

Conjunto Habitacional Feria Santa Lucia / Reconstitución Feria Artesanal Santa Lucia

Debido a la gran densificación a las que las ciudades se han visto enfrentadas, a causa de la sobrepoblación y migración de distintas etnias, se busca generar un edificio que tenga la capacidad de crear espacios inclusivos y mixtos.

Para esto nos posicionamos en unos de los barrios más importantes y densificados de la capital, Santiago Centro. El barrio Santa Lucia es característico por su infraestructura que ofrece diversos espacios para su población local y externa, en donde la Feria Santa Lucia presenta una gran oportunidad de desarrollo debido a su ubicación estratégica y gran conectividad con el resto de la ciudad, a pesar de esto notamos las deficiencias tanto a nivel de infraestructura, de circulación, como de oportunidad de desarrollo para los mismos locatarios del terreno.

Es por esto que el proyecto busca la integración del espacio de la feria a un edificio de vivienda de mediana altura que permita el llamado de nuevos usuarios al recinto y la oportunidad a los locatarios de poseer una residencia sobre el terreno que les corresponde. Esto por medio de una reorganización programática de la misma feria generando nuevos acceso y circulaciones internas con el fin de mejorar la experiencia dentro de esta.

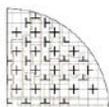
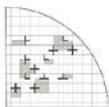
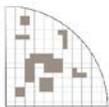
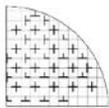
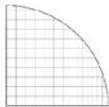
Debido a la necesidad de proponer nuevos sistemas constructivos amigables con el medio ambiente, se propone el uso de un sistema constructivo basado en el diseño de CLT, este permite la construcción de un edificio por medio de ensamblajes que posee las características de ser desmontable, de fácil transporte, rápida construcción, bajo costo de mano de obras y así una menor huella de carbono emitida.



Debido a la gran densificación a las que las ciudades se han visto enfrentadas por la sobrepoblación y migración de distintas etnias, surge la idea de la construcción de un edificio que tenga la capacidad de generar espacios inclusivos y aptos para cumplir diferentes funciones. Para esto nos posicionamos en unos de los barrios más importantes y densificados de la capital, la comuna de Santiago Centro, específicamente en el barrio Santa Lucia; caracterizado por tener una infraestructura que ofrece diversos servicios para su población local y flotante. Aquí la Feria Santa Lucia presenta gran potencial en cuanto a las oportunidades de desarrollo, debido a su ubicación estratégica y gran conectividad con el resto de la ciudad, ya que es un lugar que se encuentra en frente del Cerro Santa Lucia, cercano a la Biblioteca Nacional y junto a la Avenida Libertador Bernardo O'Higgins.



Tomando en cuenta estos aspectos, notamos ciertas deficiencias a nivel de infraestructura, circulación y oportunidades de desarrollo para los mismos locatarios del terreno; es por esto que el proyecto tiene como principal objetivo, la integración del espacio de la feria a un edificio de vivienda de mediana altura, que permita el llamado a nuevos usuarios al recinto y que se dé la oportunidad a los locatarios de poseer una residencia sobre el terreno que les corresponde. Esto se logrará por medio de una reorganización programática de la misma feria, generando nuevos accesos y circulaciones internas con el fin de mejorar la experiencia dentro de esta.



Al posicionarnos en una esquina y buscando aprovechar la máxima cantidad de luz, surge la idea de perforar el edificio en todos sus niveles con la intención de generar un traspaso de luz y ventilación hacia los interiores; así como también, la necesidad de proponer nuevos sistemas constructivos amigables con el medio ambiente. Para esto, planteamos el uso de un sistema basado en el diseño de CLT que permita la construcción de un edificio por medio de ensamblajes que tengan las características de ser desmontable, fácil transporte, rápida construcción, bajo costo de mano de obra y que así una emita una menor huella de carbono. Este sistema básicamente se constituye en una lógica de apilamiento de muros independientes y auto portantes, que en su ordenamiento en planta, definen los espacios interiores; como puestos de feria, residencias, circulaciones verticales, vacíos y espacios de ocio.

La finalidad de este proyecto es generar una búsqueda y cuestionamiento sobre los modos de habitar, proponiendo un edificio que integre variables de entretenimiento y ocio, haciendo aparecer una imagen de la ciudad donde contrastan dos partes, una que tiene una densidad desmedida en altura y hermética, contra una que busca aprovechar el espacio de manera eficiente, sin mayores pretensiones y analizando siempre el contexto donde se localiza.

