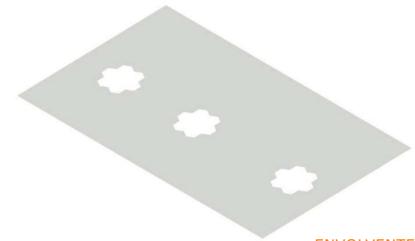
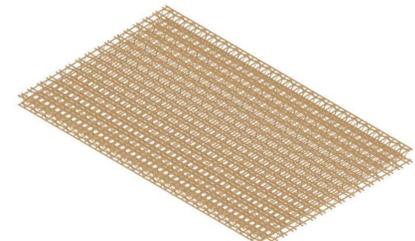


# PLATAFORMA ANDINA

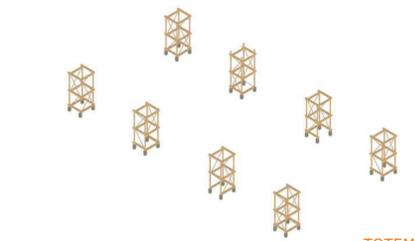
ARICA / XV REGIÓN DE ARICA Y PARINACOTA / CHILE



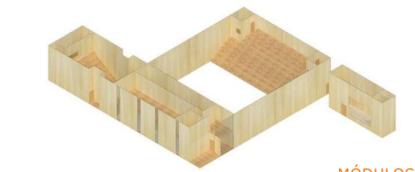
ENVOLVENTE



CUBIERTA



TOTEM

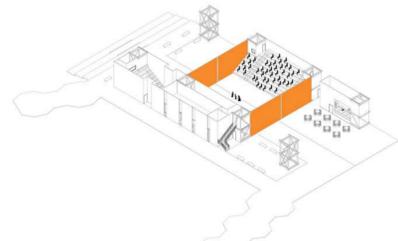


MÓDULOS



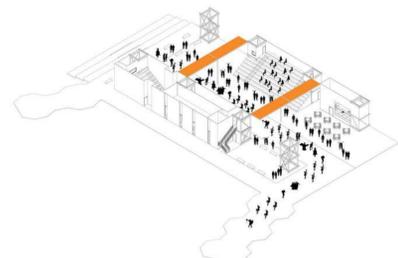
ISOMÉTRICA

## MOMENTOS



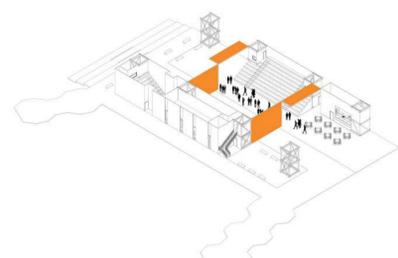
### ISOMÉTRICA TEATRO

Para el momento del teatro se cierran los muros basculantes creando un ambiente contenido.



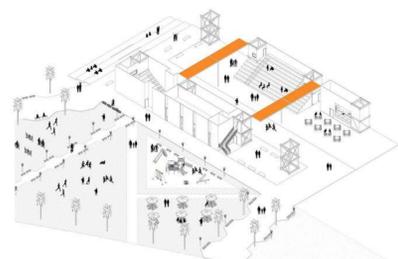
### ISOMÉTRICA CARNAVAL

Para el momento del carnaval se hace la apertura de los muros basculantes dejando libre el recorrido central del recinto.



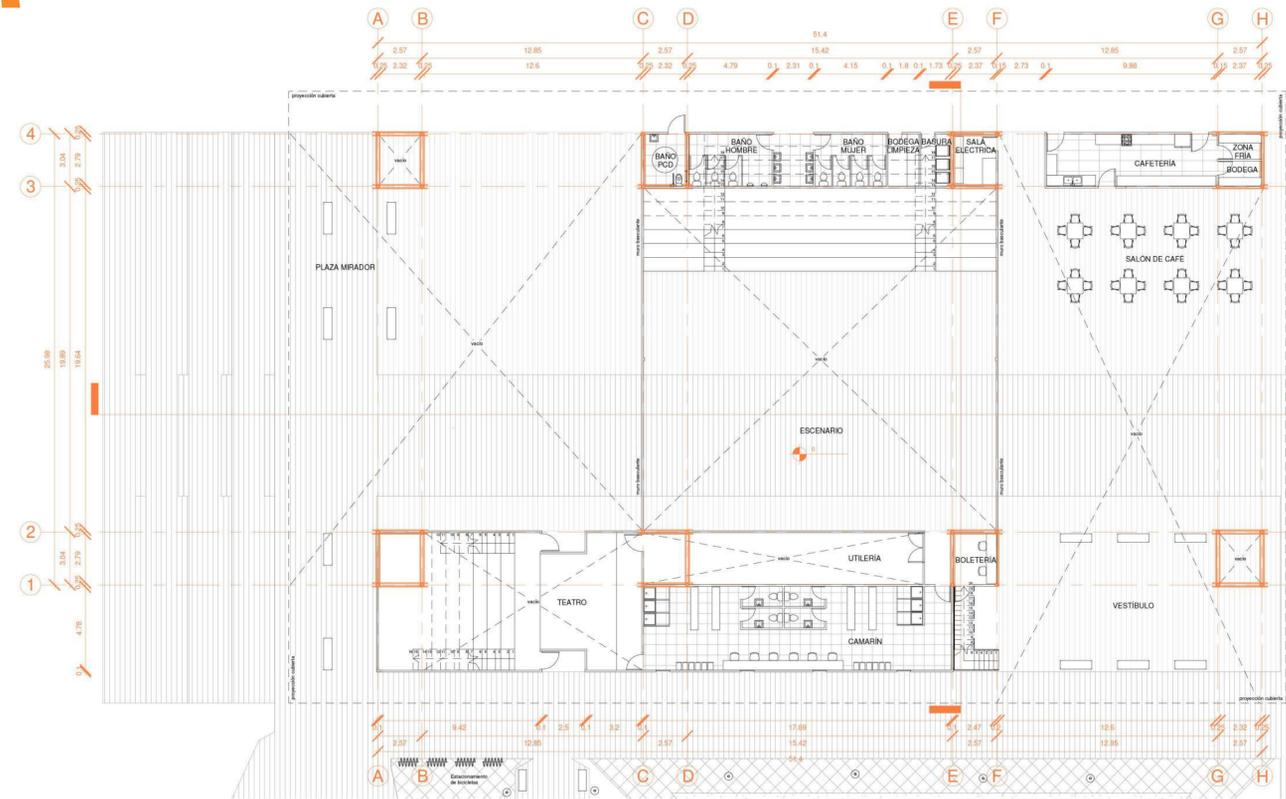
### ISOMÉTRICA EXPOSICIÓN

Para el momento de las exposiciones se hace la apertura solo de la mitad de los muros basculantes.

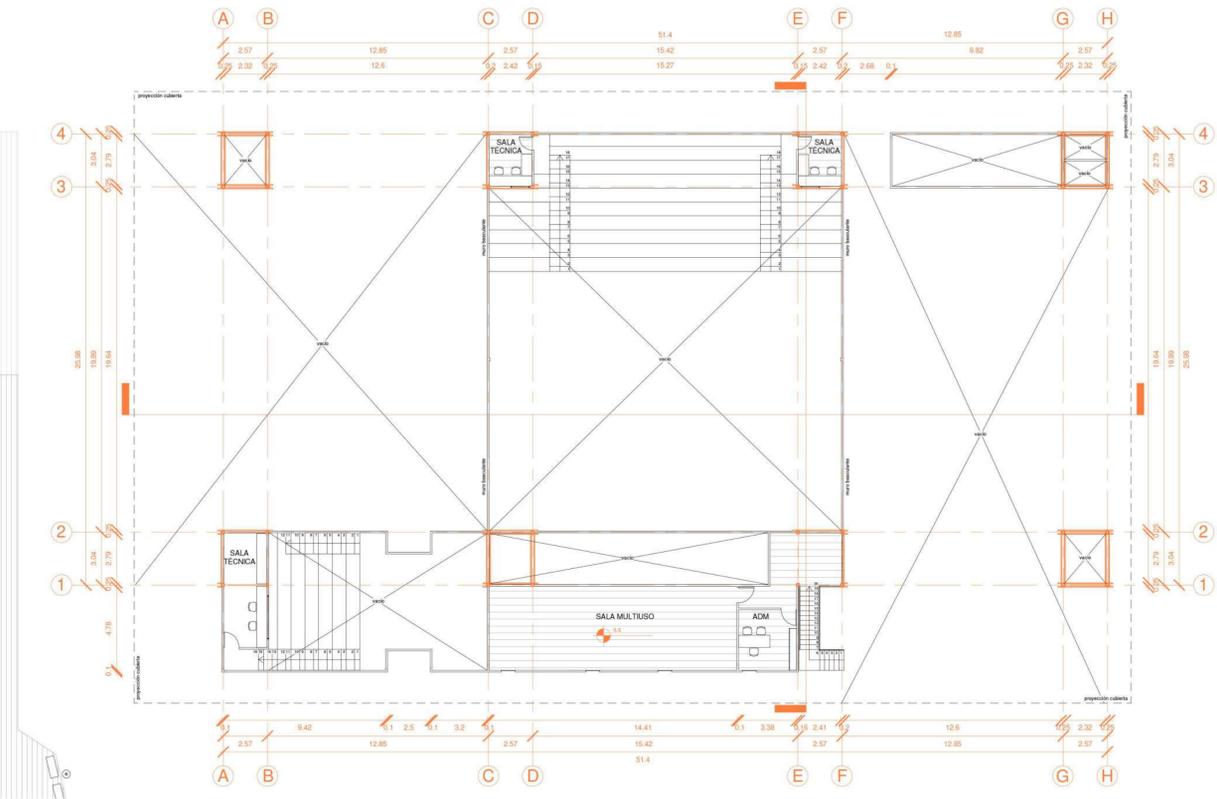


### ISOMÉTRICA PLAZA

Para el momento de la plaza se hace la apertura de todos los muros basculantes, transformándose en una plaza de sombras, además de complementarse con la exterior.



PLANTA 1 TEATRO esc: 1/200



PLANTA 2 TEATRO esc: 1/200



VISTA PLAZA



VISTA TEATRO