



# CONCURSO ARQUITECTURA

## XIV CONCURSO ARQUITECTURA 2019

### TEATRO: MADERA Y BORDE

El XIV concurso de Arquitectura Madera 21 de CORMA 2019, invita a diseñar un teatro contemporáneo en madera inserto en una condición de borde, llamando a resolver su emplazamiento, programa y su diseño desde la técnica del material. El anteproyecto considera un cuerpo arquitectónico capaz de alojar muestras flexibles de teatro, música o manifestaciones culturales diversas de cada lugar.

SEMANA DE LA

**MADERA 2019**

ARQUITECTURA - DISEÑO - INGENIERÍA - INNOVACIÓN - EMPRENDIMIENTO

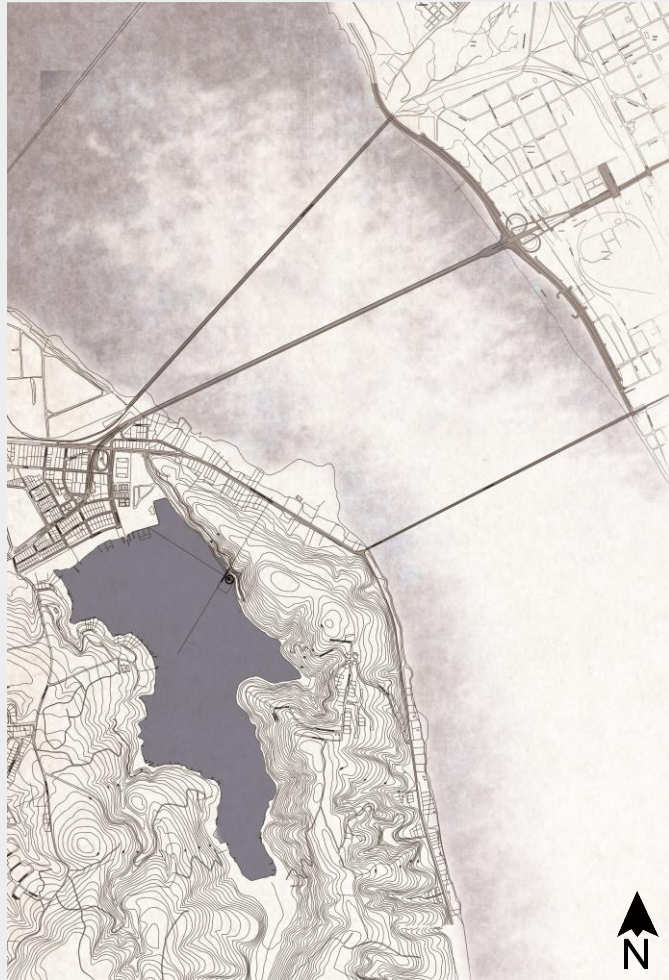


Equipo #689

# DIAMETRO 40

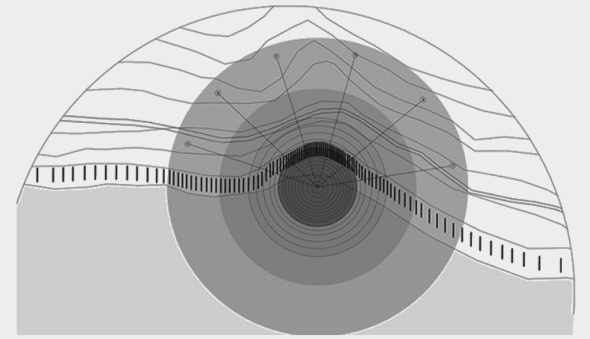


CONCURSO  
**ARQUITECTURA**

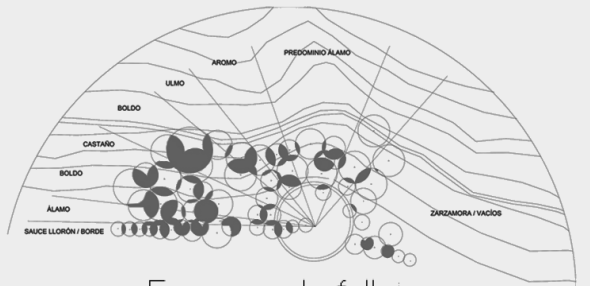


Plano ubicación

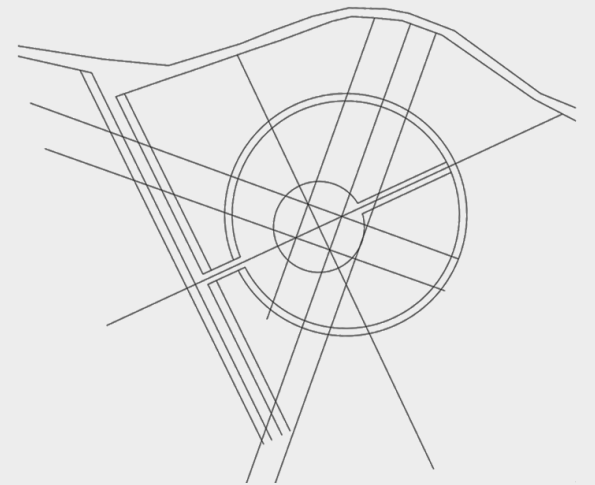




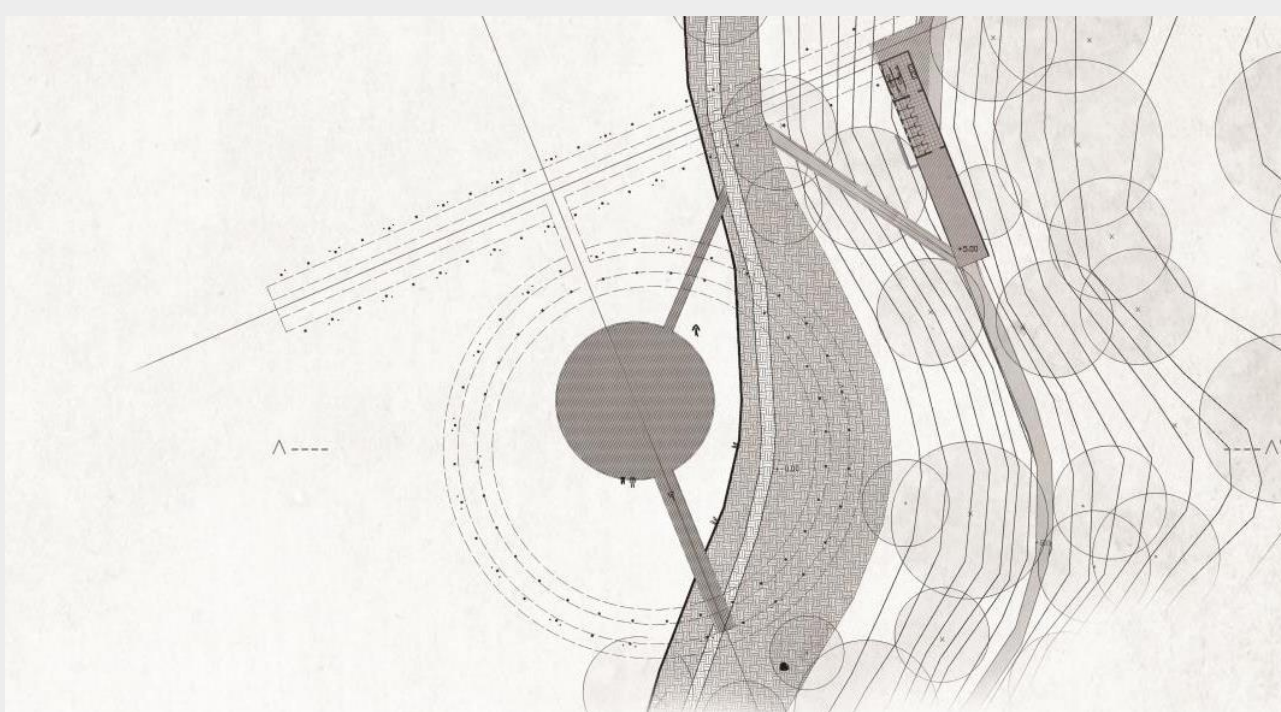
Esquema de sonido



Esquema de follaje



Geometría



Planta nivel +/- 0,00 m

ESCENARIO

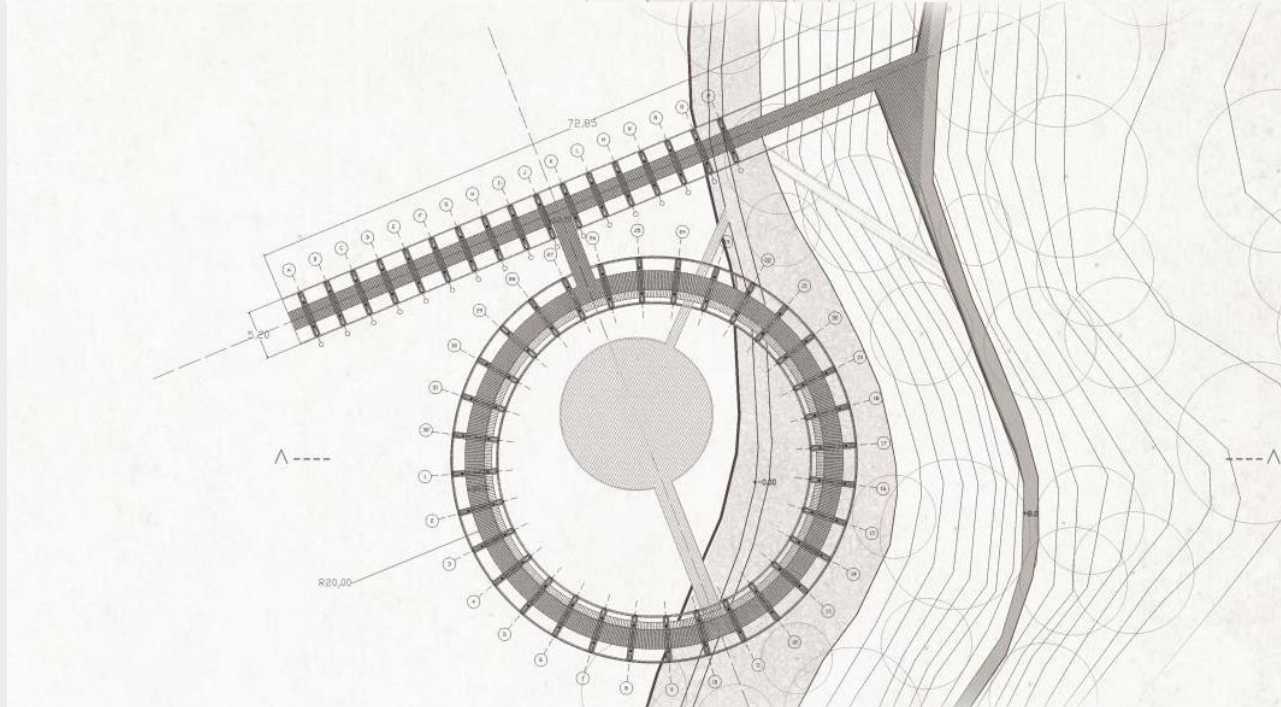
BAÑOS

CAMERINES

ESPACIO MULTIUSO

ACCESO A ESCENARIO

SENDERO EXISTENTE



Planta nivel + 8,00 m

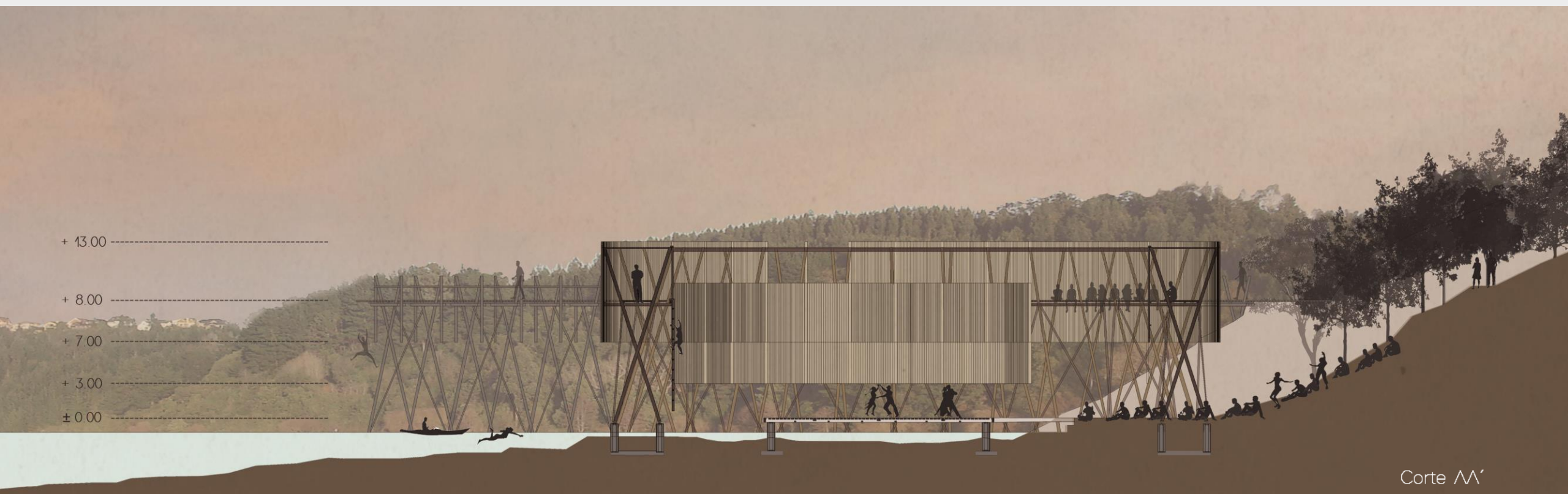
PLAZA DE ACCESO

PUENTE MUELLE

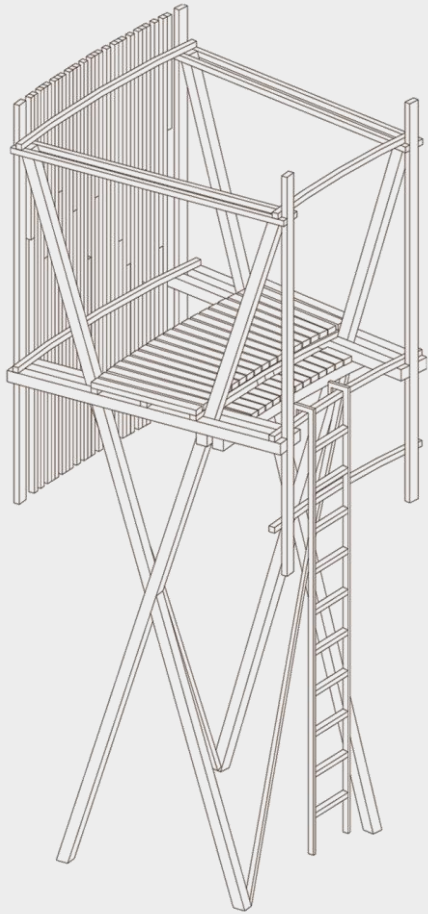
FOYER 360

SENDERO EXISTENTE

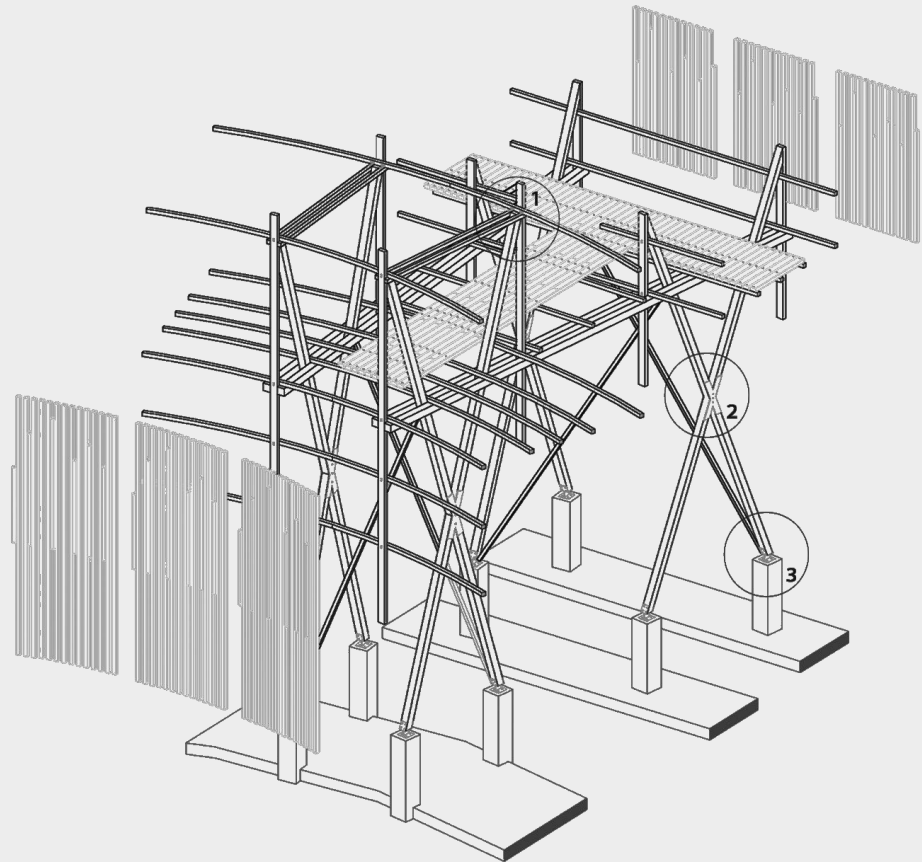
GRADERIA EN DESNIVEL



+ 13.00  
+ 8.00  
+ 7.00  
+ 3.00  
± 0.00



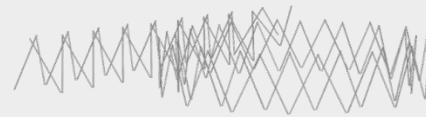
Modulo que conforma la circunferencia



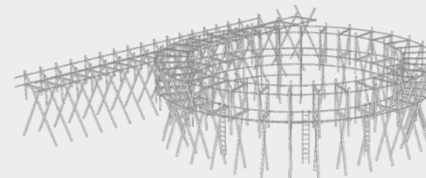
Envolvente



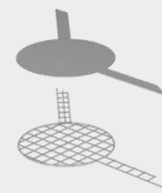
Entablado suelo



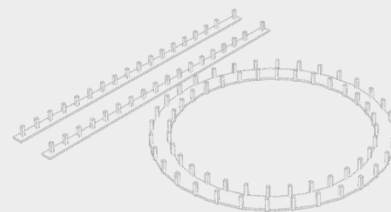
Diagonales



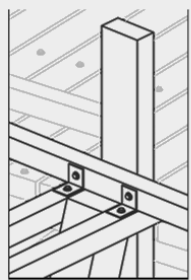
Pilares compuestos en "X"



Escenario



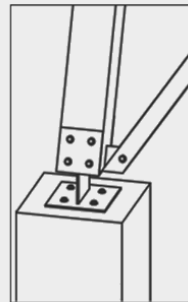
Fundaciones



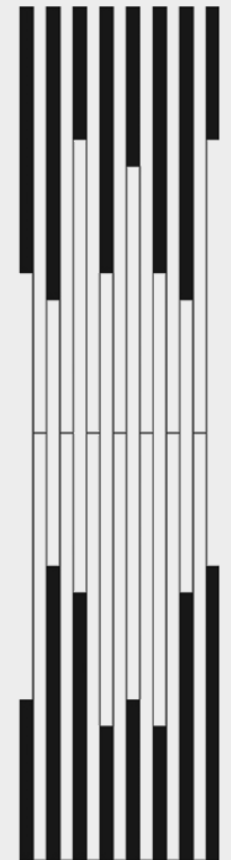
1.-Conexión entre dos piezas con pernos de 1 1/2"



2.-Unión de placa de acero con pernos de 1 1/2" v



3.-Unión entre fundación y pilar con pernos de 3/8"



Esquema de celosía

