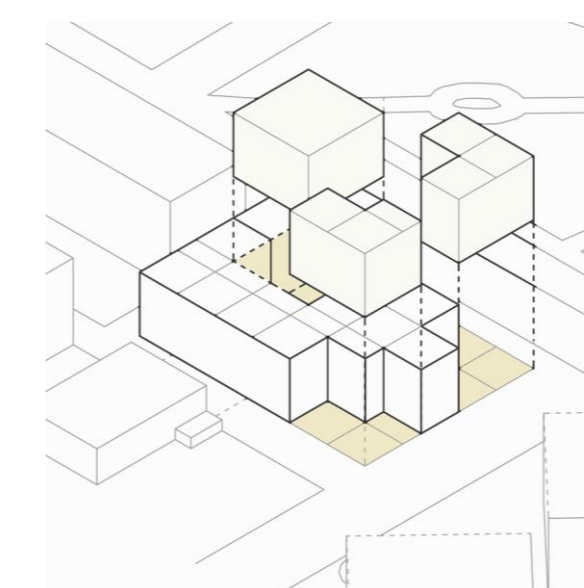
Te sentirás como en casa, pero produciendo como en la oficina, por ello es una combinación ideal entre comodidad y productividad



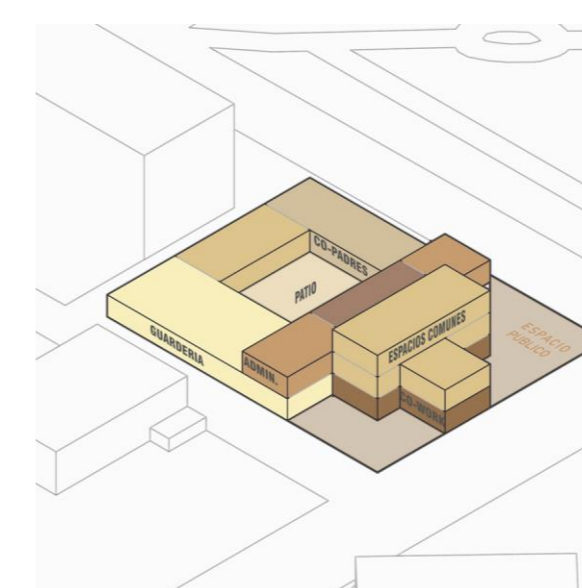
FUSIÓN ENTRE LOS PADRES Y SUS HIJOS



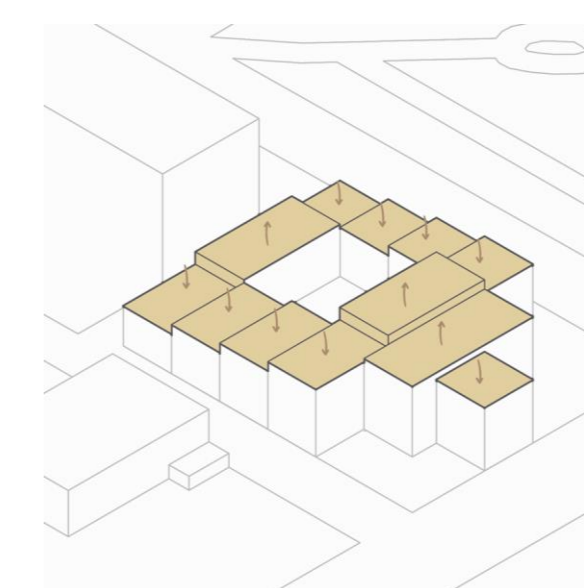
BLOQUES DE MADERA



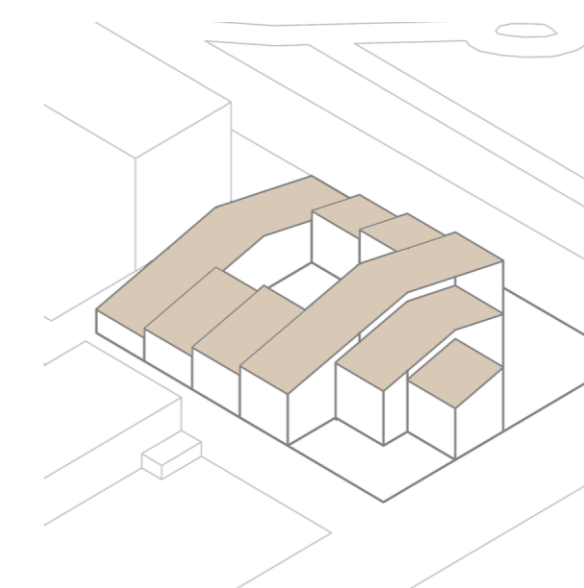
1.- CONTEXTO



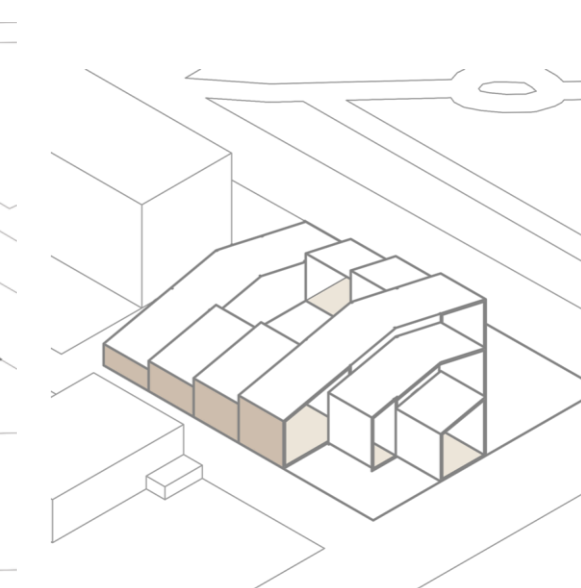
2.- FUNCIONALIDAD



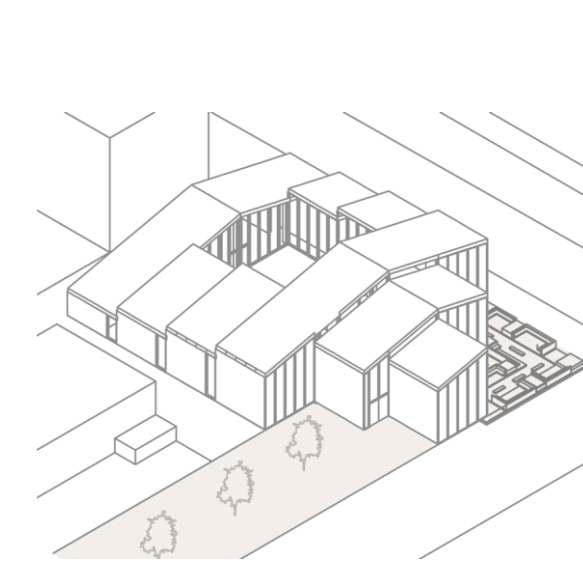
3.- DESFASES PARA EL ACCESO DE LUZ



4.- UNION DE LA FORMA A PARTIR DE LAS CUBIERTAS NIÑOS MENOR ESCALA QUE PADRES



5.- ESPACIOS OPACOS AREA GUARDERIA. ESPACIOS TRANSPARENTES COWORK Y ZONAS COMUNES PADRES E HIJOS



6.- JERARQUIA EN EL ACCESO Y ESPACIOS PARA LA COMUNIDAD

PROBLEMÁTICA:

Los padres que trabajan de forma telemática han ido aumentando, debido a la pandemia (flexibilizando la locación para ejecutarlo, lo que antes no ocurría). Generando conflicto con la crianza y aprendizaje de sus hijos sumado a un trabajo poco eficaz. Surgiendo una nueva demanda de espacios que concilien el cuidado de sus hijos con lo laboral.

MEMORIA PROYECTO:

Resulta necesario compatibilizar las actividades de los padres e hijos en un mismo lugar, permitiendo dejarlos con un profesional competente.

Reduciendo el tiempo de desplazamiento, resultando de una jornada más acotada posibilitando el encuentro en familia, un ambiente de trabajo colaborativo que permita a los usuarios un desempeño eficaz de su actividad.

EMPLAZAMIENTO:

Desplazarse al trabajo en la comuna de Concepción, sumado al calce de actividades en horarios similares genera conflicto.

A **escala macro** impactaremos fuera de los horarios tradicionales de establecimientos de educación básica. Apuntando al del descalce horario dando continuidad y complemento a estos. Siendo un catalizador de interacciones generando dinamismo y realce.

A **escala media** la pandemia entrega un nuevo estilo de vida y modo de

Paicavi supermanzana compuesta por 3 solares, proyecto periférico emblemático de la Ciudad de Concepción.

Quedando en evidencia problemáticas que radican principalmente en la presencia de grandes espacios abandonados generando altos niveles de inseguridad, produciendo con ello rechazo por parte de los residentes, y dificultando el encuentro de los ciudadanos. Se aprecia una evidente degradación del entorno urbano y comunitario.

Esta área central fue proyectada como un espacio público comercial, que no se llevó a cabo, convirtiéndose en un espacio inconcluso de estacionamiento.

Regeneraremos esta área inconclusa generando plusvalía en su entorno, derivado de la necesidad de compatibilizar el trabajo con el cuidado de los menores.

CONCEPTO:

Los bloques de madera generan un carácter simbólico al edificio debido a que son elementos modulares utilizados por los niños y generara un reconocimiento en el entorno

