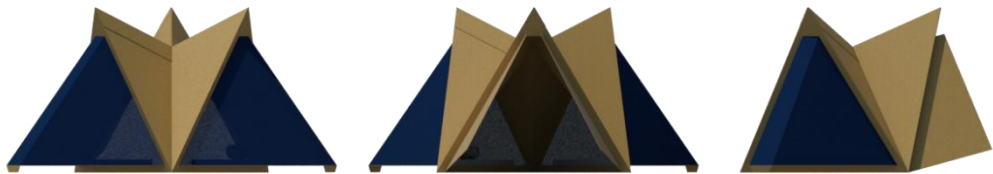
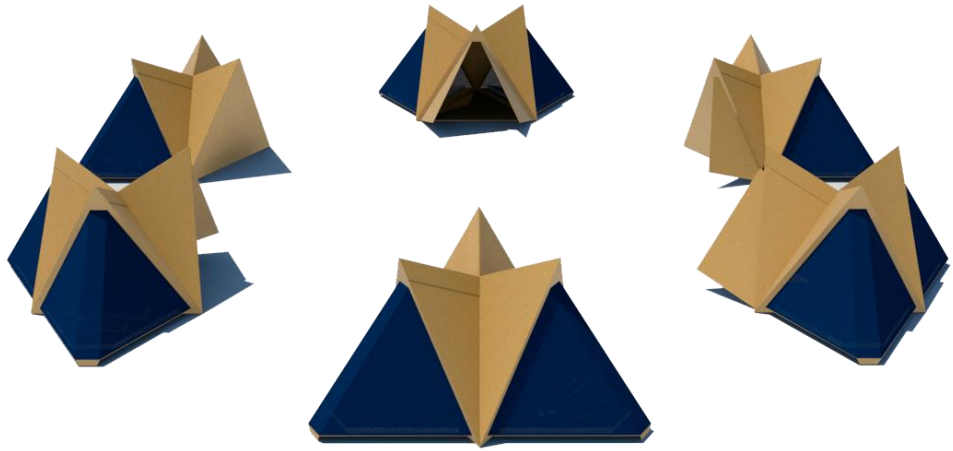
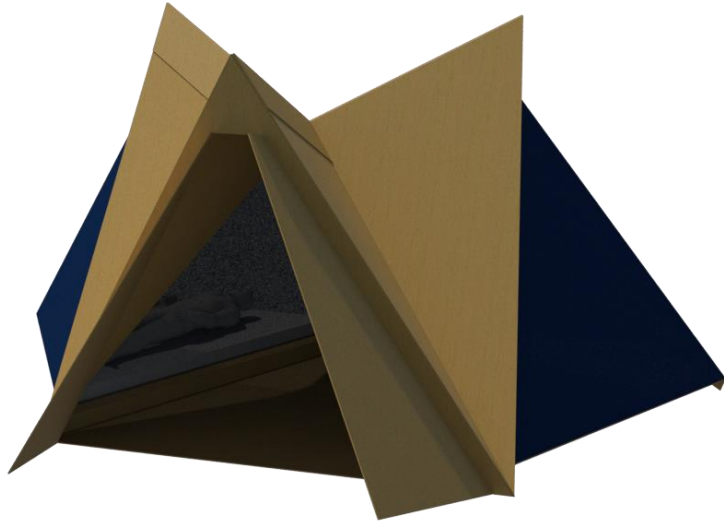


“Refugio habitacional temporal inmediato, que asegura el acceso óptimo y universal, comunicando con eficiencia y realzando los espacios mediante un lenguaje de fácil identificación”.





RESUMEN EJECUTIVO

Refugio habitación inmediato para emergencias. Esta es una unidad modular compuesta por paneles, plegables integrados entre sí.

Cada unidad puede plegarse completamente de forma compacta y apilable. Almacenamiento y transporte súper eficiente.

Fabricado en paneles compuestos de madera laminada con tratamiento impregnante. De bordes biselados en 30° facilitando su armado.

Entre sus capas cuenta con alma de textil hidrófugo altamente resistente a la tracción y al clima.

Estos paneles compuestos rescatan la calidez, la solidez y la condición de barrera protectora que brinda la madera, más la flexibilidad e Impermeabilidad del textil. Haciendo alusión al **concepto de *piel de madera*** como ***barrera protectora de los elementos***.

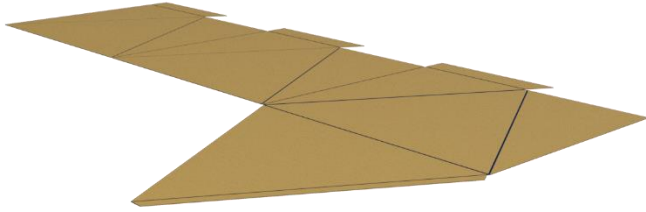
Este refugio fabricado en madera brinda a los damnificados un espacio donde puedan descansar, mantenerse refugiados y a salvo durante las primeras horas post catástrofe. Respondiendo a la emergencia más rápido y eficiente.

Durante estas horas es fundamental entregar seguridad y confianza a las familias, es por esto que nuestro refugio cuenta con la resistencia necesaria para soportar cualquier agente climático.

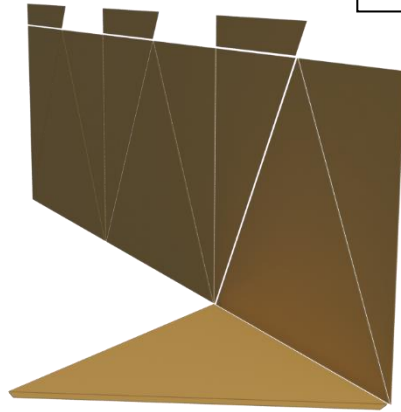
Permite buena distribución e interacción de los espacios, proporcionando confort en su estadía temporal.

Iniciando los trabajos de viviendas de emergencia, son retirados, sanitizados y trasladados hacia otro punto donde sean requeridas.

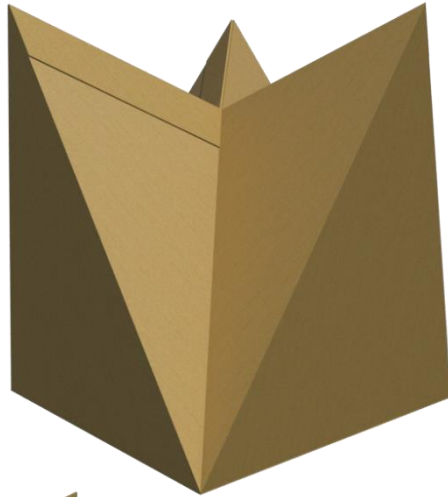
1



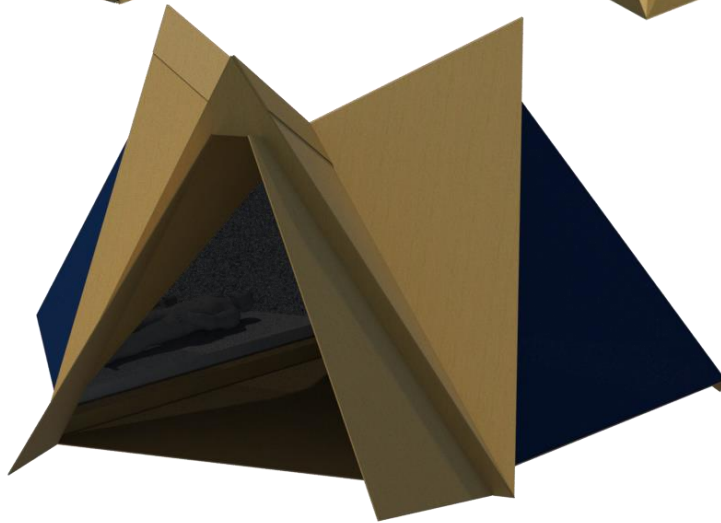
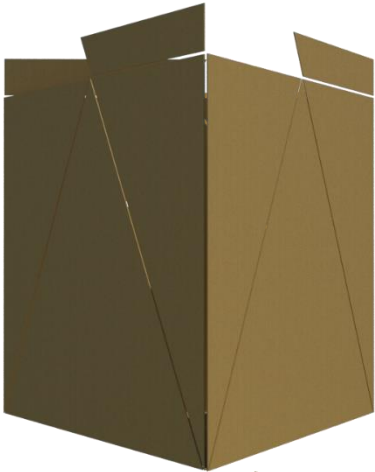
2



4



3



DESAFÍOS DE LA MADERA EN CHILE.

Chile es reconocido como uno de los mayores productores en materia forestal en el mundo. El insipiente desarrollo tecnológico sumado a la demanda internacional por productos con valor agregado y soluciones de primera necesidad ha promovido una nueva corriente que se ha introducido en todas las industrias: hablamos de la innovación.

El sector forestal en los últimos años ha impulsado un importante auge en su industria adquiriendo un alto nivel de tecnologización y aplicando conocimiento científico en torno a la madera, el suelo y el manejo de los bosques, en donde se está abordando la labor de transformar mediante ciencia y tecnología en innovación productiva, para mejorar su competitividad y entregar un mejor servicio a sus clientes.

En este contexto el sector forestal está cumpliendo efectivamente con sus desafíos aunque por otro lado, existen las graves problemáticas sociales que abundan en la sociedad moderna cuyas soluciones deben ser percibidas como de suma urgencia, y en donde la industria de la madera puede tomar protagonismo y abordar estas problemáticas con la responsabilidad ambiental económica y social potenciando así esta área en la cual se reconoce como de suma importancia dentro de la nueva industria forestal del país.

El incremento de los desastres relacionados con el clima está aumentando sin ninguna duda.

-En los últimos veinte años se han cobrado un promedio anual de 30.000 vidas y causado más de 4 millones de heridos o damnificados, según un informe publicado por el organismo para la Reducción de Desastres especializado de la ONU.

Los desastres atribuidos cada año a fenómenos climáticos han sido 335 en promedio, lo que representa un 14 % más que en el decenio anterior y el doble que en el periodo 1985-1995.

Las evidencias permiten anticipar que los desastres vinculados al clima "aumentarán con el tiempo", declaró la responsable de la ONU para la Reducción de Desastres, Margareta Wahlstrom.

Chile y una historia sobre catástrofes naturales.

El inédito acrecentamiento de desastres naturales en el territorio Chileno ha afectado a distintas comunidades a lo largo del país, esto ha instalado la necesidad de enfrentar las emergencias como un eje de trabajo prioritario, sobre todo durante las primeras 72 horas de emergencia que son las más críticas y poniendo énfasis a aquellas familias que no pueden volver a sus viviendas por el alto nivel de daño y vulnerabilidad a las que se exponen.

Parte de los damnificados de los desastres sufren su impacto por más de un año

En los últimos tres años se produjo el 43% de los desastres naturales registrados desde 1960, con gran impacto en la vida de las personas y en su entorno.*1

*1-Política Nacional en Gestión del Riesgo de Desastres que la Oficina Nacional de Emergencia (ONEMI) publicó el

Objetivos de la propuesta:

Diseñar y construir una habitación temporal para refugiar a los damnificados por catástrofes naturales en las primeras horas más críticas.

Analizar el comportamiento de los damnificados, sus necesidades, miedos y deseos.

Concebir una propuesta que cumpla con los requerimientos solicitados en el concurso.

EL REFUGIO DEBE: inspirar la Naturaleza a través de la madera, la frescura, la seguridad, la esperanza, la estabilidad, así mismo brindar renovación, y armonía, invocar a la reflexión sanadora y ser Sustentable.

LA MADERA INSPIRA: estabilidad, confort, es acogedora y práctica, estéticamente simple dentro de su hermosa complejidad, infunde la perseverancia, la solidaridad, el apoyo reconfortante, aleja la inseguridad, presume calidad y calidez.

REFLEXION

Las Tragedias naturales son, por infortunio, un signo pujante de nuestra época. Una secuela indiscutible de estos hechos es que obligan a poblaciones completas a coexistir en refugios de forma temporal; lo que obliga a los diseñadores a poner de toda su creatividad en auxilio de los damnificados expuestos a estas situaciones límites.

Mediante el diseño industrial sumado a los nobles atributos de la madera en condición de **“Piel como barrera protectora”** podemos dar respuesta a esta necesidad, de manera casi poética recurriendo a un material renovable, hermosamente natural, reconfortante y perfectamente sustentable.

Los requerimientos en cuanto a la estructura y la resistencia a la intemperie, además de las propiedades termo acústicas e infinitas posibilidades de aplicación que nos brinda este noble material se propone la sistematización modular, el ensamble de partes y piezas además del anclaje y apropiada sujeción de sus componentes.

A través de un sistema integrador como es un alma de textil entre capas de madera aportando la capacidad de plegado y apilabilidad y la necesidad de aligerar el peso de la unidad evitando componentes externos de acople para asegurar un adecuado transporte, y así construir una estructura plegable capaz de generar diferentes configuraciones geométricas para configurar espacios amplios y habitables.

