

PUENTE TEATRO NUEVO RÍO BLANCO

Chaitén, perteneciente a la región de los lagos, estuvo expuesto a una erupción volcánica en el año 2008, lo que provocó días después un aumento en el caudal del río blanco, debido a que se produjo un deshielo en el volcán Michimahuida conllevando a un aluvión, lo que derivó a que el río tomara otra dirección de tal manera que dividió la comuna de Chaitén en dos zonas, una comercial y otra residencial, dejando estas sin conexión directa. La carretera austral se convirtió en un factor de unión de ambas zonas aisladas siendo el único camino que permite una cierta relación entre la misma comunidad.

Estos desastres dejaron como consecuencia espacios inutilizables ya sea espacios públicos, tales como plazas, colegios, junta vecinos, lugares de recreación, entre otros. Dejando a Chaitén como una ciudad deshabitada, o simplemente de paso, quitando la vida a una comunidad. La propuesta va de la mano con ayudar a los lugareños a poder tener un flujo directo por la ciudad.

El proyecto busca conectar la trama urbana y poder entender Chaitén como la comuna completa y no dos partes, generando lugares tanto de paso, como de interacción, ya sea con el teatro o con los espacios públicos donde la comunidad pueda desarrollar su vida social, entre otras actividades. Por otro lado entender la ciudad y no influir negativamente en el paisaje, es decir por ser un proyecto donde predomina la longitud y no la altura, no afecta a la apreciación de la ciudad ya que este se ve como una franja. presenta un conexión con la naturaleza, ya sea por que se posa sobre el río y los espacios de contemplación que este permite.

