

## Fluxdo

Fluxdo es un juego que tiene como base el enfrentamiento de dos jugadores a través de un mapa cilíndrico que se transforma a medida que se van moviendo las fichas. El concepto surge de una playa en específico, donde el mar va retirando la arena y va dejando rocas en su lugar, las cuales retira tiempo después para dejar arena nuevamente. A través a través del hecho y la dinámica en la que se da, se dio origen a un juego individual, de terciado 15mm cortado en Router CNC, que contaba con el sistema de fichas encajadas en disco que uno debía girar para trasladar tres tríos de fichas de un lado a otro. Así como el mar arrastraba arena y dejaba rocas, el juego consistía en llevarse unas fichas y dejar otras en su lugar.

Para Fluxdo se utilizó terciado 18 mm, ya que además de ser estético, es una madera fácil de trabajar debido a que es una madera ya trabajada, y al estar hecho de placas superpuestas, es resistente. El grosor de la plancha colabora con el volumen del objeto, de modo que solo se necesito corte de dos ejes para la elaboración de cada pieza.

Se pensó en una forma cilíndrica porque, ya que el juego es en base de giros los círculos pueden mantener la forma y respetar límites en el espacio del juego, es ergonómico para las manos y además permite el uso total de la superficie del juego.

Las casillas son circulares para mantener coherencia visual entre detalle y forma general. Además de que esta forma es más compacta dentro de una superficie circular. También se tuvo que considerar la capacidad de las máquinas dispuesta para la fabricación, las brocas que se usan para cortar poseen un diámetro, que en el caso de las esquinas terminarían redondeadas y a medida que varíe la broca varía la esquina. Considerando lo último, más de que la casilla tiene que encajar con la ficha, se optó por una forma sin esquinas, un círculo.

El diseño de las fichas consiste en un cilindro, que se engancha en la casilla, con una elevación que permite la manipulación de esta y, en consecuencia, del disco del juego.

La madera es parte fundamental en la producción de este material, ya que otorga una textura, es renovable y fácil de trabajar, ya que no se requiere máquinas complejas para lograr un resultado eficiente. Bajo una producción responsable, se pueden lograr buenos resultados biodegradables. Los objetos de juegos contribuyen a tomar conciencia en cuanto a la madera, ya que estos son objetos que interactúan de forma más íntimas con las personas, recibiendo así una relevante atención por parte de los consumidores. Es por esto que el mundo de los juegos es una buena base para generar conciencia en cuanto al potencial de la madera.