



CONCURSO ARQUITECTURA

XIV CONCURSO ARQUITECTURA 2019

TEATRO: MADERA Y BORDE

El XIV concurso de Arquitectura Madera 21 de CORMA 2019, invita a diseñar un teatro contemporáneo en madera inserto en una condición de borde, llamando a resolver su emplazamiento, programa y su diseño desde la técnica del material. El anteproyecto considera un cuerpo arquitectónico capaz de alojar muestras flexibles de teatro, música o manifestaciones culturales diversas de cada lugar.

SEMANA DE LA

MADERA 2019

ARQUITECTURA - DISEÑO - INGENIERÍA - INNOVACIÓN - EMPRENDIMIENTO

MADERA21
de CORMA

Equipo #685



TEATRO UMBRAL DE LOS RIOS

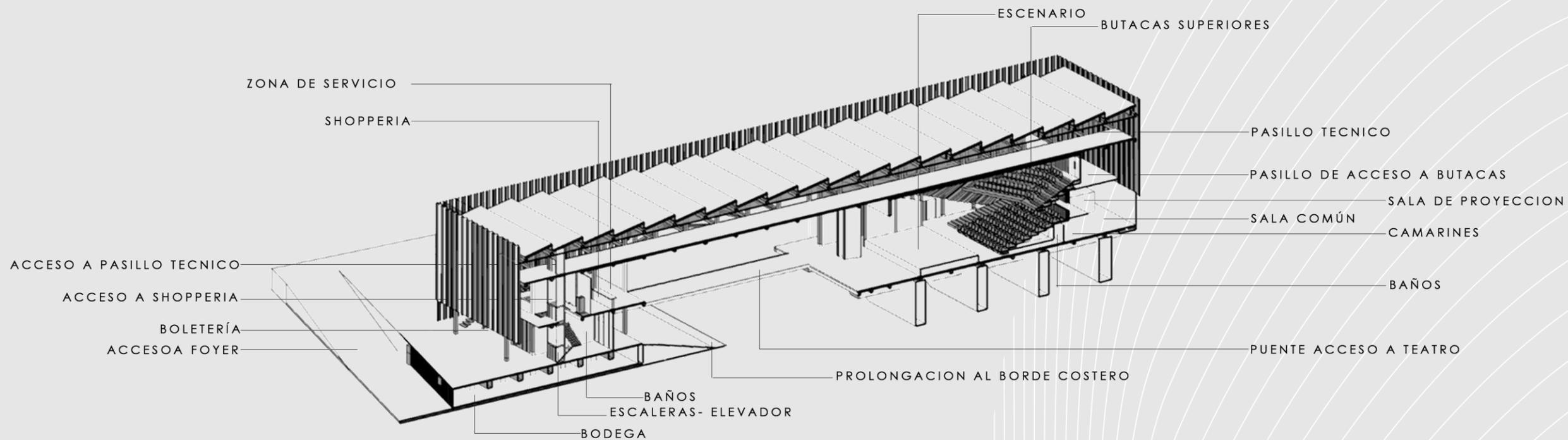


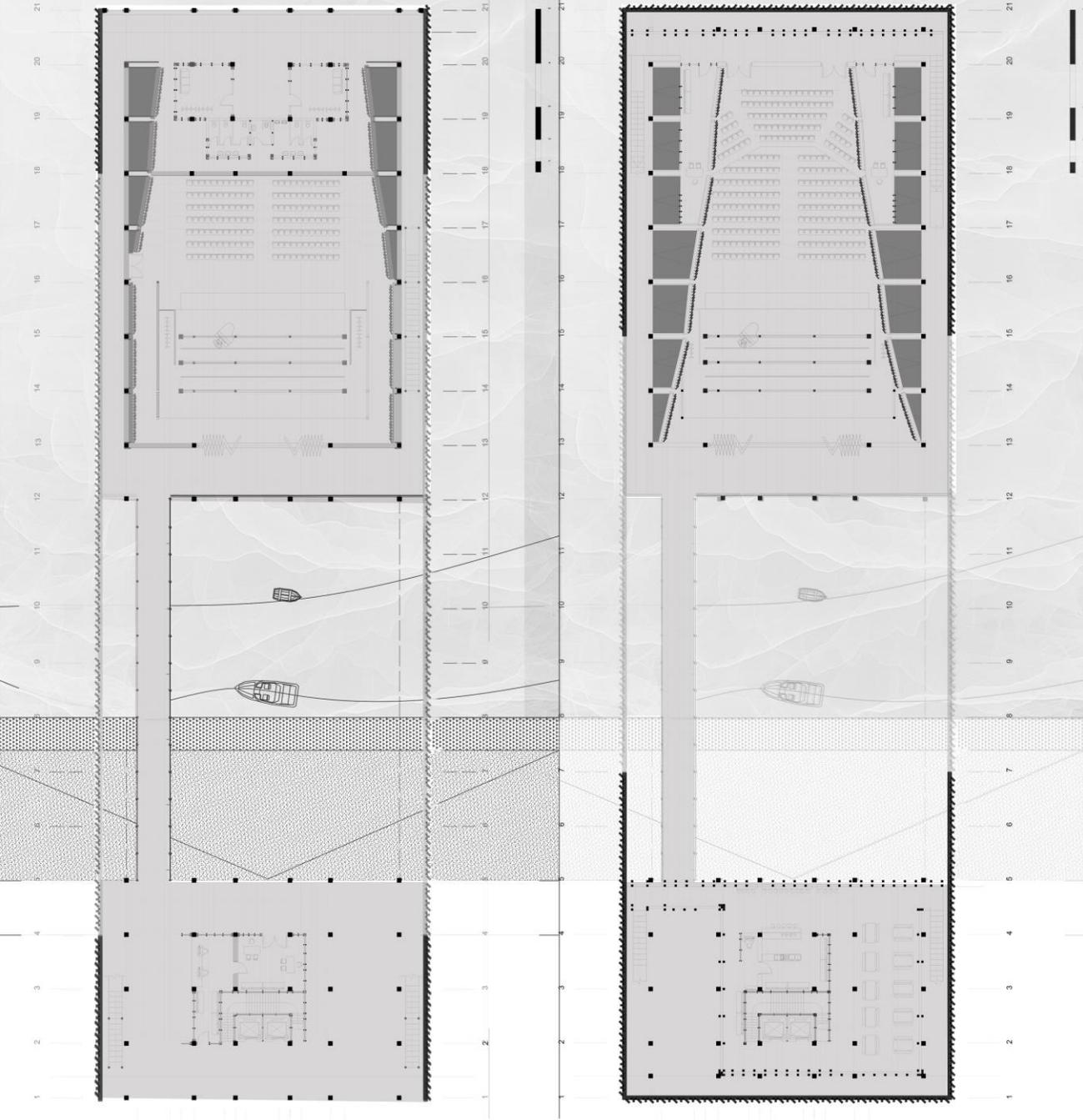


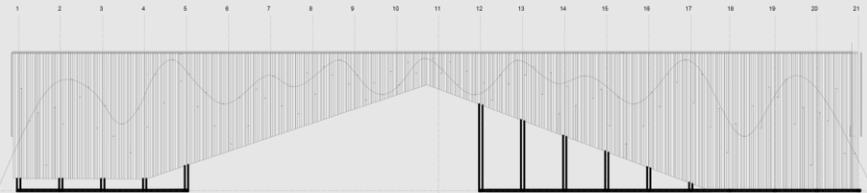
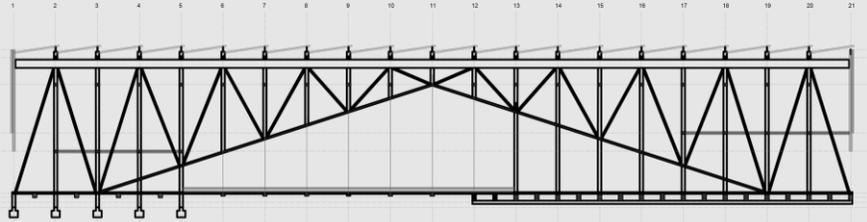
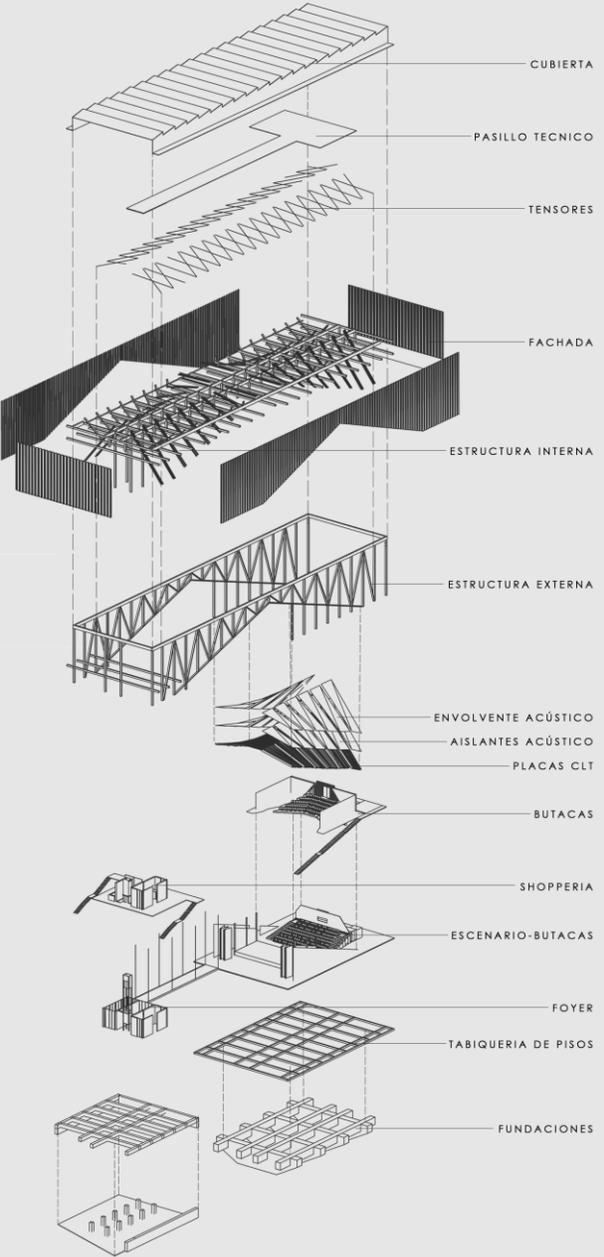
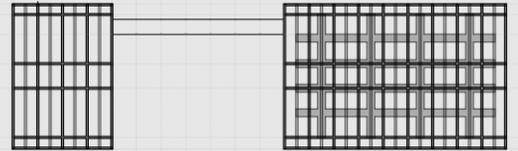
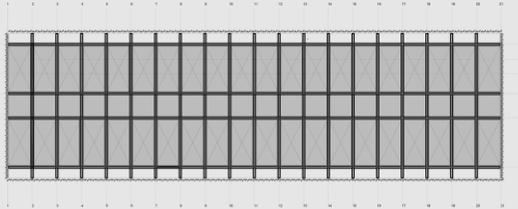
VISTA AÉREA RIO CALLE CALLE



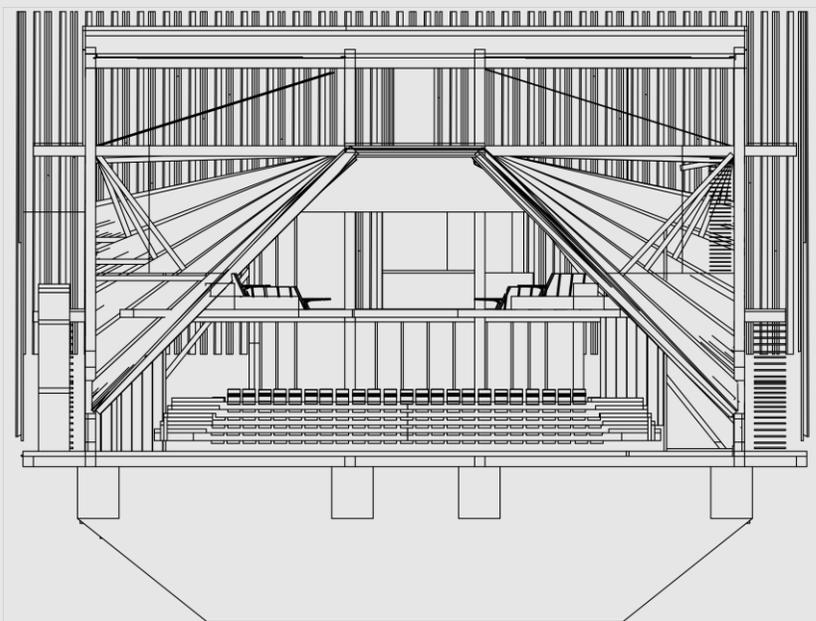
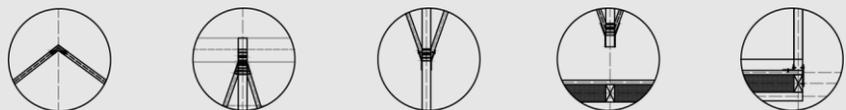
CONTEXTUALIZACION







SEMANA DE LA MADERA



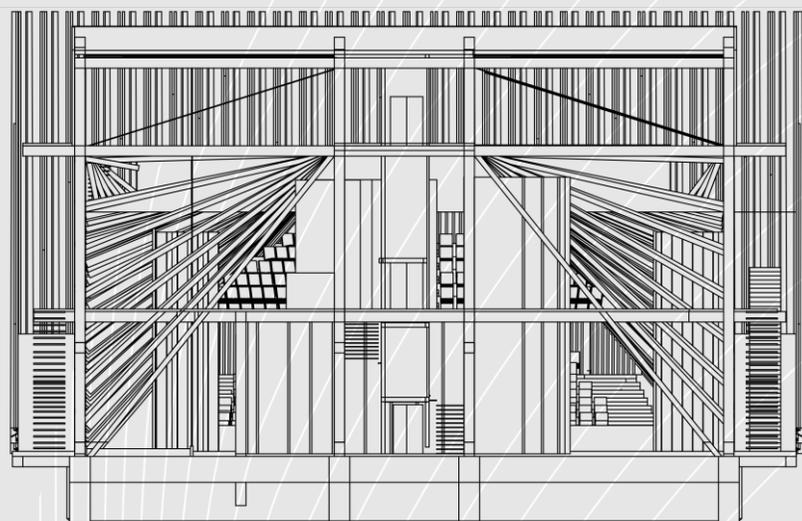
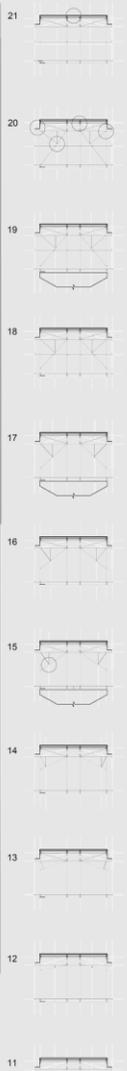
COSTANERAS
 VIGA LAMINADA
 BALAUSTRADO ACERO INOX
 DIAGONALES PINO 2"x2"
 TENSORES ACERO
 PLACA SOLDADA AL PERFIL
 PLETINA NEGRA 20MM
 PERNO DE ANCLAJE 5/16 X 4.1/4
 ESTRUCTURA PENDIENTE VIDRIO Y CANALETA PERFIL CANAL U METALCON 62X25X0,85
 CRISTAL TEMPLADO 10-12MM
 ROTULA FIJADA EN VIGA SOPORTE MARCO ALUMINIO
 ESTRUCTURA MARCO FACHADA PERFIL MONTANTE C METALCON ESTRUCTURAL 90X58X12X0,85

TECRIADO ULMO 18MM
 PANEL ESPUMA ACÚSTICO
 PLACA CLT
 TECRIADO ESTRUCTURAL 15MM

TERCIADO ULMO 18MM
 TECRIADO ESTRUCTURAL 15MM
 FISITERM e=5CM
 OSB 10MM
 PINO BRUTO SECO 3"x3"
 PINO IMPREGNADO 1"x3"
 LOZA DE HORMIGÓN

QUILLA DE HORMIGÓN ARMADO

FUNDACIÓN



PLATAFORMA DE HORMIGÓN ARMADO

