



CONCURSO ARQUITECTURA

XIV CONCURSO ARQUITECTURA 2019

TEATRO: MADERA Y BORDE

El XIV concurso de Arquitectura Madera 21 de CORMA 2019, invita a diseñar un teatro contemporáneo en madera inserto en una condición de borde, llamando a resolver su emplazamiento, programa y su diseño desde la técnica del material. El anteproyecto considera un cuerpo arquitectónico capaz de alojar muestras flexibles de teatro, música o manifestaciones culturales diversas de cada lugar.

SEMANA DE LA

MADERA 2019

ARQUITECTURA - DISEÑO - INGENIERÍA - INNOVACIÓN - EMPRENDIMIENTO

MADERA21
de CORMA

Equipo ARQ995

EQUIPO ARQ995

Teatro Isla Mancera

Planta, corte e imagen objetivo

TEATRO MANCERA



El Teatro se emplaza en Isla Mancera, ubicada en la ciudad de Valdivia, el cual se encuentra inmerso en la naturaleza, que se propone de forma poco invasiva, posándose entre la playa y el cerro vegetal, de forma que se mantiene un acceso y libre tránsito entre ambos, a través del primer nivel, que queda prácticamente despejado. Propone una gradería abierta, a la intemperie, que aprovecha la pendiente del cerro para generar la situación de escalonamiento del foro del público. La propuesta tiene como principal objetivo romper los parámetros de un teatro convencional, en el cual el paisaje toma un rol muy importante, y se convierte en parte del proyecto, ya que se orienta a ser un espacio de contemplación no sólo del espectáculo, sino que también de la naturaleza.



CONCURSO
ARQUITECTURA

SEMANA DE LA
MADERA 2019
ARQUITECTURA - DISEÑO - INGENIERIA - INNOVACIÓN - EMPRENDIMIENTO

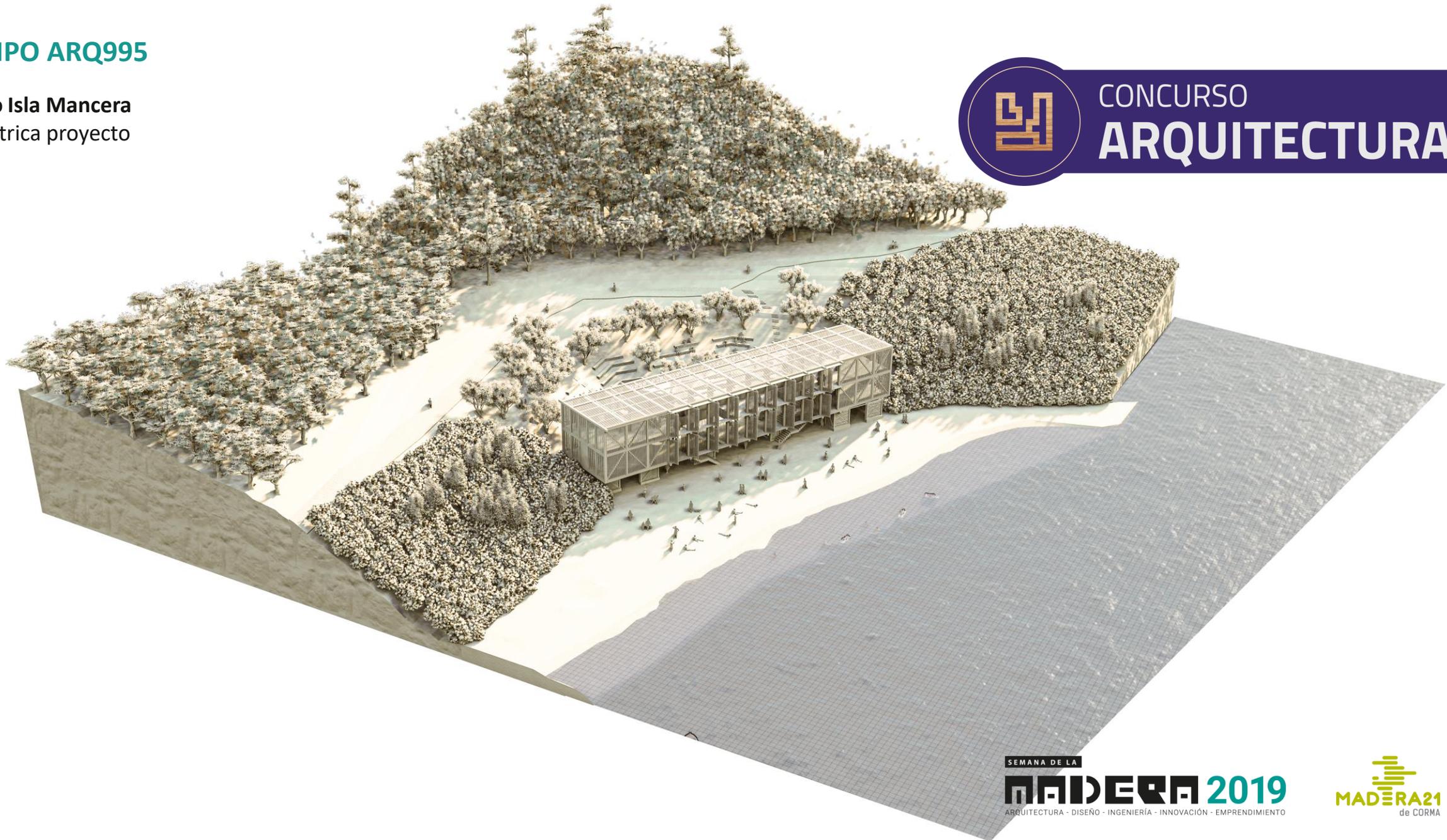


EQUIPO ARQ995

Teatro Isla Mancera
Isométrica proyecto



CONCURSO
ARQUITECTURA



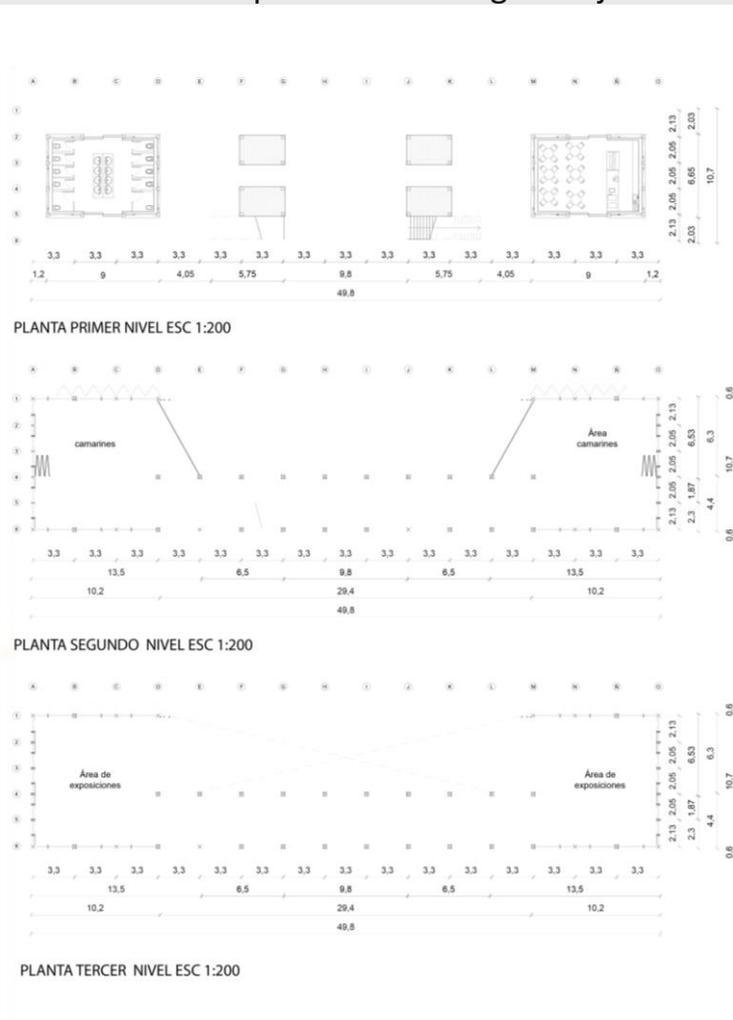
SEMANA DE LA
MADERA 2019
ARQUITECTURA - DISEÑO - INGENIERÍA - INNOVACIÓN - EMPRENDIMIENTO

MADERA21
de CORMA

EQUIPO ARQ995

TEATRO ISLA MANCERA

Plantas de Arquitectura e Imagen Objetivo



CONCURSO
ARQUITECTURA

EQUIPO ARQ995

TEATRO ISLA MANCERA

Elevaciones.

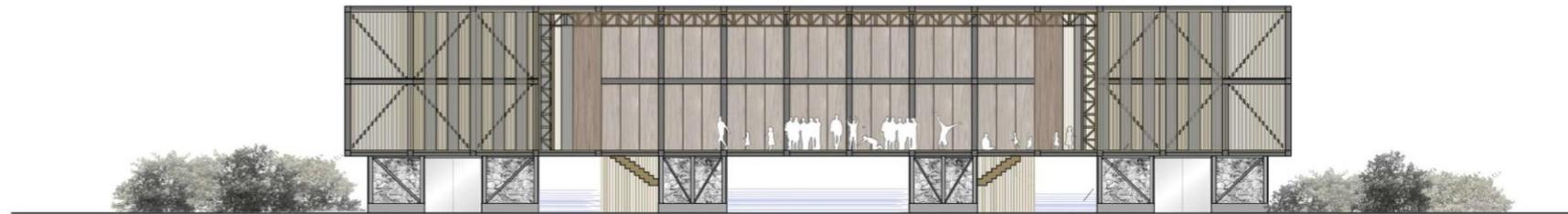


CONCURSO

ARQUITECTURA



ELEVACIÓN FRONTAL ESC 1:200



ELEVACIÓN POSTERIOR ESC 1:200

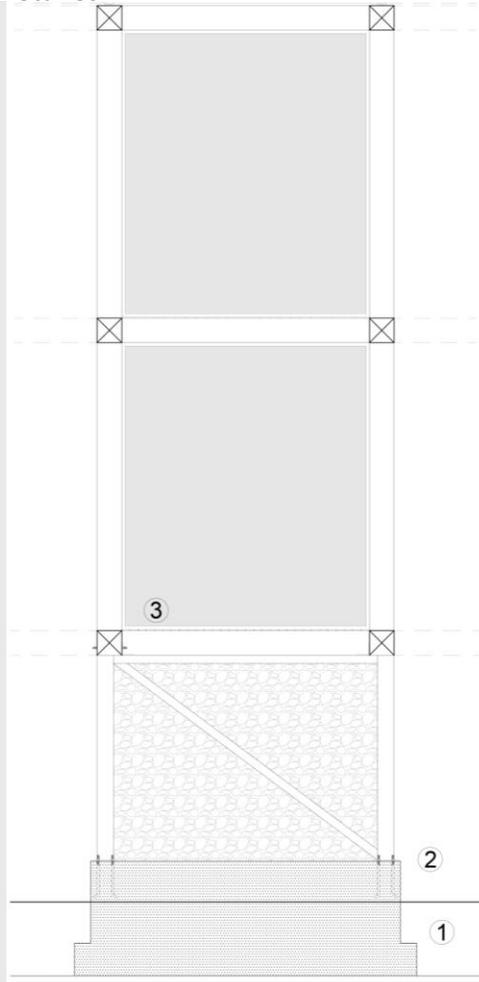
MADERA 2019
ARQUITECTURA - DISEÑO - INGENIERÍA - INNOVACIÓN - EMPRENDIMIENTO

MADERA21
de CORMA

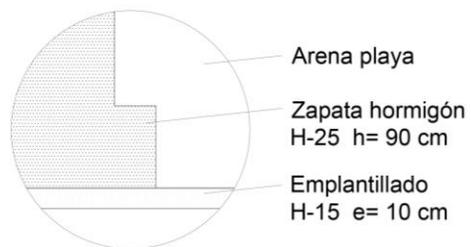
EQUIPO ARQ995

TEATRO ISLA MANCERA

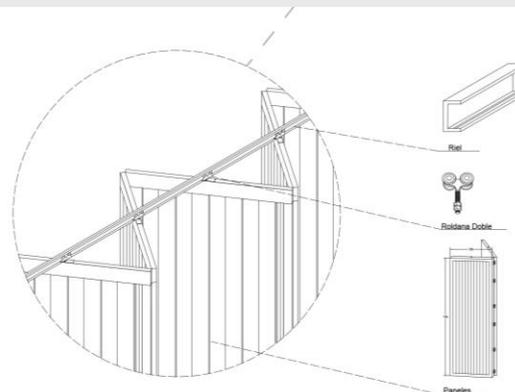
Detalles.



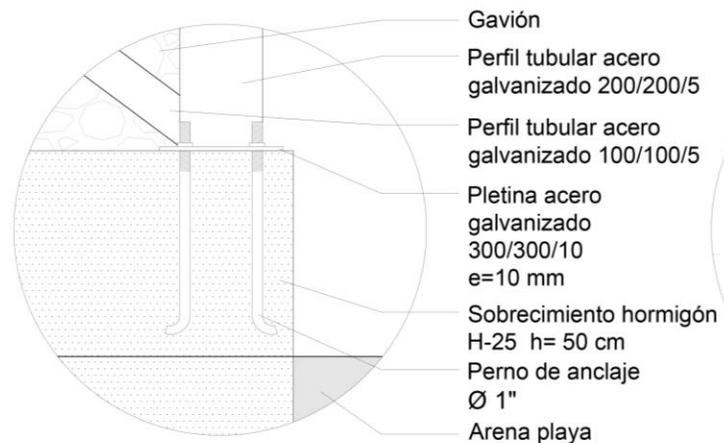
ESCANTILLÓN ESC 1:50



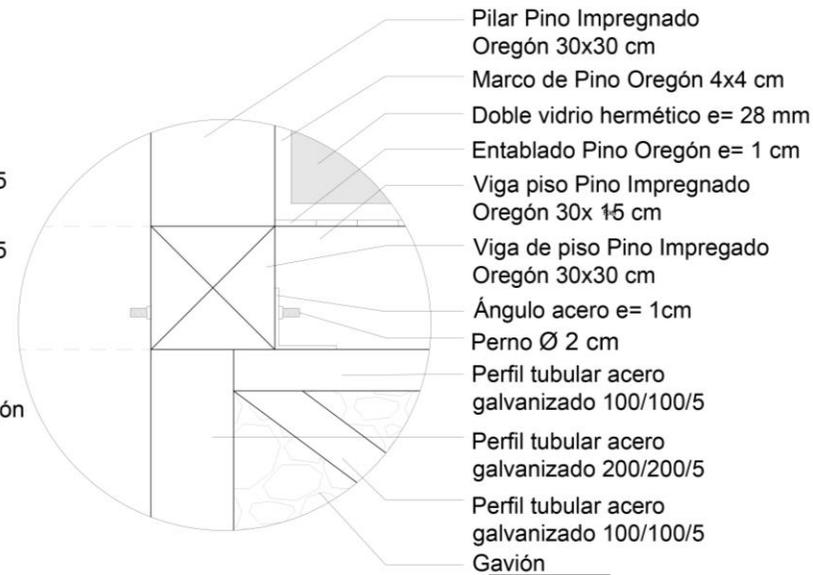
DETALLE 1 ESC 1:20



DETALLE PERSIANA



DETALLE 2 ESC 1:10



DETALLE 3 ESC 1:10

LÁMINA 3 DEL EQUIPO: ARQ995



CONCURSO
ARQUITECTURA

- Pilar Pino Impregnado Oregon 30x30 cm
- Marco de Pino Oregon 4x4 cm
- Doble vidrio hermético e= 28 mm
- Entablado Pino Oregon e= 1 cm
- Viga piso Pino Impregnado Oregon 30x 15 cm
- Viga de piso Pino Impregnado Oregon 30x30 cm
- Ángulo acero e= 1cm
- Perno Ø 2 cm
- Perfil tubular acero galvanizado 100/100/5
- Perfil tubular acero galvanizado 200/200/5
- Perfil tubular acero galvanizado 100/100/5
- Gavión

SEMANA DE LA

MADERA 2019

ARQUITECTURA - DISEÑO - INGENIERIA - INNOVACIÓN - EMPRENDIMIENTO



CONCURSO DE ARQUITECTURA 2019

EQUIPO ARQ995

TEATRO ISLA MANCERA



CONCURSO
ARQUITECTURA



SEMANA DE LA

MADERA 2019

ARQUITECTURA - DISEÑO - INGENIERIA - INNOVACIÓN - EMPRENDIMIENTO

