

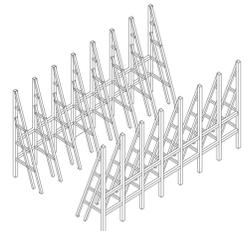
ASTILLERO
Estructura que es fundamental en la creación del navío.

El primer artefacto elegido es una estructura que se utiliza comúnmente en sectores costeros para la construcción de navíos esta estructura está compuesta por elementos estructurales como son los pilares, arriostramientos y vigas los cuales tienen un espesor adecuado para su uso esto hace que la estructura tenga diferentes densidades, en el primer esquema se muestra una estructura con un cierto ritmo que trabaja de forma de poder contener el navío que se construye, en el segundo esquema se muestra una estructura de forma que asemeja a las losas del navío acompañado de unas diagonales que van dando la forma exterior del barco que va aumentando gradualmente su sección, para el proyecto tomamos estos lenguajes estructurales para lograr una estructura que sirva de contenedor para el teatro de forma que la densidad de dicha estructura genere la suspensión del volumen lo cual nos permita generar una planta libre donde se desarrollen actividades varias.

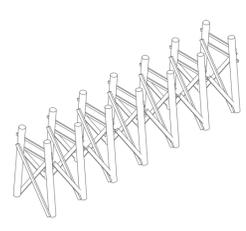


PUENTE DE MADERA
Entrada principal para el soporte de plataforma

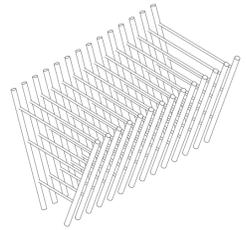
El segundo artefacto elegido es un puente, estructura que se utiliza comúnmente en lugares de donde se necesitan conexiones, la estructura está compuesta por marcos estructurales y una plataforma, cuyo fin es soportar las cargas que transitan de un punto a otro, en el primer esquema mostramos la estructura principal que vendrían siendo los marcos estructurales compuestos por pilares de una gran sección y diagonales que arriostran dicha estructura, en el segundo esquema mostramos una estructura que sirve como plataforma esta estructura se compone por vigas que sostienen dicha plataforma, para el proyecto tomamos estos lenguajes estructurales de forma de ir trabajando marcos estructurales los cuales se van unificando a través de plataformas que en este caso serían las losas donde se van desarrollando las diferentes actividades del proyecto.



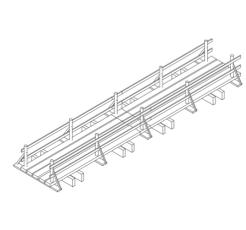
ESTRUCTURA PRINCIPAL
Marcos estructurales en diagonales que soportan el volumen



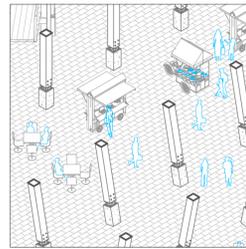
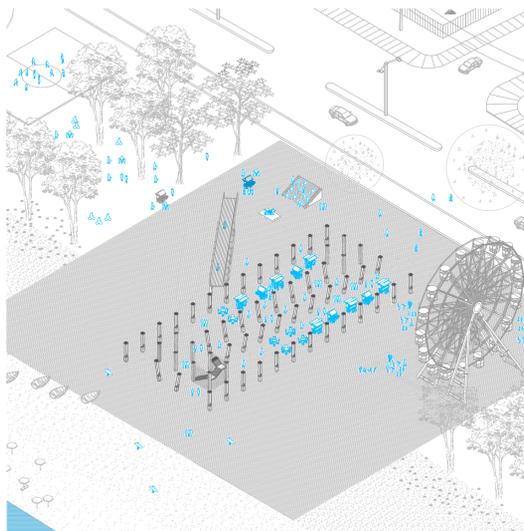
ESTRUCTURA PRINCIPAL
Cruces que generan rigidez en la estructura



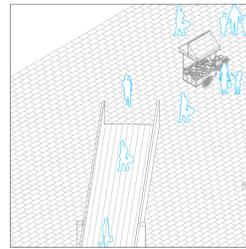
ESTRUCTURA SECUNDARIA
Líneas verticales y horizontales que soportan la estructura



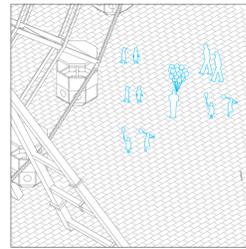
ESTRUCTURA SECUNDARIA
Plataforma que es usada como recorrido de vinculación



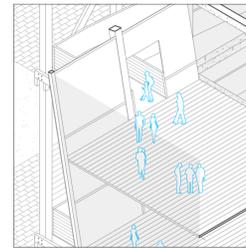
MERCADO DE ABASTOS
Planta libre destinada para actividades comercial



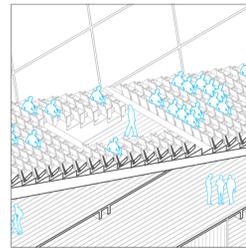
RAMPA DE ACCESO
Vínculo entre el espacio público y el espacio privado



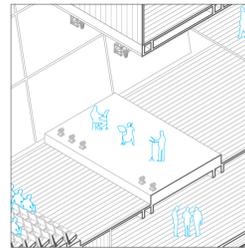
ACTIVIDADES POSIBLES EN EL ESPACIO PÚBLICO
Rueda de la fortuna, actividad de recreación



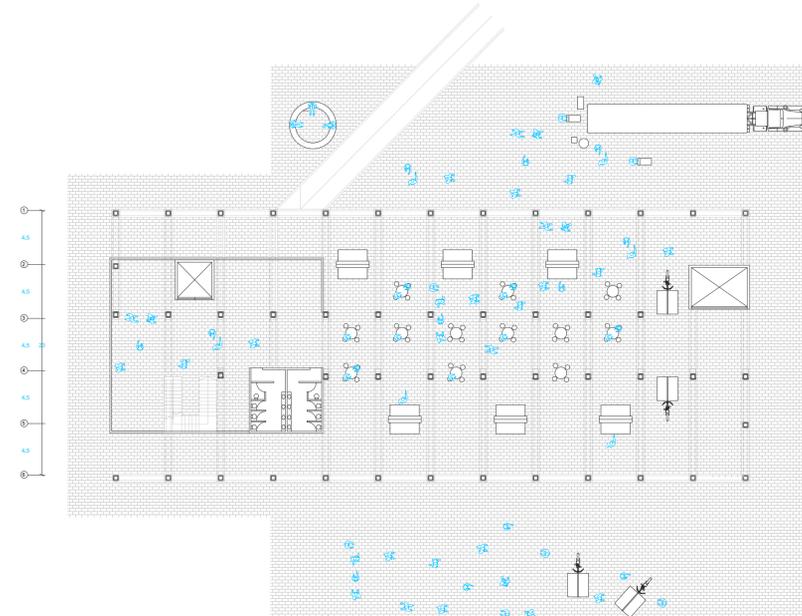
ACCESO AL PROYECTO POR RAMPA
Llegada de la rampa a las terrazas de los diferentes niveles del proyecto que se proyectan hacia el mar



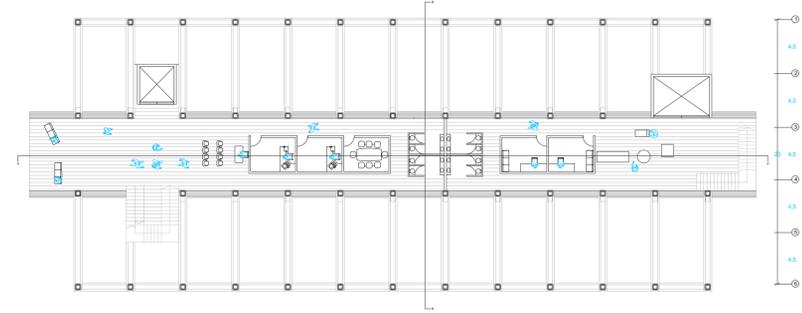
ACCESO A BUTACAS DEL TEATRO



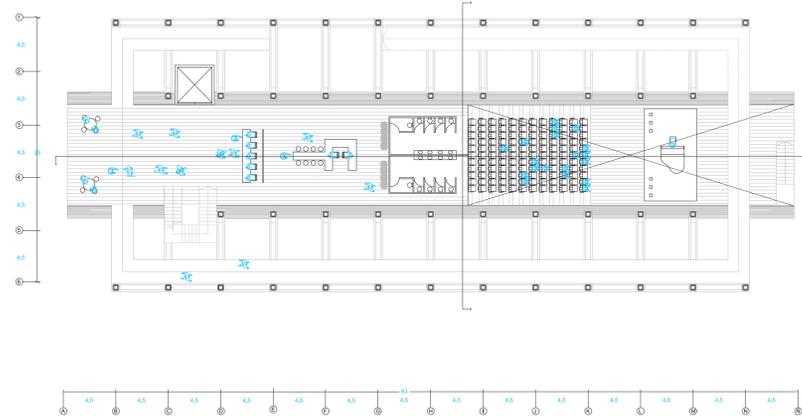
ESCENARIO DEL TEATRO
Escenario que



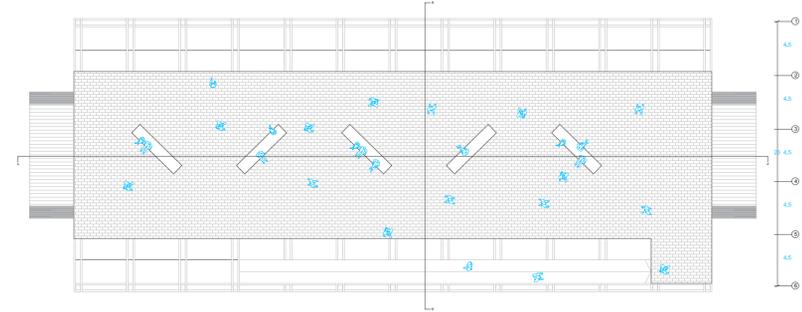
PRIMERA PLANTA | ESCALA 1:300



SEGUNDA PLANTA | ESCALA 1:300



TERCERA PLANTA | ESCALA 1:300



PLANTA CUBIERTA | ESCALA 1:300