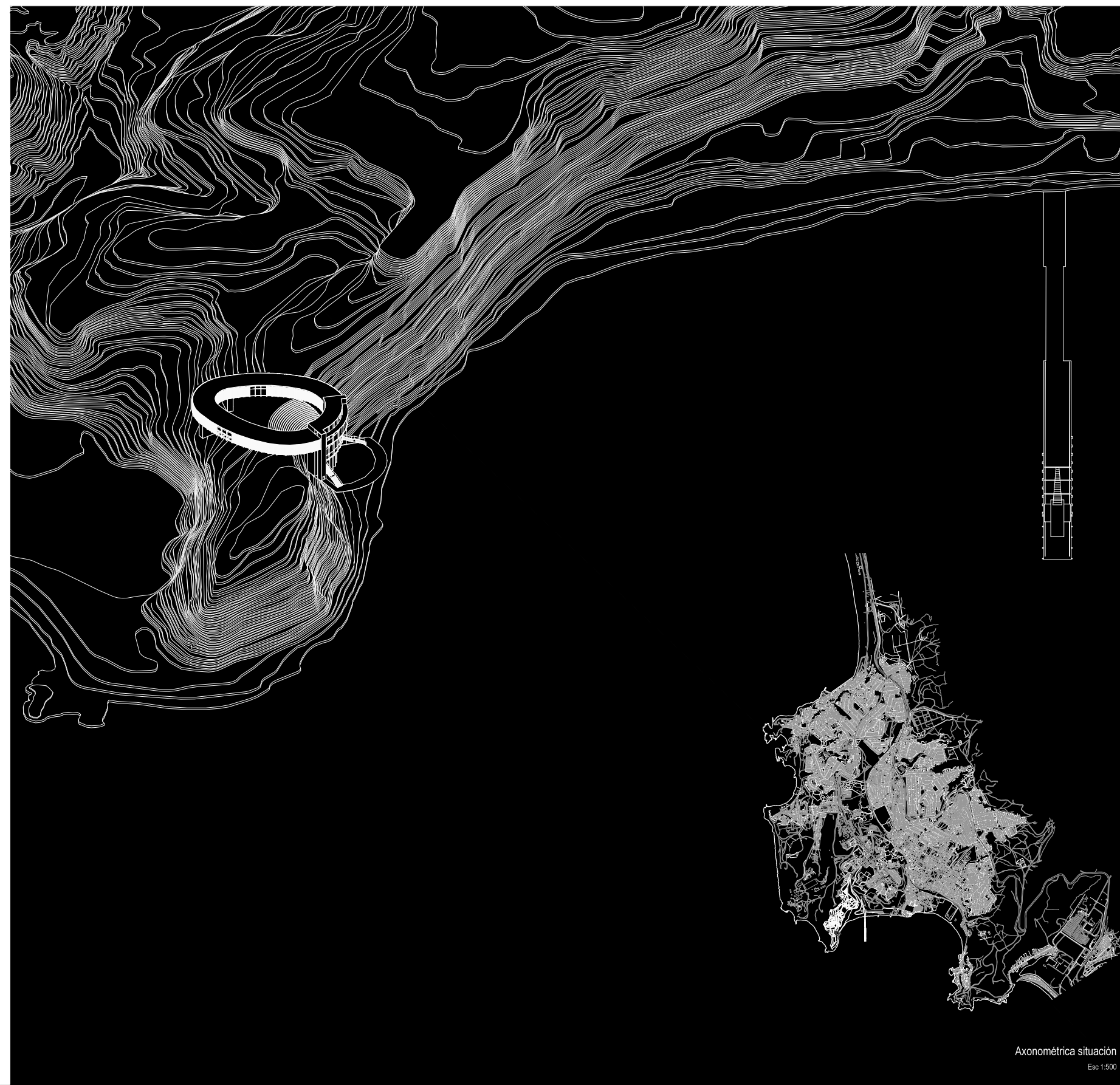


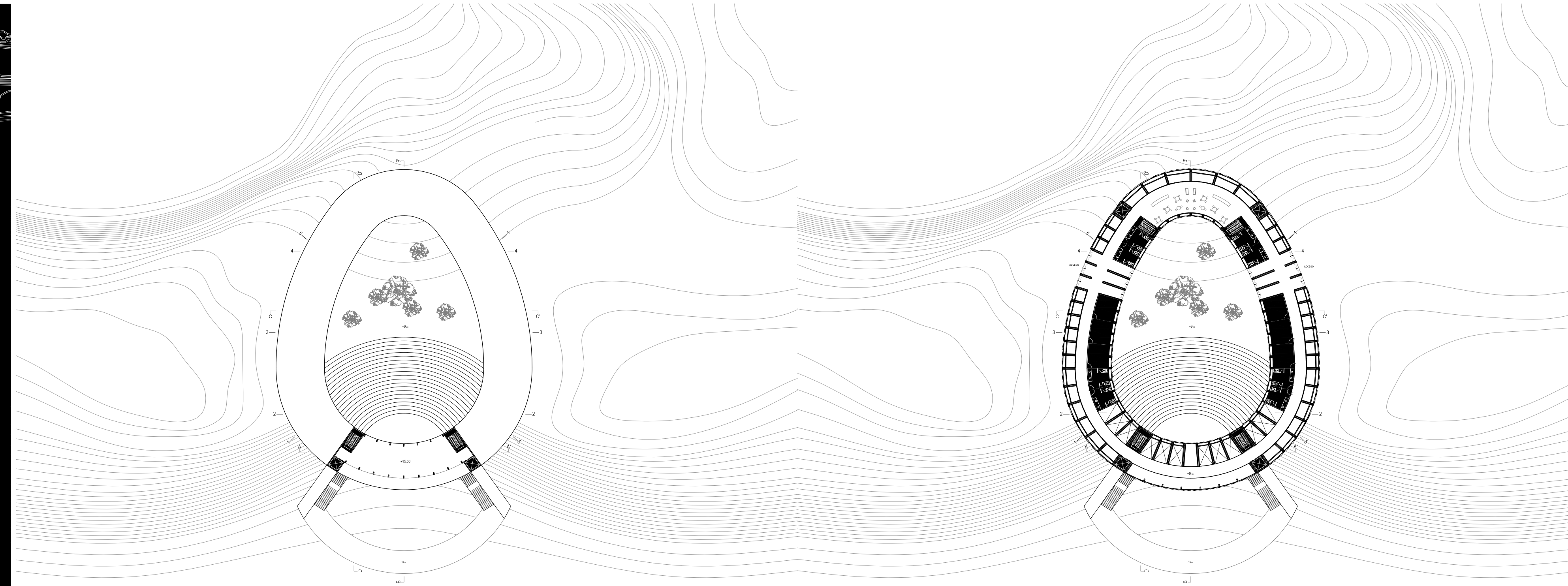
TEATRO ISIDORA COUSIÑO

Espacio que unifica el borde costero y el parque de Lota

Ubicado en el Parque Isidora Cousiño o más conocido como "Parque de Lota", considerado monumento nacional en Chile. Como contexto de intervención se concreta el encuentro del parque Isidora Cousiño con el borde costero de Lota. Un contexto caracterizado por la presencia en el paisaje de infraestructuras mineras vinculadas a la extracción de carbón y una marcada topografía en la transición tierra-agua. El carácter infraestructural de una arquitectura capaz de convertir el paisaje en teatro a través de la definición de un "lugar para contemplar" mediante una forma abstracta, tal como propone el Landart, orienta el desarrollo del curso. Un lugar de contemplación como un espacio abierto donde escena y auditorio conviven en una topografía perfecta. Un paisaje aumentado gracias a la arquitectura. La resolución de esta forma abstracta en madera determina el desarrollo de las soluciones estructurales y envolventes desde su condición material.



Axonométrica situación Esc 1:100

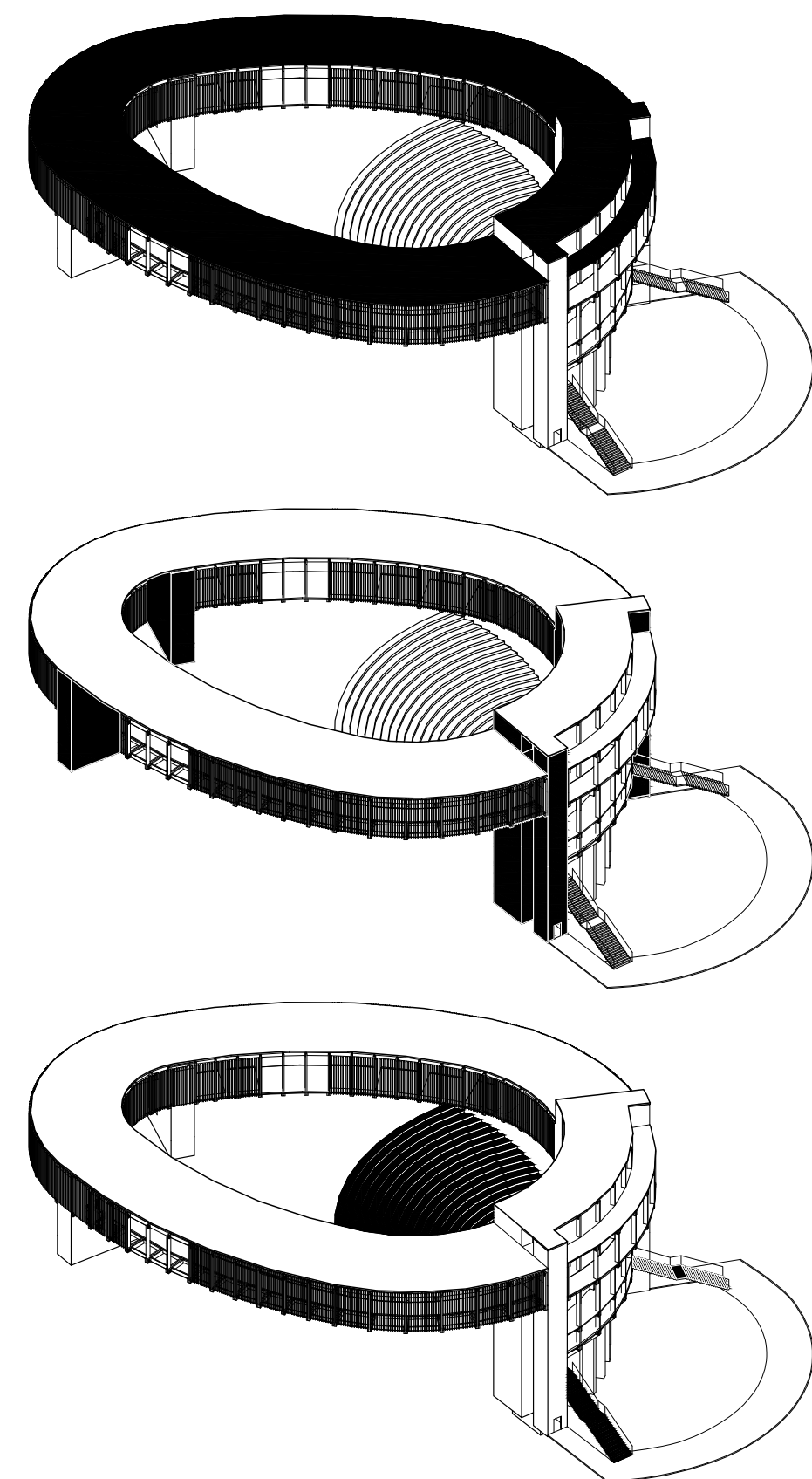


Planta 04

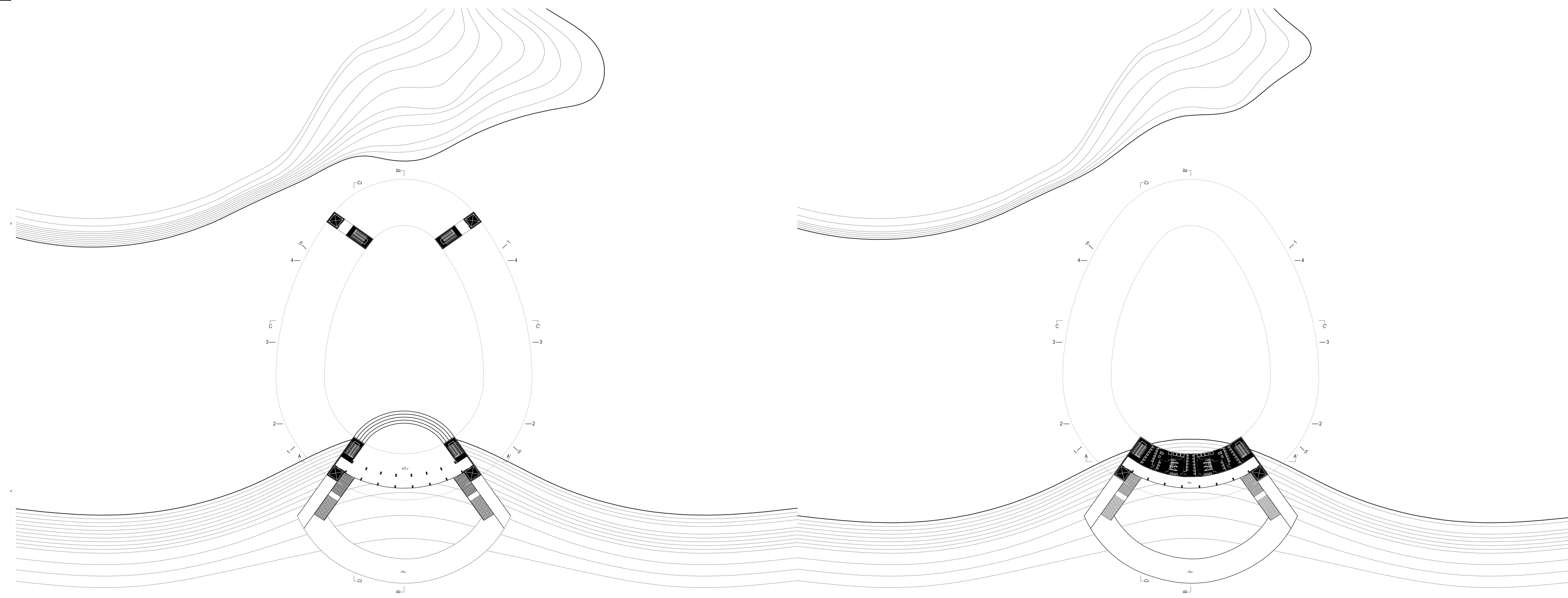
Esc 1:100

Planta 03

Esc 1:100



Axonométrica esquemas Esc 1:100



Planta 02

Esc 1:100

Planta 01

Esc 1:100