

Proyecto ALTERMIDORI



RESUMEN EJECUTIVO

Luz natural, buena ventilación y una temperatura adecuada, son algunos de los elementos necesarios para tener un óptimo ambiente de estudio o trabajo.

Una gran cantidad de infraestructuras en Chile tienen un déficit en los puntos señalados anteriormente. Por ejemplo, muchas edificaciones que tenían una función diferente (Fábricas) se transforman en instituciones posteriormente.

El usuario de estas edificaciones no cuenta con ningún tipo de área verde en las plantas libres que esta posea, y éstas características dan a conocer que el lugar no está diseñado para el fin último adquirido, un lugar acomodado para los usuarios que lo compartan y utilicen a diario.

Por lo tanto, la solución a esta problemática tiene que ser un sistema modular, adaptable a cada espacio público requerido, ya sea universidades, municipalidades, hospitales, plazas internas, con el fin de que no se tenga que hacer costosos cambios a la infraestructura primaria.

El Proyecto AlterMidori se basa en la solución a esta problemática, creando un sistema modular compuesto de madera y sistemas vegetativos verticales, de esta manera los espacios se adaptarán al formato que más le acomode al cliente, el cual tenga relación a la infraestructura esperada.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

En nuestra investigación, hemos revisado que en términos de arquitectura, la madera no es un material que se queda como una antigüedad en términos de construcción, pues ya muchos edificios se están construyendo en este material (Algunos al 100%) por sus condiciones físicas, técnicas, pero también por lo psicológico.

El revestimiento de espacios cuenta como fin el presentar algo, mostrar una identidad en general del lugar donde se encuentre uno, es por eso que muchos lugares se apoyan de este para presentar

elegancia o delicadeza al momento de contemplar la arquitectura, ¿pero qué hay de los lugares mas simples?, no un teatro necesariamente, sino más bien un municipio, una universidad, un lugar de trámites administrativos. Muchos de estos edificios se realizaron en planta con la idea de un proceso, pero en ese proceso 2D planeado no se suele considerar aspectos psicológicos, tales como lo que puede generar el revestimiento, el esquema de diseño, o la arquitectura en sí.

La madera tiene el espacio para poder revestir estos lugares, con un sistema modular, estos espacios podrían ser mucho mas atractivos para gente nueva como para la que va todos los días, pero antes de eso, hay que asegurarse de ciertos puntos.

-La Madera no puede estar en contacto directo con el piso (O bien no es recomendable), por lo que es necesario un tipo de soporte para que se puedan apoyar, recomendable, si son columnas o pies derechos, que pasen por un corte transversal, es un diseño bien soportado.

-Si se trabaja con sistemas vegetativos cercanos, no hay que dejar espacios cerrados, la madera tiene una característica de anisotropía, pero esta no se apoya si la humedad no puede ser evacuada.

-En términos macros, es mejor trabajar con sistemas modulares, esto permite la viabilidad en varios espacios, y además permite la personalización del espacio según sus requerimientos y estados de el lugar de instalación.



CONCLUSIONES Y PROYECCIONES

Se espera que este proyecto se llegue a destacar en los lugares públicos anteriormente mencionados, los clientes principales podrían llegar a ser municipalidades o bien universidades las cuales cuentan con plantas libres. Considerando la actualidad del país en lo que es el movimiento ecológico y el retorno a los materiales que provienen de nuestra patria.

Comprendemos la importancia que merece la madera y se entiende y agradece la oportunidad de trabajarla como material base para este proyecto, y se espera que muchas otras industrias de construcción arquitectónica o de diseño la trabaje como un material destacable a futuro.

