



CONCURSO

# INGENIERÍA Y CONSTRUCCIÓN

La VIII versión del concurso, tiene como objetivo destacar a aquellos alumnos de las carreras de Ingeniería y construcción civil que hayan desarrollado o se encuentren desarrollando **Memorias / Investigaciones / Proyectos de título / Patentes de Ingeniería y Construcción.**





EQUIPO ING2503

**AGROLIVING / centro de  
empaquetado de hortalizas  
+ refugio de inmigrantes**

# Antecedentes

El proyecto nace de reconocer y estudiar un fenómeno imperante y de continuo crecimiento como es la inmigración latina en nuestro país. Se busca a través de la arquitectura dar una solución integral que logre romper con un ciclo de trabajos mal remunerados, alojamientos irregulares y dependencia para alcanzar una mejor calidad de vida.

De este modo se presenta un edificio polifuncional que conjuga un programa industrial y de vivienda. Como premisa se diseña bajo estándares de sustentabilidad que contribuyan a obtener la certificación LEED una vez construido.

El mismo se emplaza en una zona activa y super productiva del País como es El Santoral en Canelones, el cuál destina el 94% de su producción a satisfacer la demanda interna del área metropolitana. La zona del Santoral involucra la industria vitivinícola, ganadera y agrícola del país. Sobre esta última, son más de 2000 productores de los cuáles el 91% no cuenta con packing para los productos y el 9% usa uno de línea propia. El 94% de su producción es para satisfacer la demanda interna del área metropolitana. De este modo, el proyecto se manifiesta como una pieza clave que logra articular y encontrar un equilibrio entre industria y vivienda, al mismo tiempo que prevé un servicio como es una planta de Packing que ayuda a la región a superarse como productores y emprendedores; ya que la misma mejora la calidad y la presentación del producto antes de llevarlo a la fase de comercialización.



**ENERGÍA Y ATMÓSFERA**  
Lograr demostrar un ahorro energético entre el 12% y el 48% respecto al diseño estándar y asegurar el correcto desempeño de los sistemas a largo plazo.



**MATERIALES Y RECURSOS**  
CLT\_El mismo se trae de Brasil (crosslam), fuente renovable, bajo impacto ambiental en su ciclo de vida, puesta en obra rápida y en seco.



**USO EFICIENTE DEL AGUA**  
Recolección de pluviales para uso de riego, lavado de camiones, veredas y grifería con alreedores.

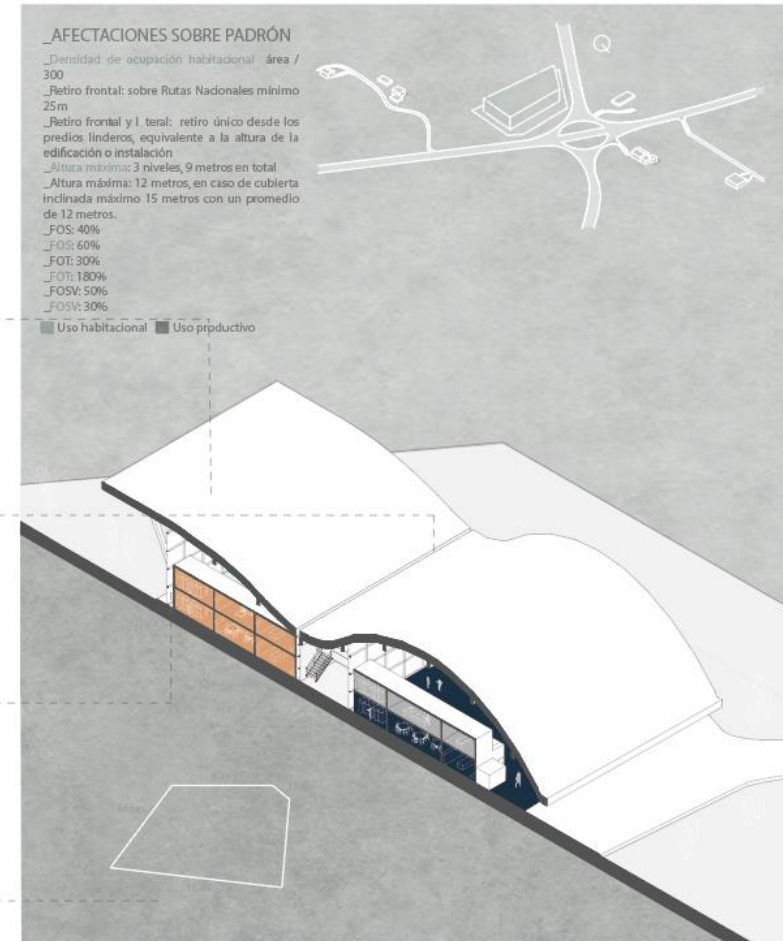


**CALIDAD DEL AMBIENTE INTERIOR**  
Se Implementa un diseño pasivo de iluminación y ventilación a través de la orientación de los locales.



**CONSTRUIR EN SITIO SOSTENIBLE**  
terreno suburbano con gran potencial, y que a su vez, gracias a la cercanía con otros centros poblados se incentiva el traslado a ple o bicicleta.

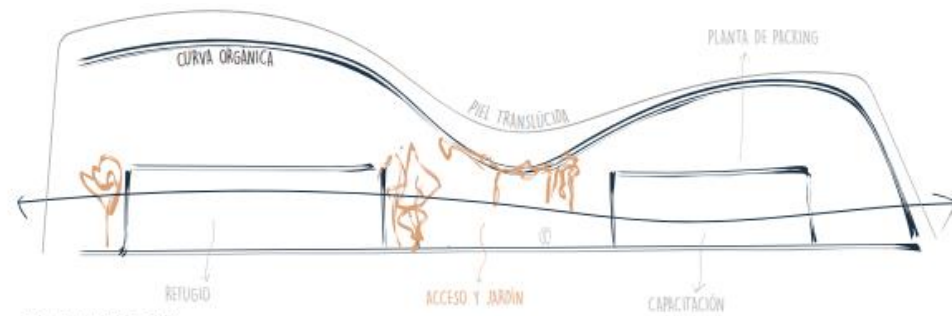
\_PREMISA PROYECTUAL



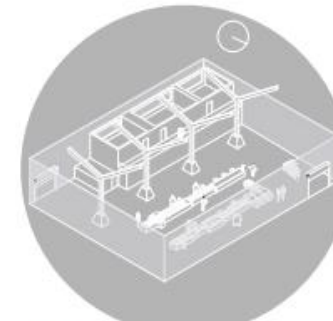
# Programático

En el caso de la planta de packing, se requieren ciertas condiciones manera óptima. Las mismas involucran aspectos de disposición en planta, acondicionamiento y ventilación para alargar la vida postcosecha. El recorrido de la materia prima debe organizarse de manera eficaz y ágil. De este modo la disposición en planta genera un recorrido limpio y sin obstrucciones, pautando a su vez recorridos peatonales y de maquinaria; al mismo tiempo que cada acceso jerarquiza una etapa del proceso.

Por otro lado, sobre la planta de packing, se encuentra el área de capacitación. La misma sirve de nexo entre programa vivienda y programa trabajo: Solo se puede acceder desde el refugio y al mismo tiempo se mimetiza con el área productiva. Esto marca un orden circulatorio que logra separar los programas. Al mismo tiempo genera un área trabajo/estudio. Los locales se abren a la fachada sur para recibir radiación indirecta, cerrándose al norte donde balcanea hacia la planta baja libre. Cuenta con un aula para capacitaciones de múltiples disciplinas, sala digital y gerencia.



\_PLANTA PACKING



\_ENTREPISO DE CAPACITACIÓN



\_PLANTA BAJA REFUGIO

Por último, el edificio de refugio se desarrolla en dos plantas, donde la planta baja cuenta con cocina, comedor / estar, batería de baños y un núcleo de dormitorios. La idea de invernadero se mantiene constante generándose dos jardineras orientadas este / oeste que articulan el espacio y generan la sensación de estar en un espacio intermedio interior exterior. Los núcleos de dormitorios tanto en planta baja como en planta alta se abren a la fachada norte para recibir la radiación directa de la misma, mientras que zonas como living y estar se abren al sur.



PRODUCTIVO	FORMATIVO	REFUGIO	JARDÍN / ACCESO
P	E	R	J

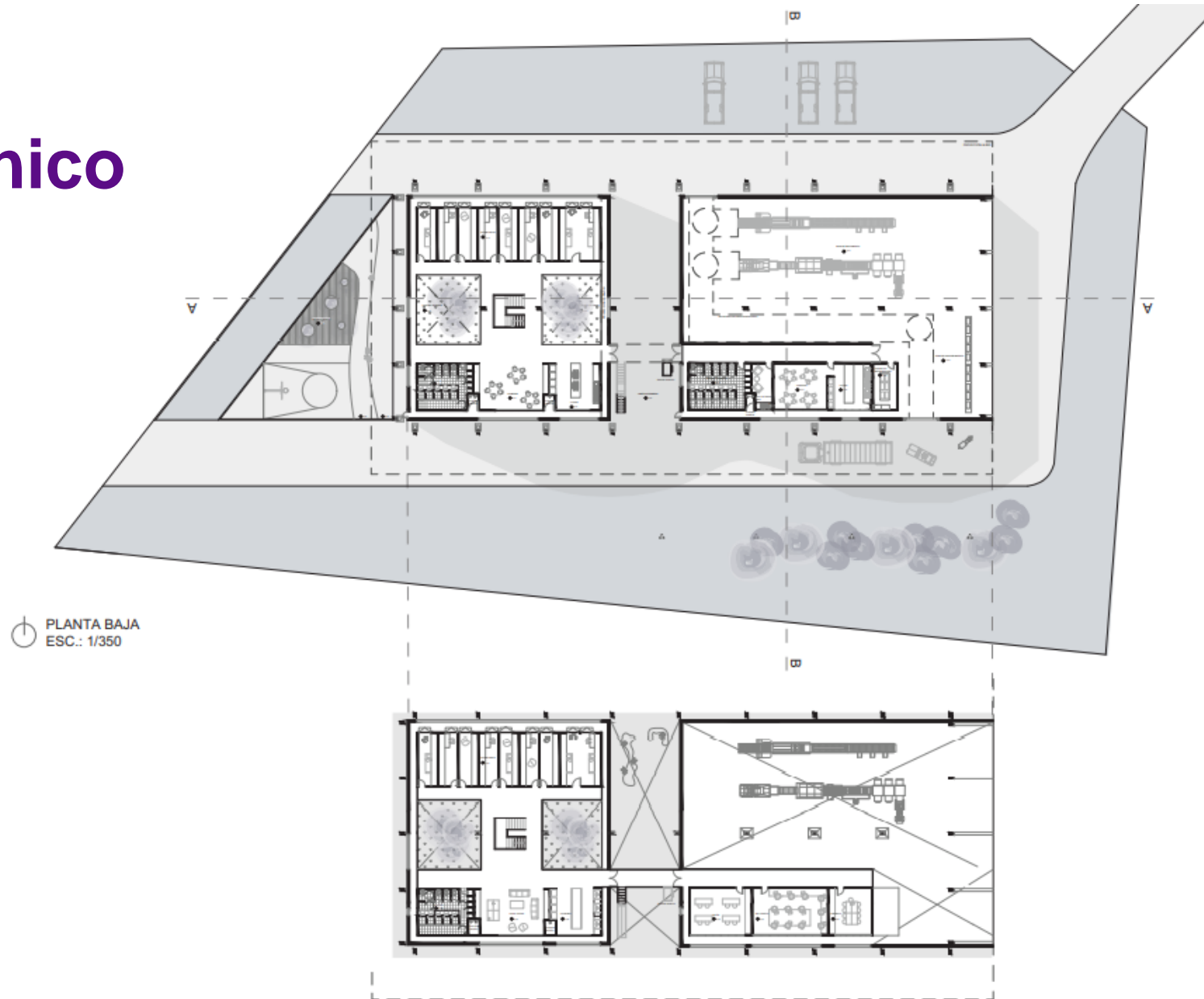
**PRODUCTIVO**  
 Área de trabajo\_350m<sup>2</sup>  
 Casero de refrigeración\_130m<sup>2</sup>  
 Almacenamiento de materia prima\_250m<sup>2</sup>  
 Camerita\_230m<sup>2</sup>  
 SDRH/Vestuario\_110m<sup>2</sup>  
 Tiquería/Comedor\_620m<sup>2</sup>

**FORMATIVO**  
 Aula\_310m<sup>2</sup>  
 Sala informática\_300m<sup>2</sup>

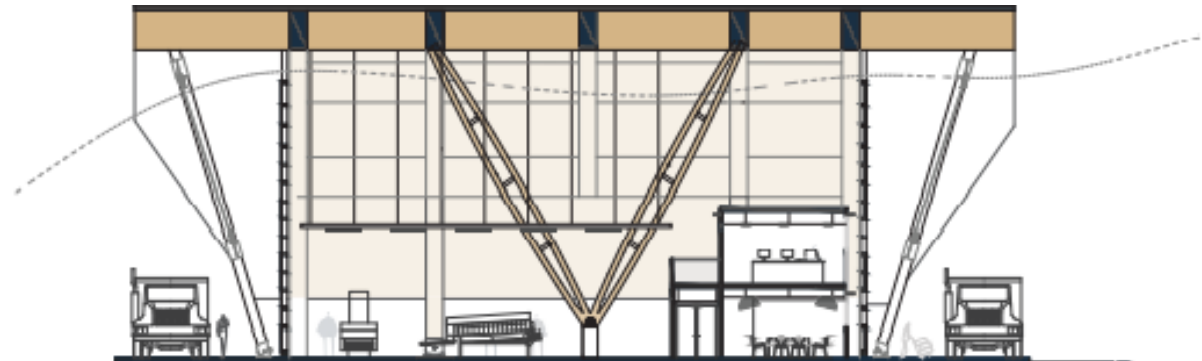
**REFUGIO**  
 Habitaciónes\_150m<sup>2</sup>  
 Cocina\_270m<sup>2</sup>  
 Living / Meditación\_300m<sup>2</sup>  
 SDRH\_300m<sup>2</sup>  
 Zona Lavadero\_270m<sup>2</sup>  
 Estar / Comedor\_300m<sup>2</sup>  
 SDRH\_300m<sup>2</sup>  
 Jardín exterior\_1150m<sup>2</sup>  
 Jardines interiores\_1000m<sup>2</sup>

**JARDÍN / ACCESO**  
 \_1850m<sup>2</sup>

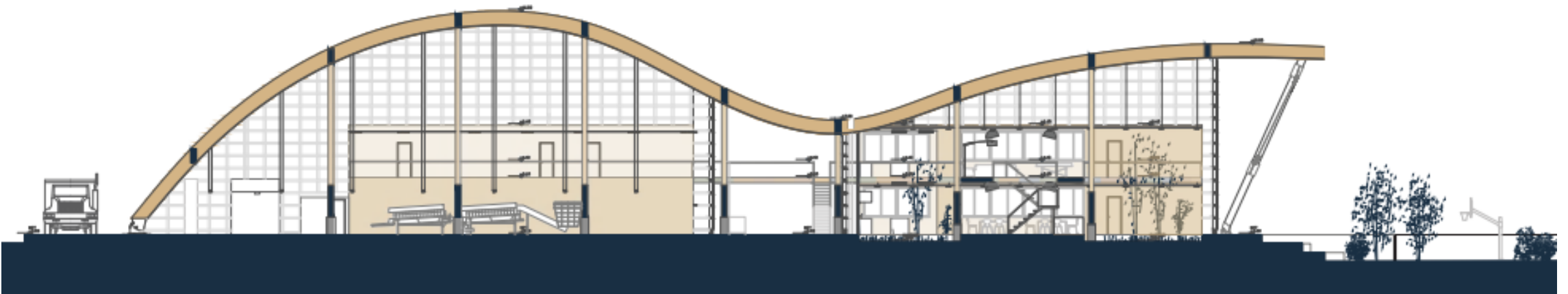
# Diseño Arquitectónico



# Diseño Arquitectónico



CORTE BB  
ESC.: 1/250



# Solución Constructiva

