



# CONCURSO ARQUITECTURA

## XIV CONCURSO ARQUITECTURA 2019

### TEATRO: MADERA Y BORDE

El XIV concurso de Arquitectura Madera 21 de CORMA 2019, invita a diseñar un teatro contemporáneo en madera inserto en una condición de borde, llamando a resolver su emplazamiento, programa y su diseño desde la técnica del material. El anteproyecto considera un cuerpo arquitectónico capaz de alojar muestras flexibles de teatro, música o manifestaciones culturales diversas de cada lugar.

SEMANA DE LA

**MADERA 2019**

ARQUITECTURA - DISEÑO - INGENIERÍA - INNOVACIÓN - EMPRENDIMIENTO



Equipo #859

## EQUIPO #859

### Arca Teatro

La localidad de Guayacán esta actualmente en un proceso de renovación, en el cual se propone que el proyecto del teatro sea un aporte a la rehabilitación de las actividades relacionadas a la costa.



CONCURSO  
**ARQUITECTURA**



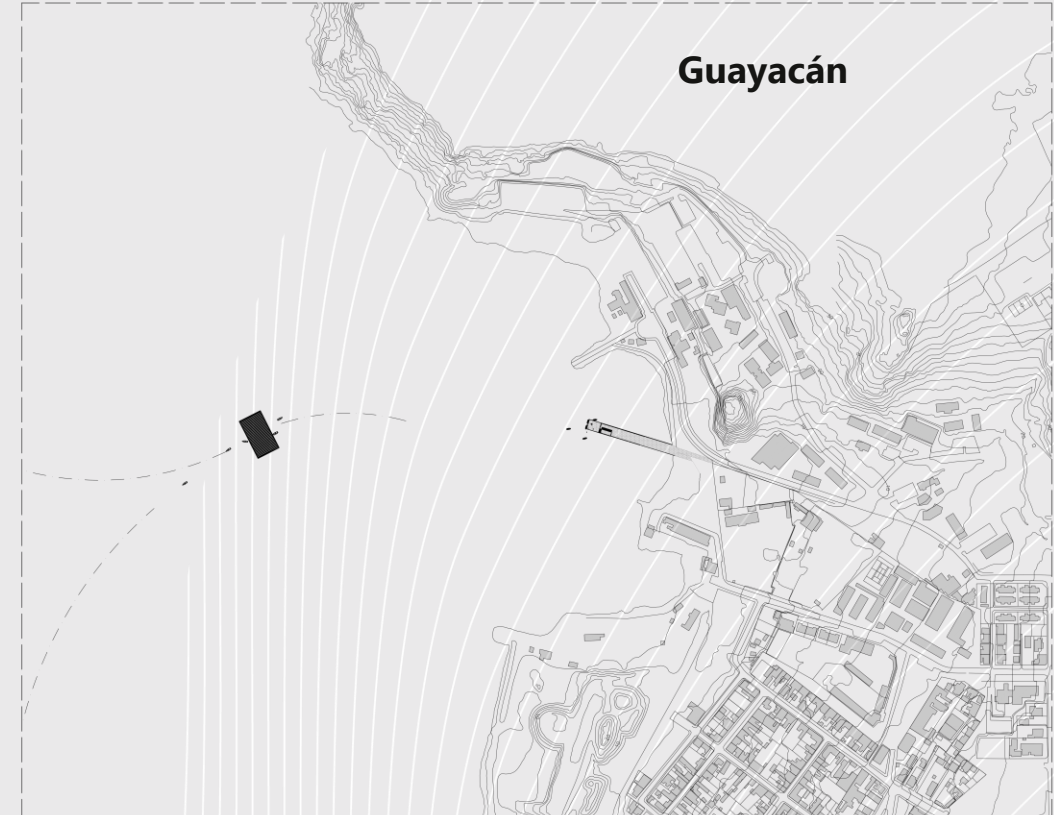


**EQUIPO #859**

**Emplazamiento**



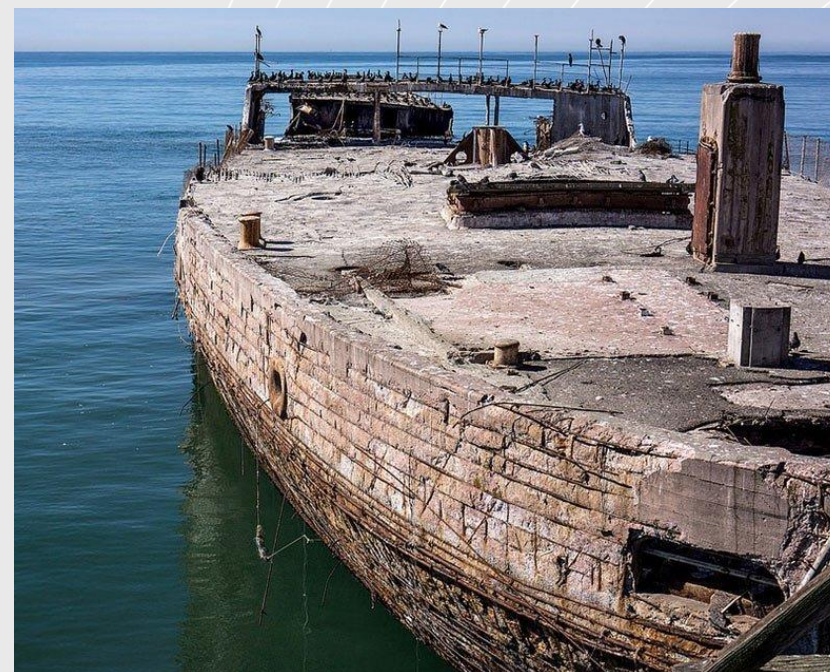
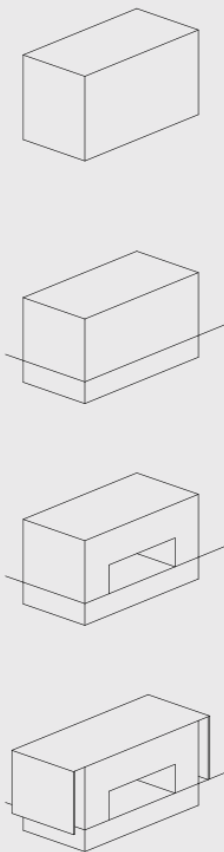
**CONCURSO  
ARQUITECTURA**



## EQUIPO #859

### Teatro Flotante

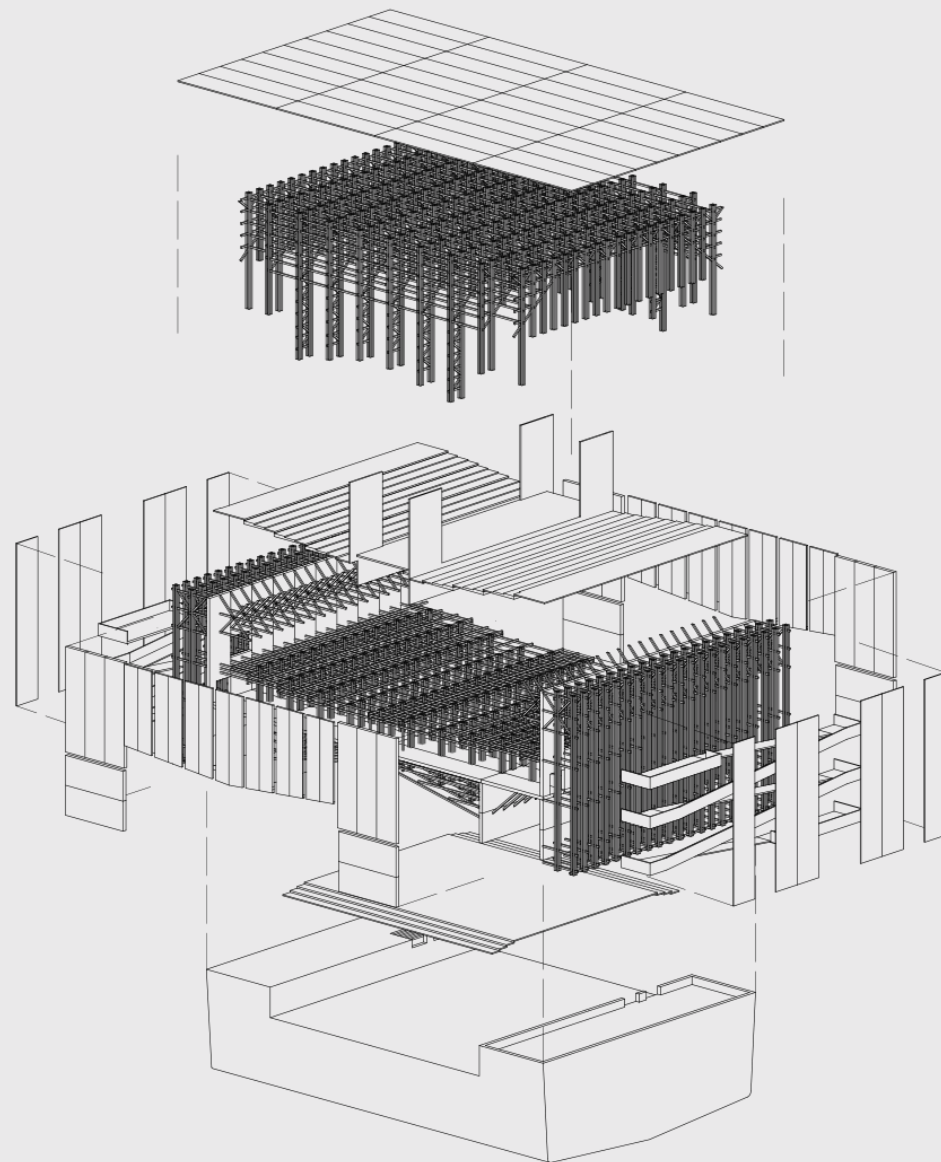
Para asegurar la flotabilidad de la obra se aplica el principio de Arquímedes en el cual el cuerpo flotante recibe un empuje ascendente igual al peso del volumen de agua desplazado por el mismo cuerpo.



CONCURSO  
**ARQUITECTURA**



EQUIPO #859



# CONCURSO ARQUITECTURA

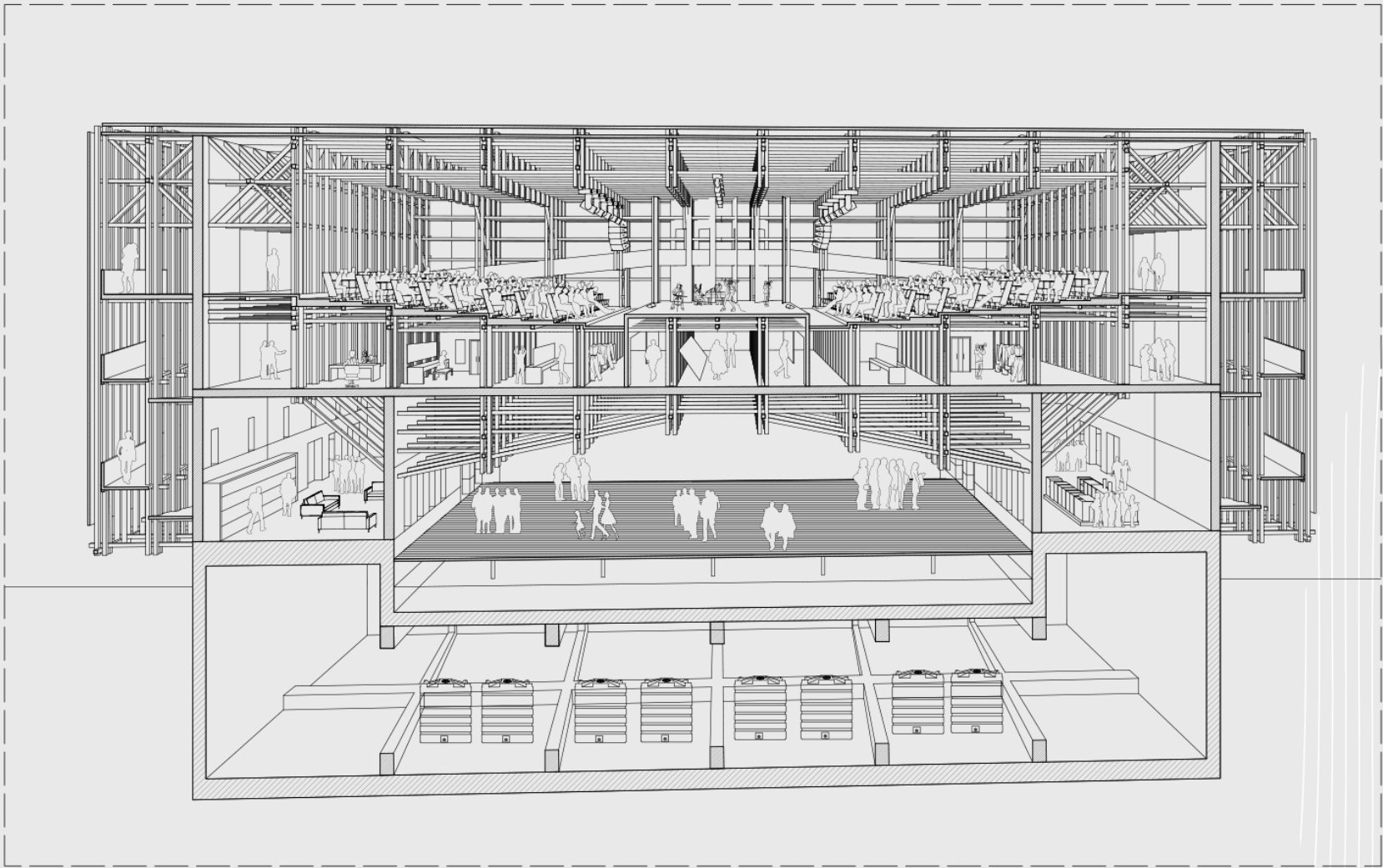
SEMANA DE LA  
**MADERA 2019**  
ARQUITECTURA - DISEÑO - INGENIERÍA - INNOVACIÓN - EMPRENDIMIENTO

**MADERA21**  
de CORMA

EQUIPO #859



CONCURSO  
**ARQUITECTURA**



SEMANA DE LA  
**MADERA 2019**  
ARQUITECTURA - DISEÑO - INGENIERÍA - INNOVACIÓN - EMPRENDIMIENTO

**MADERA21**  
de CORMA