

SINUOSITY UNION

VII CONCURSO DISEÑO MADERA 21-CORMA 2018 MADERA Y TECNOLOGIAS DIGITALES:PIEL DE MADERA

Este proyecto está dirigido a los amantes y aficionados del diseño en su máximo esplendor, es una innovación que se puede utilizar tanto en hogares, como oficinas, restaurantes, retails, etc.

Este diseño surge debido a que en el mercado si uno necesita de revestimientos curvos, solo se puede encontrar por medio del sistema de costillas.

Nuestra propuesta quiere entregar al usuario un revestimiento curvo creado con una sustracción de la CNC en madera y así lograr una gran curva.

El revestimiento dispondrá de módulos que se constituirán de 50 x 50, 75 x 75, 100 x 100 y también se combinarán 50 x 75, 75 x 100, 50 x 100.

Esta modulación lograra para la vista una asimetría, pero ordenada. Gracias a esta modulación la disposición de este revestimiento será colocar una sobre otra, cosa que generará un efecto al ambiente de la manera que el cliente desee.

De esta manera los espacios estarán moldeados con una forma única, tan única como la esencia de cada individuo.

La idea de este proyecto es que sea un diseño admirable, formidable, fantástico. En donde la gente se detenga a apreciarlo. Que sea algo simplemente sorprendente constituido como un todo.

Para lograr esto fijamos un tamaño estándar (560 x 230), lo que significa que puede ser mas grande o mas pequeño, dependiendo en que lugar se utilice.

Se ocupará MDF de 25 mm y por el tamaño estándar que se realice el revestimiento se necesitaran 4 planchas.

* OBJETIVOS:

àel proceso de este proyecto surge apartir de la idea del mar, dentro del mar existen distintas instancias, en donde se puede apreciar el gran movimiento de las olas mientras colindan unas sobre otras.

Todas de maneras distintas, con patrones unicos e inigualables.

En el mar si bien podemos percibir distintos tipos de movimientos lo seguimos constituyendo como un todo. Eso es lo que busca transmitir nuestro proyecto, distintas sensaciones, distintos patrones en algo constituido como un solo todo.

Para este proyecto se ideo utilizar como materia prima la madera, en primera instancia debido a que es un material totalmente natural. Es un material que permite que uno pueda jugar con él, crear distintos patrones, distintos diseños. Si bien en si mismo es un material pesado, debido al proceso que se le hace se vuelve ligera.

La madera es el unico material de construccion que ayuda a reducir el CO2 de la atmosfera, no solo queremos que el diseño se vea bien, sino que tambien, haga bien. Y no solo da una sensacion calidez, sino que efectivamente mantiene la calidez de los lugares.

Con una excelente aislacion acustica, rapidez en la ejecucion, es de bajo costo y mantenimiento.

