



# CONCURSO ARQUITECTURA

## XIV CONCURSO ARQUITECTURA 2019

### TEATRO: MADERA Y BORDE

El XIV concurso de Arquitectura Madera 21 de CORMA 2019, invita a diseñar un teatro contemporáneo en madera inserto en una condición de borde, llamando a resolver su emplazamiento, programa y su diseño desde la técnica del material. El anteproyecto considera un cuerpo arquitectónico capaz de alojar muestras flexibles de teatro, música o manifestaciones culturales diversas de cada lugar.

SEMANA DE LA

**MADERA 2019**

ARQUITECTURA - DISEÑO - INGENIERÍA - INNOVACIÓN - EMPRENDIMIENTO



Equipo 976

## EQUIPO 976

### TEATRO EFÍMERO: Arquitectura Flotante

Se propone un teatro flotante y trasladable, este se moviliza por el mar interior de Chiloé, llegando a múltiples localidades, generando una conexión con la tierra.



CONCURSO  
**ARQUITECTURA**



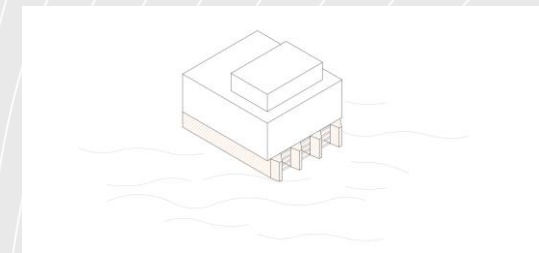
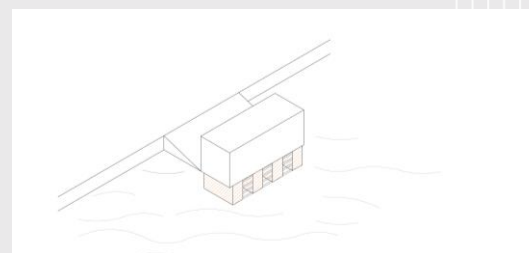
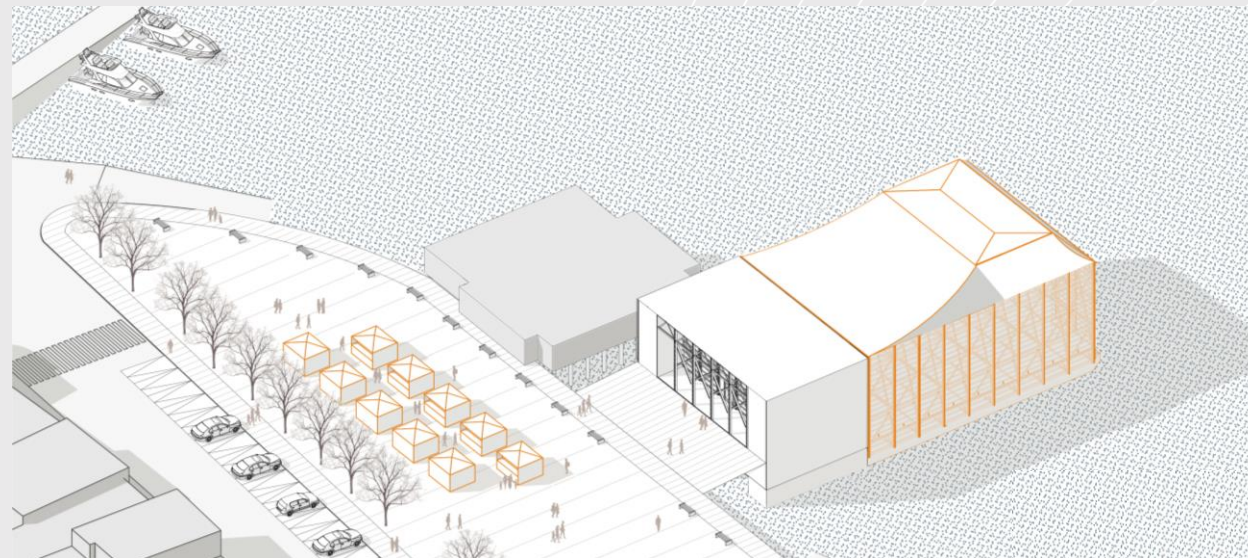
## EQUIPO 976

### TEATRO EFÍMERO: Arquitectura Flotante

Sistema flotante compuesto por pontones de hormigón armado.  
Un volumen anclado y el otro trasladado por remolcadores, en el Mar Interior.



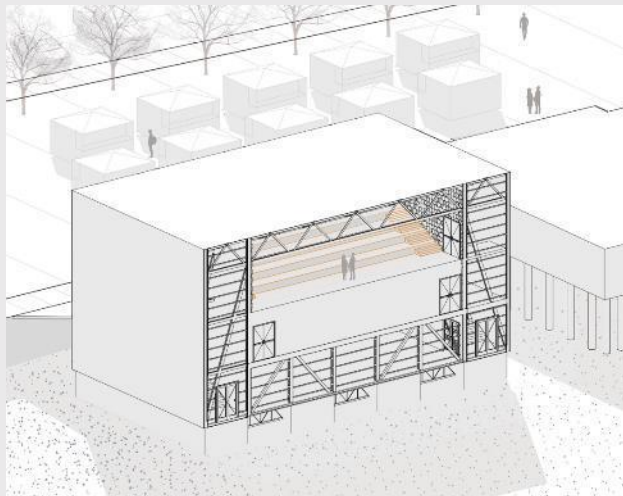
CONCURSO  
**ARQUITECTURA**



## EQUIPO 976

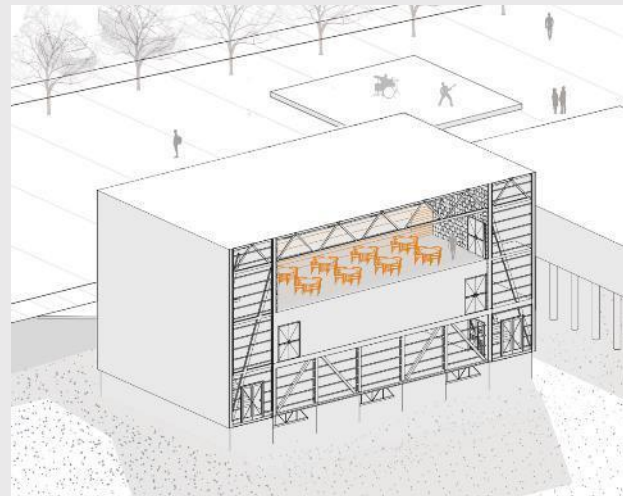
### TEATRO EFÍMERO: Arquitectura Flotante

El volumen anclado, funciona como artefacto urbano, al estar solo.



#### Situación 1

Uso de graderías como mirador, hacia el mar interior, que a su vez, puede ser utilizado como lugar de descanso.



#### Situación 2

Las graderías retráctiles, permiten cambiar el uso del lugar, ya sea como extensión de la cafetería u otro uso que se le quiera dar.

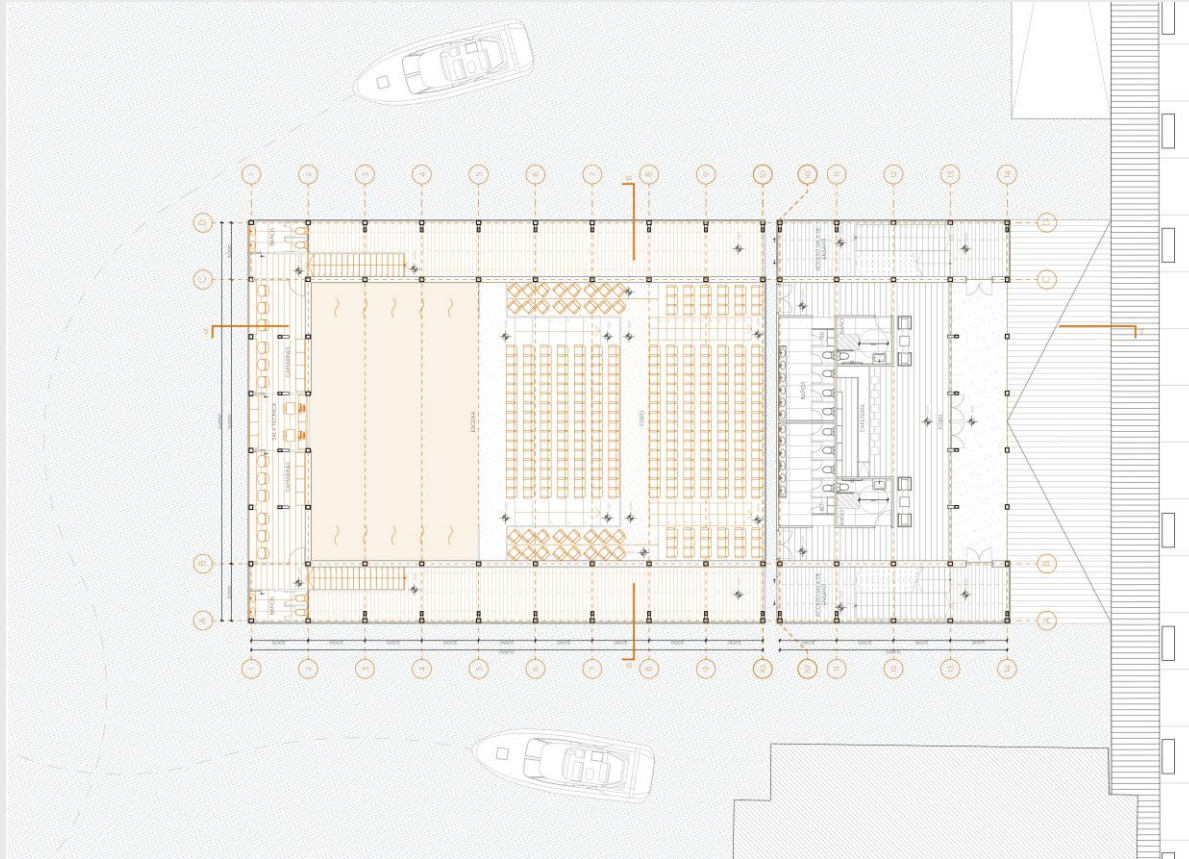


CONCURSO  
**ARQUITECTURA**



## EQUIPO 976

### TEATRO EFÍMERO: Arquitectura Flotante



## CONCURSO ARQUITECTURA

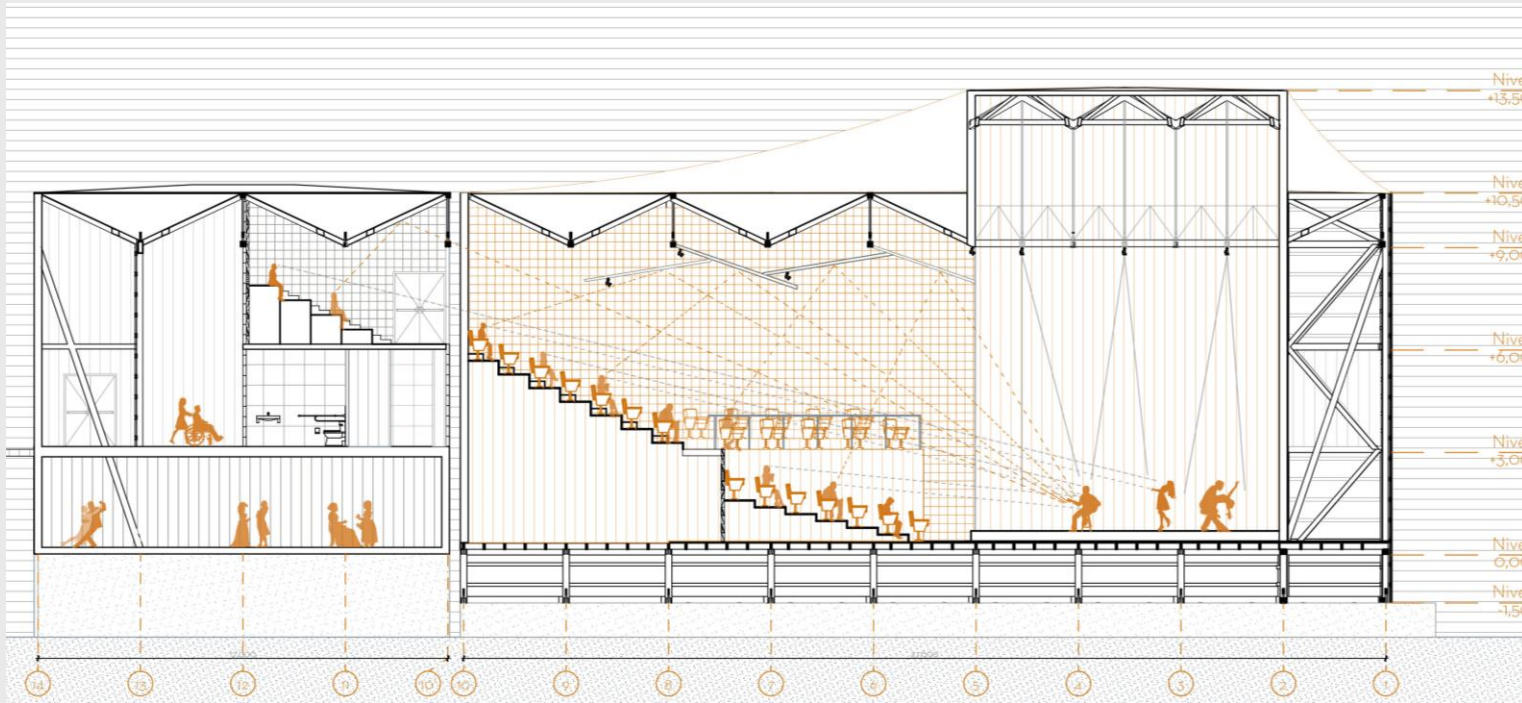


SEMANA DE LA  
**MADERA 2019**  
ARQUITECTURA - DISEÑO - INGENIERÍA - INNOVACIÓN - EMPRENDIMIENTO

**MADERA21**  
de CORMA

# EQUIPO 976

## TEATRO EFÍMERO: Arquitectura Flotante



# CONCURSO ARQUITECTURA

