

## El último árbol

(Krystall)

Aún recuerdo esos días en los que el mundo sonreía, una cálida sonrisa acompañada del propio calor desprendido del hogar, hogar hecho con trabajo y esmero ¿Qué lo hacía tan diferente a lo que es ahora? Creo que es el material, el trabajo, el significado y orgullo que tenía el crear algo con tus propias manos sabiendo que sería de utilidad, ese sentimiento reconfortante que causa el ver esos pisos de madera que susurraban recuerdos a cada paso en forma de silenciosos rechinos ¿Y ahora? Nada. La cerámica es fría y silenciosa. Los bosques que rodeaban mi casa fueron opacados, edificios los han reemplazado, la armonía de la naturaleza que me deleitaba con sus cantares no intencionales ahora son contaminación acústica producida por los humanos. Muchos dicen que soy solo un niño, uno que no sabe nada del mundo y actúa como rebelde solo para contradecir a los adultos que lo rodean. Yo les digo que si tan solo dejaran de ver esas pantallas portátiles y miraran a su alrededor como lo hago podrían darse cuenta del desastre que causaron.

Es oficial, hoy el último árbol será talado, muchos van expectantes como si fuera el mayor evento mundial y sin duda lo es ¿A qué ha llegado la raza humana? Alegrarse por un hecho tan cruel, antiguamente ese árbol hubiera sido conservado, tal vez extraerían su madera, pero le darían un uso útil, hacer papel, encender chimeneas, crear artesanías e incluso construcciones, lo sé, de todas maneras el pequeño milagro sería talado pero hay una diferencia, en los casos que acabo de ejemplificar, un árbol nuevo hubiera sido plantado, es más, muchos más crecerían en los actualmente muertos bosques tan misteriosos como la naturaleza misma, así se crearía un ciclo sin fin donde el humano vería a los árboles como un recurso y no como ahora, que lo ven como un juguete que la infantil humanidad ha decidido que ya no es divertido.

Mi abuelito tallaba madera, era un experto y me enseñó todo lo que sé, he ahí el origen de mi gusto por los árboles. Esas manos arrugadas y algo maltratadas eran las responsables de la creación de miles de piezas de arte, al morir, mamá tiró todo lo relacionado con mi abuelo incluyendo sus creaciones, un conflicto que tuvieron antes de su muerte cortó todos sus lazos de cariño. Salvé una escultura, es un búho que me dio en mi décimo cumpleaños, el último que pasé a su lado antes del fatídico día.

Ha pasado, el árbol ha sido talado y tirado al mar ¿Por qué? No tengo idea, y nadie me quiere explicar.

Quién lo diría, ahora, según los medios de comunicación, el objeto más caro del mundo está en mi posesión. Creo que ya saben de cuál se trata.

Ahora todos quieren esta pieza de madera y no se las daré, mala suerte, si hubieran visto esto a través de mis ojos esta historia tendría otro final... uno más feliz.