

# ESTACIÓN LABORAL:

UN MARCO ESTRUCTURAL CAPAZ DE RESPONDER A LAS NECESIDADES CAMBIANTES

Es un centro de oficios, trabajos y comercio, que pretende ofrecer espacios a quienes no los tengan en sus casas, para realizar sus actividades laborales, educacionales y recreativas. El nombre deriva de la idea base de lo cambiante, al igual que las estaciones del año, como también hace referencia a las estaciones de trenes, que poseen flujos variantes, dependiendo de la hora y el día, al igual que el proyecto en relación con capacidad uso que deriva del aforo requerido según las medidas sanitarias.

El proyecto está emplazado en Las Compañías, uno de los sectores con más población dentro de la conurbación La Serena- Coquimbo, este sector ha sido históricamente segregado no sólo por el río que lo separa del centro de la ciudad, sino que también por prejuicios sociales, la falta de equipamientos y la mala locomoción que afecta a los miles de habitantes del lugar. La obra se sitúa en la periferia este del sector, y se ajusta escala barrial con el propósito de descentralizar los espacios de trabajo, y darles nuevas oportunidades (mediante los espacios) a quienes emprenden, a quienes necesitan espacios amplios para desarrollar sus oficios, a quienes necesitan espacios de concentración, sean estudiantes o trabajadores independientes que necesiten un lugar fuera de las limitaciones domésticas.

Debido al contexto en el cual estamos inmersos, la arquitectura debe estar cambiando acorde a las necesidades que conllevan las distintas medidas sanitarias en donde se reducen y aumentan las capacidades de uso de cada espacio, por esto nuestro proyecto desde su partida inicial implementa métodos que posibilitan hacernos cargo de esta problemática, por medio de una arquitectura flexible, visibilizamos los nuevos modos de habitar y las nuevas costumbres, adaptándose a ellas, y creando diferentes formas de habitarla, por esto, a través de espacios mutables buscamos un equilibrio entre vivir, trabajar y descansar.

La propuesta está diseñada bajo estrategias bioclimáticas que cercioren iluminación y ventilación, elementos necesarios para combatir la pandemia. Ventilación cruzada que está presente a lo largo de toda la obra, con la presencia de vanos cenitales elevados de la cubierta, que iluminan y ventilan el interior del edificio en zonas cuya superficie es demasiado continua y cerrada, además posee un patio central cuyo atravesado va salvando la pendiente del terreno a medida que se abre hacia el espacio público de plaza en su parte posterior.

A nivel estructural la madera posee un sinfín de características que nos acomodan para realizar la propuesta, ya que es un material fácil y/o amigable de trabajar, armar y mover, debido al sistema constructivo que utilizamos, que es una personalización del sistema americano *Balloon Frame*, éste es un sistema constructivo que marcó el inicio de la prefabricación y el montaje en serie en construcciones de madera, cuyo esqueleto está basado en un tipo de escuadría compuesta de piezas pequeñas para la estructura, bajo proporciones de una vivienda estándar, facilitando la comprensión de la secuencia constructiva gracias a su simplicidad de montaje y armado, aumentando el rendimiento de la madera como un material dúctil y accesible, posibilitando el armado de la estructura final con mano de obra no especializada, lo cual podría involucrar a personas del lugar en el montaje de la obra. En la estructura de la obra combinamos pilares compuestos de 80x80mm. y vigas maestras de madera laminada encastradas, con un sistema de doble envigado en los puntos de mayores cargas; se obtiene una estructura que trabaja como una gran unidad conjunta, incorporando tabiquería móvil y diferentes tipologías de movimientos ubicados estratégicamente en los diferentes recintos de la obra, integrándose al contexto y siendo capaz de responder a las variantes necesidades de los usuarios que así lo requieran. La madera otorga una sensación de calidez que la hace un material que genera ambientes más amigables, y lo relacionamos con la fusión de la vida y el trabajo.