



CONCURSO ARQUITECTURA

XIV CONCURSO ARQUITECTURA 2019

TEATRO: MADERA Y BORDE

El XIV concurso de Arquitectura Madera 21 de CORMA 2019, invita a diseñar un teatro contemporáneo en madera inserto en una condición de borde, llamando a resolver su emplazamiento, programa y su diseño desde la técnica del material. El anteproyecto considera un cuerpo arquitectónico capaz de alojar muestras flexibles de teatro, música o manifestaciones culturales diversas de cada lugar.

SEMANA DE LA

MADERA 2019

ARQUITECTURA - DISEÑO - INGENIERÍA - INNOVACIÓN - EMPRENDIMIENTO



Equipo 967

EQUIPO 967

TEATRO INTEGRACIÓN MAPOCHO
ESCENA CIRCENSE



CONCURSO
ARQUITECTURA



SEMANA DE LA
MADERA 2019
ARQUITECTURA - DISEÑO - INGENIERÍA - INNOVACIÓN - EMPRENDIMIENTO

MADERA21
de CORMA

EQUIPO 967

UBICACIÓN Y PROBLEMA

- ABANDONO Y SEGREGACIÓN DE RÍO MAPOCHO EN ZONA PONIENTE DE SANTIAGO.
- PARQUE MAPOCHO PONIENTE
- LÍMITE COMUNAL DE CERRO NAVIA Y RENCA
- FACTORES DE RIESGO SOCIAL



CONCURSO
ARQUITECTURA



SEMANA DE LA

MADERA 2019

ARQUITECTURA • DISEÑO • URBANISMO • PARTICIPACIÓN • EMPRENDIMIENTO

MADERA21
de CORMA

EQUIPO 967

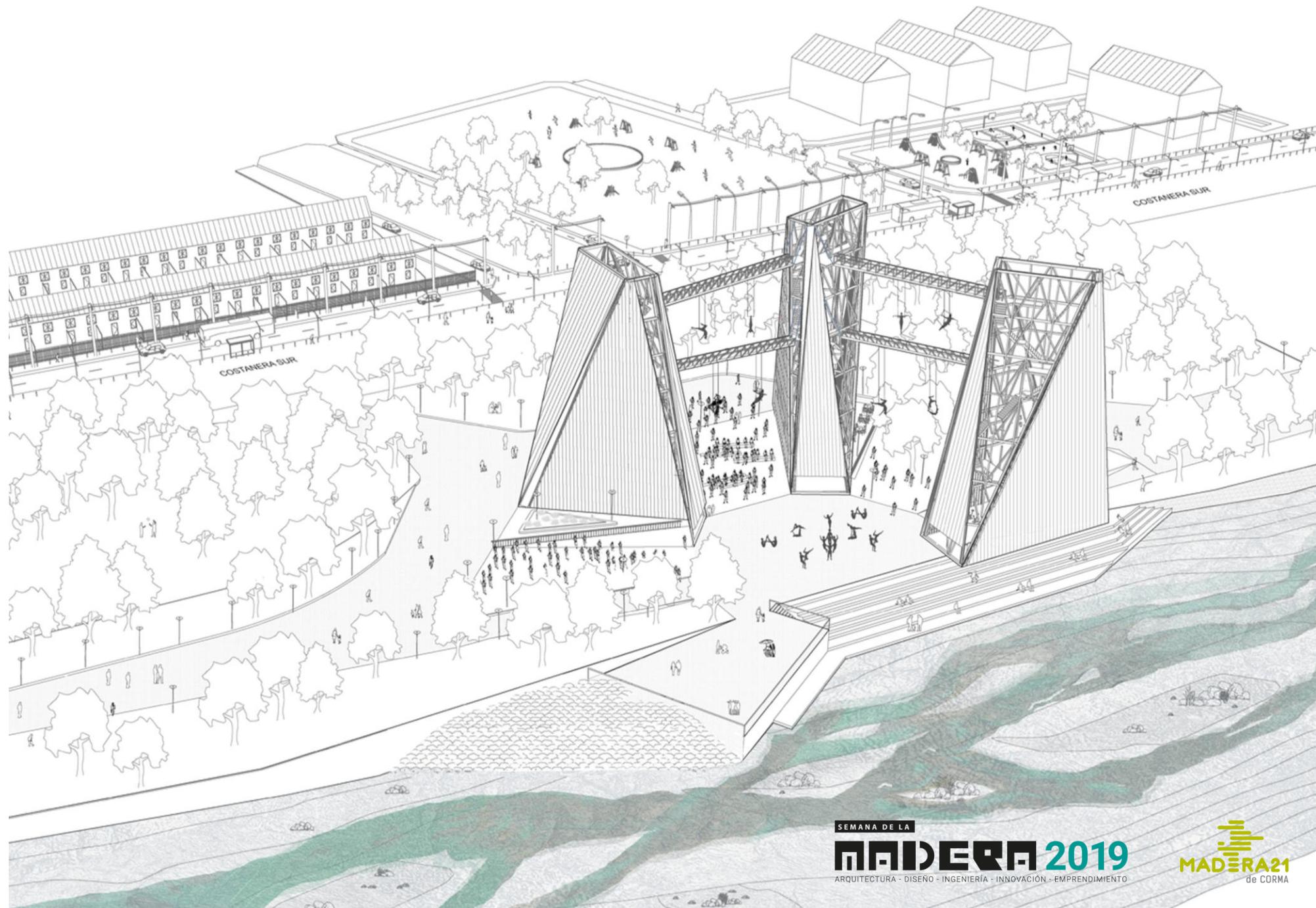
ENFOQUE PROYECTO

- LA PROPUESTA PROGRAMÁTICA RESPONDE A LA NECESIDAD DE ACTIVAR ESPACIOS DE CONVIVENCIA SOCIAL QUE OFREZCAN UN COMPLEMENTO A LA EDUCACIÓN FORMAL, OFRECIENDO EL **CIRCO** COMO UNA ALTERNATIVA PARA NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO SOCIAL. CON ESTO SE ALEJA A LOS USUARIOS DE LA DELINCUENCIA Y LOS **INTEGRA** EN UN AMBIENTE DE PARTICIPACIÓN PERMANENTE. SE **REIVINDICA** LA IDEA TRADICIONAL DE LA ESCENA TEATRAL Y SE LLEVA AL DESARROLLO DE ACROBACIAS CIRCENSES EN ALTURA.
- SE INVITA A LA COMUNIDAD A RECONOCER DE UNA NUEVA MANERA EL **PAISAJE FLUVIAL** QUE SE HA OLVIDADO A TRAVÉS DEL TIEMPO.



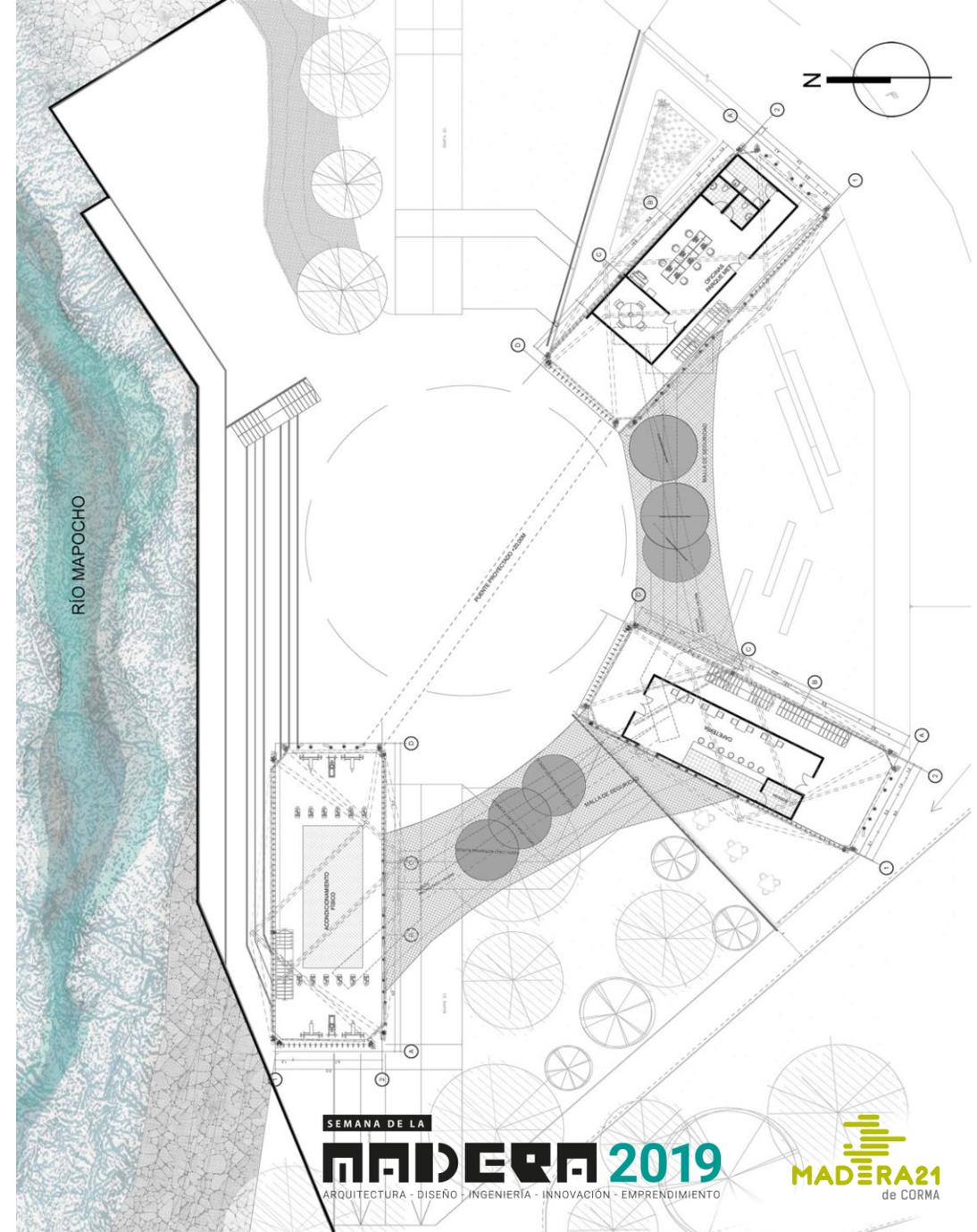
EQUIPO 967

**AXONOMÉTRICA
PROYECTO Y
CONTEXTO**



EQUIPO 967

PLANIMETRÍA

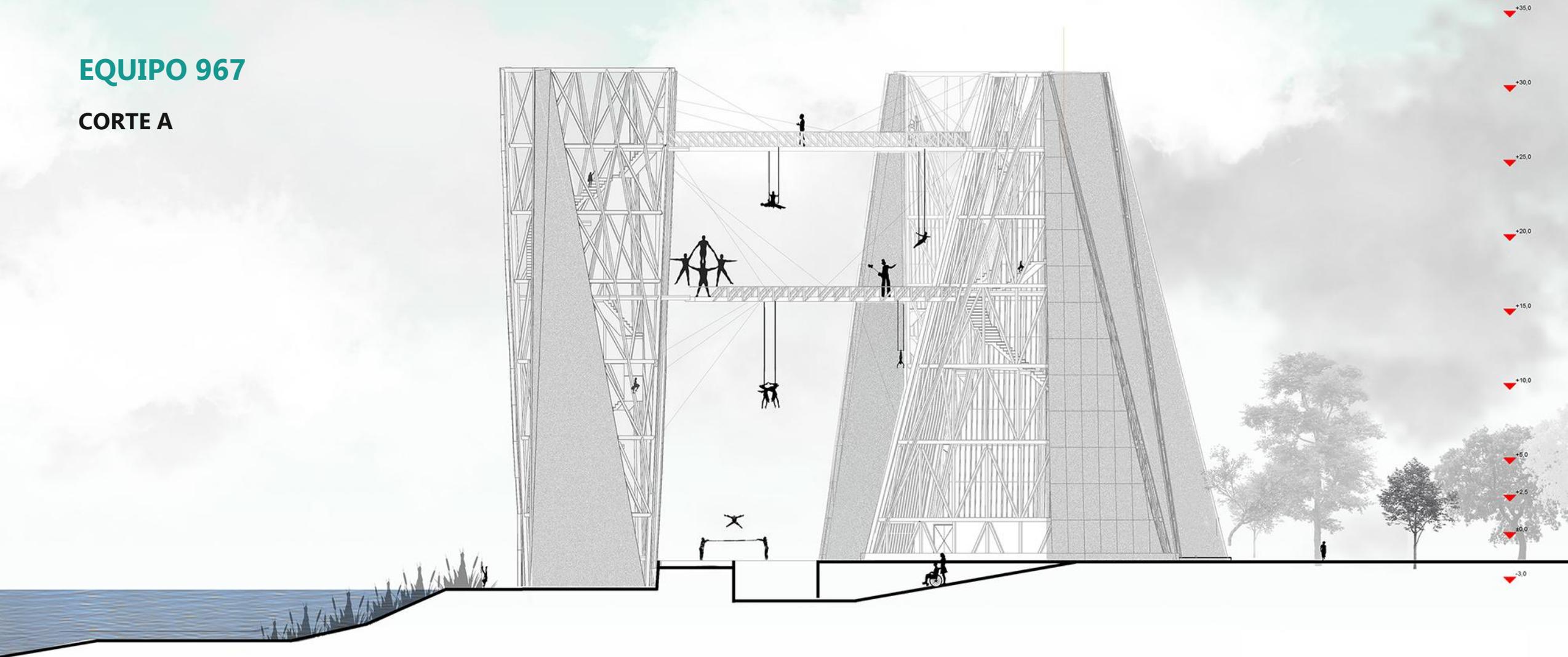


SEMANA DE LA
MADERA 2019
ARQUITECTURA - DISEÑO - INGENIERÍA - INNOVACIÓN - EMPRENDIMIENTO



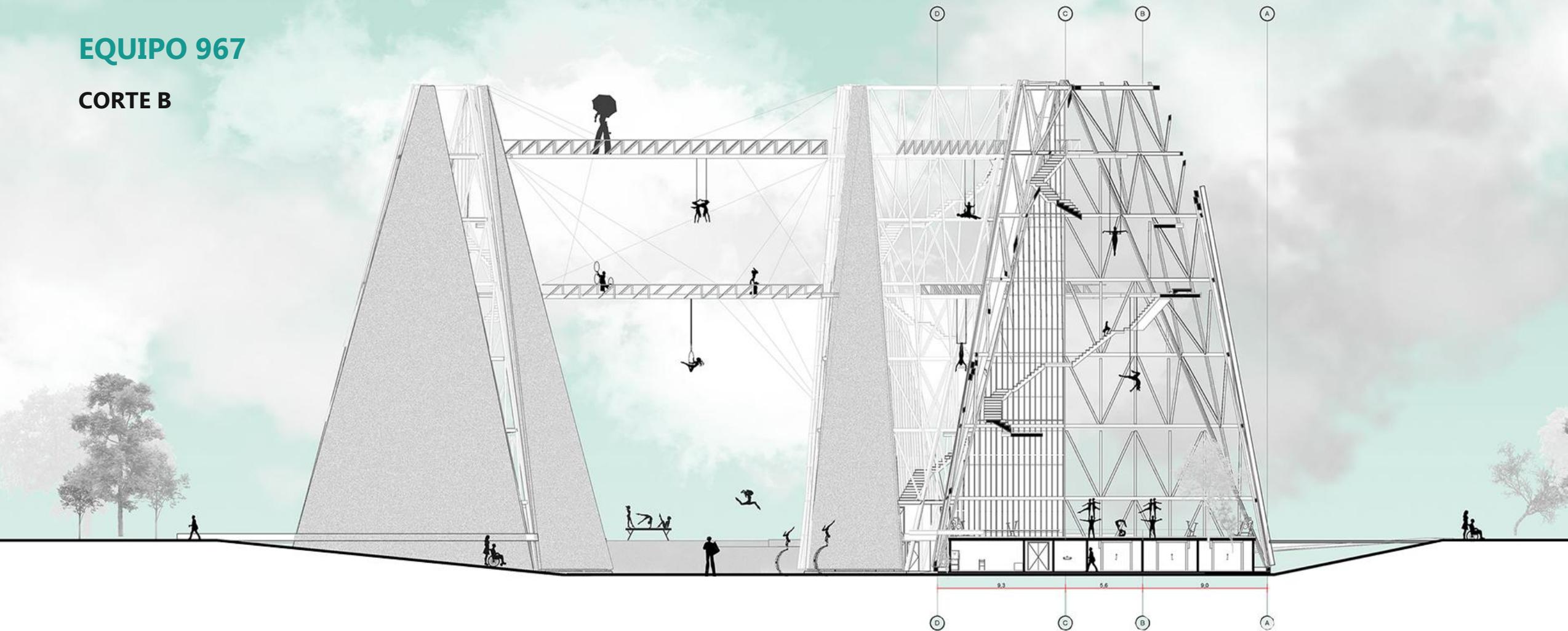
EQUIPO 967

CORTE A



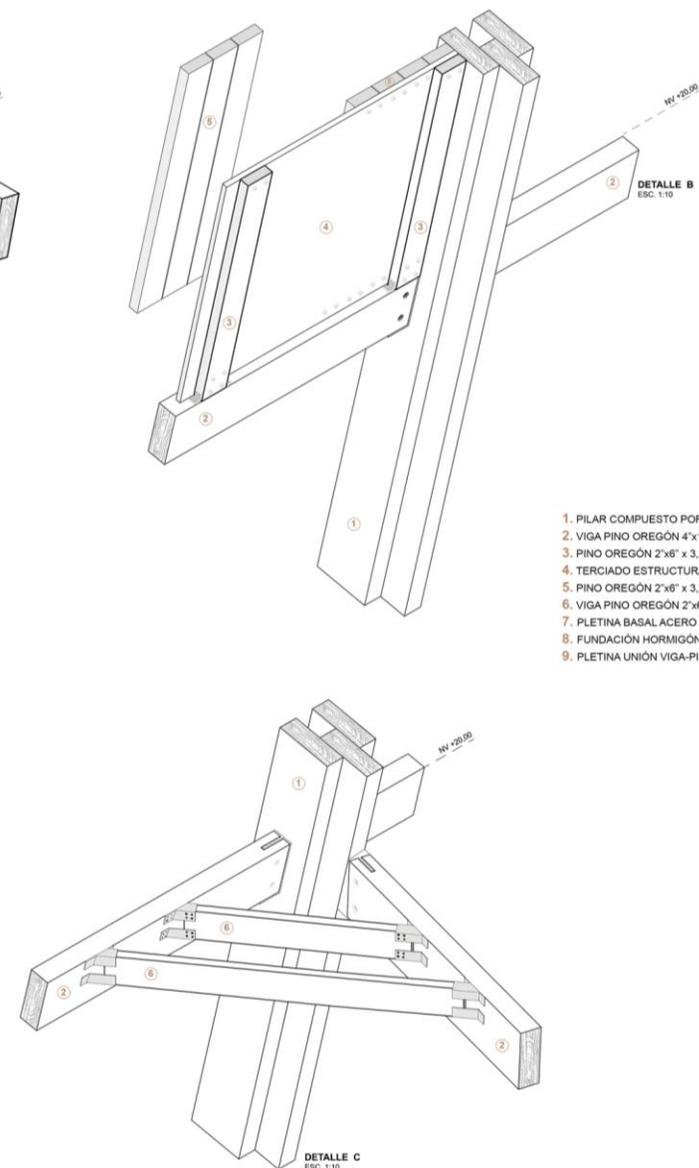
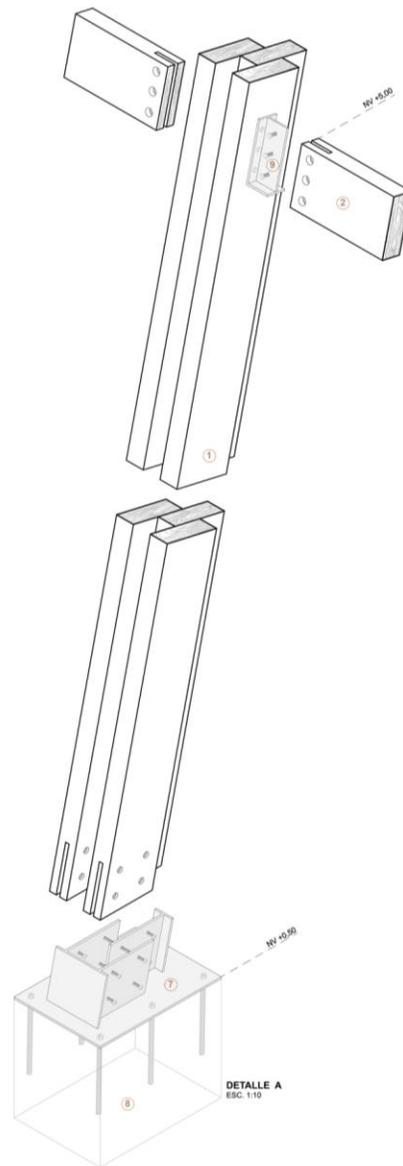
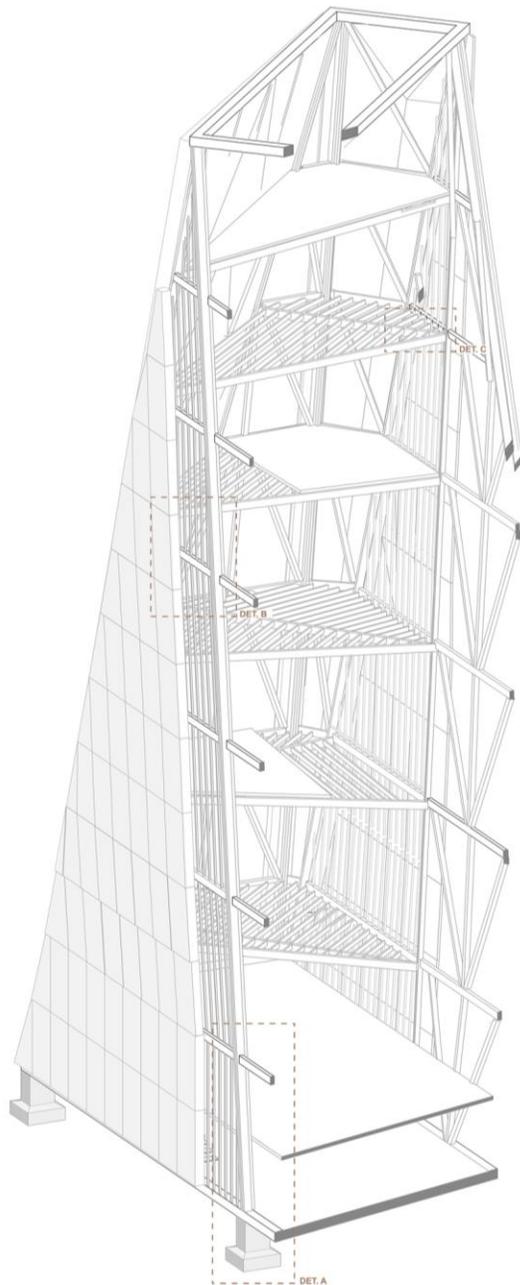
EQUIPO 967

CORTE B



EQUIPO 967

DETALLES CONSTRUCTIVOS



- 1. PILAR COMPUESTO POR 3 SECCIONES DE PINO OREGÓN 4"x10"
- 2. VIGA PINO OREGÓN 4"x10"
- 3. PINO OREGÓN 2"x6" x 3.2mts.
- 4. TERCIAO ESTRUCTURAL 25mm 1.22 x 2.44 mts.
- 5. PINO OREGÓN 2"x6" x 3.2mts. TERMINACIÓN IMPERMEABILIZADA.
- 6. VIGA PINO OREGÓN 2"x6" CADA 50cms.
- 7. PLETINA BASAL ACERO e=20mm
- 8. FUNDACIÓN HORMIGÓN ARMADO
- 9. PLETINA UNIÓN VIGA-PILAR ACERO e=10mm

EQUIPO 967



SEMANA DE LA

MADERA 2019

ARQUITECTURA - DISEÑO - INGENIERIA - INNOVACIÓN - EMPRENDIMIENTO

MADERA21
de CORMA