



SINUOSITY UNION

VII CONCURSO DISEÑO MADERA 21-CORMA 2018
MADERA Y TECNOLOGIAS DIGITALES:PIEL DE MADERA

CORMA 2018
Profesores: Enzo Anziani- Gabriela Gutiérrez
Alumnos: Isidora Medic
Smaya Said
Filippo Borghi
Fecha: 19 de jun. 2018

DIS483

Este proyecto está dirigido a los amantes y aficionados del diseño en su máximo esplendor, es una innovación que se puede utilizar tanto en hogares, como oficinas, restaurantes, retails, etc.

Este diseño surge debido a que en el mercado si uno necesita de revestimientos curvos, solo se puede encontrar por medio del sistema de costillas.

Nuestra propuesta quiere entregar al usuario un revestimiento curvo creado con una sustracción de la CNC en madera y así lograr una gran curva.

El revestimiento dispondrá de módulos que se constituirán de 50 x 50, 75 x 75, 100 x 100 y también se combinarán 50 x 75, 75 x 100, 50 x 100.

Esta modulación lograra para la vista una asimetría, pero ordenada. Gracias a esta modulación la disposición de este revestimiento será colocar una sobre otra, cosa que generará un efecto al ambiente de la manera que el cliente desee.

De esta manera los espacios estarán moldeados con una forma única, tan única como la esencia de cada individuo.

La idea de este proyecto es que sea un diseño admirable, formidable, fantástico. En donde la gente se detenga a apreciarlo. Que sea algo simplemente sorprendente constituido como un todo.

Para lograr esto fijamos un tamaño estándar (560 x 230), lo que significa que puede ser mas grande o mas pequeño, dependiendo en que lugar se utilice.

Se ocupará MDF de 25 mm y por el tamaño estándar que se realice el revestimiento se necesitaran 4 planchas.

PRECIO MDF COTIZACIÓN		
c/da	modelo	precio
1	Tablero de madera MDF 25 mm 2.14 x 2.44	\$24.250
4	Tablero de madera MDF 25 mm 2.14 x 2.44	\$97.000

Precio referencia:ferreteria imperial

*** OBJETIVOS:**

→ el proceso de este proyecto surge apartir de la idea del mar, dentro del mar existen distintas instancias, en donde se puede apreciar el gran movimiento de las olas mientras colindan unas sobre otras.

Todas de maneras distintas, con patrones unicos e inigualables.

En el mar si bien podemos percibir distintos tipos de movimientos lo seguimos constituyendo como un todo. Eso es lo que busca transmitir nuestro proyecto, distintas sensaciones, distintos patrones en algo constituido como un solo todo.

Para este proyecto se ideo utilizar como materia prima la madera, en primera instancia debido a que es un material totalmente natural. Es un material que permite que uno pueda jugar con

él, crear distintos patrones, distintos diseños. Si bien en si mismo es un material pesado, debido al proceso que se le hace se vuelve ligera.

La madera es el unico material de construccion que ayuda a reducir el CO2 de la atmosfera, no solo queremos que el diseño se vea bien, sino que tambien, haga bien. Y no solo da una sensacion calidez, sino que efectivamente mantiene la calidez de los lugares.

Con una excelente aislacion acustica, rapidez en la ejecucion, es de bajo costo y mantenimiento.

¿Bajo que proceso se va a ver afectado el material?

En primera instancia tomamos la materia ya convertida en planchas de 25 milímetros, estas se introducen en la maquina CNC, lo que hace esta es que, mediante un proceso de sustracción, va moldeando la materia de la manera que el diseñador estime.

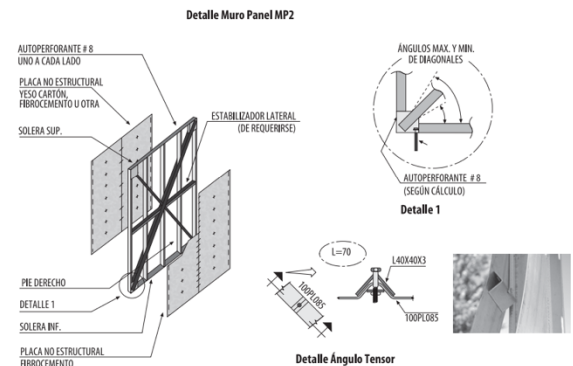
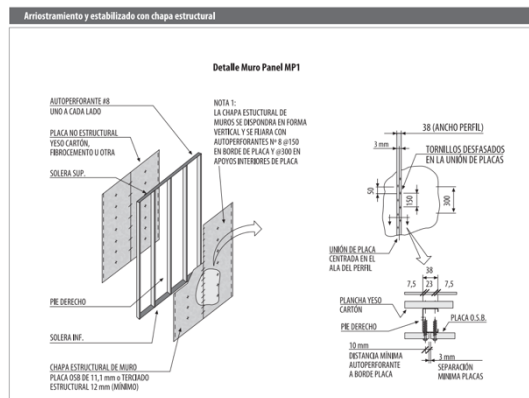
Esto se va efectuando mediante de modulos. La rapidez de la maquina va a depender estrictamente del tamaño de la madera sobre la que se esta trabajando.

TIEMPO X MODULO		
SOFTWARE	MODULO	TIEMPO
CNC	50 X 50	1h 25m
CNC	75 X 75	2h 05m
CNC	100 X 100	3h 15m
CNC	50 X 75	1h 45m
CNC	75 X 100	2h 15m
CNC	50 X 100.	2h 05m

¿Cómo es la instalacion del material en los espacios?

Sistema Muro Panel Estructural Tipo 1

MURO PANEL ESTRUCTURAL TIPO 1-MP1- CON CHAPA ESTRUCTURAL



¿Cómo es el mantenimiento de este diseño una vez instalado?

→ el trupan es el tipo de madera que se utilizará en el proyecto, este resiste altas temperaturas, exposición al sol, no se destiñe con el paso del tiempo y en cuanto a la humedad, el material no se ve afectado, además de ser un buen aislante contra esto mismo. Para la mantención del diseño se utiliza cualquier tipo de barniz anti-humedad, cosa que es muy fácil de conseguir y que tiende a tener un precio económico.