



CONCURSO

INNOVACIÓN

CREANDO VALOR EN MADERA

La VII Versión del Concurso, tiene como objetivo promover toda iniciativa que utilice la madera de manera innovadora, creando valor y moviendo los límites de la industria dentro de toda su cadena productiva.





EQUIPO INN3131

Folio: Diseño en madera laminada para uso cotidiano

Fundamentos de la innovación

Folio es un proyecto que rescata la técnica del laminado de madera, aplicándola al diseño de objetos de uso cotidiano bajo principios de sustentabilidad y manufactura artesanal.

En nuestro país, ésta técnica es utilizada comúnmente a nivel arquitectónico, en obras de grandes luces que requieren de componentes formales y estructurales de madera.



Fundamentos de la innovación

Principios del Laminado de Madera

Ésta técnica consiste en la superposición y/o empalme por sus caras, de listones, tulipas o chapas de madera, por efecto de presión y un agente adhesivo



- Elemento de mayor espesor
- Propiedades mecánicas mejoradas
- Deformable en su etapa de prensado

Potencial de escalabilidad del producto

El potencial de escalabilidad radica en un proceso productivo que destaca por el uso de chapas recicladas y la industrialización de procesos artesanales.

- Los trozos de chapas, desechados en los distintos procesos de la industria del enchape y distribución de este material, son recolectados gracias a la alianza establecida con una de las principales empresas de este rubro.
- El proceso de laminado se desarrolla en frío y en seco con sistema de prensado manual, por lo que el gasto energético es mínimo.



Potencial de escalabilidad del producto



- Los moldes son fabricados según los requerimientos de las piezas diseñadas -que a su vez, han sido planteadas para más de un objeto-, y proyectados para la obtención de varias piezas por ciclo de prensado.
- La flexibilidad de las chapas, combinada con la aplicación de la técnica, amplía las posibilidades formales de diseño.

Fortalezas del proyecto con respecto a productos similares

- Proceso de manufactura seriada que combina la optimización de la cadena productiva, con el valor del trabajo artesanal de la madera. El corte y terminación de las piezas es básicamente artesanal, por tanto se obtienen piezas seriadas pero únicas entre ellas.



- Se pone en valor la versatilidad de la madera y sus atributos. El color, textura y nobleza de la madera se mantienen en su formato foliado, los cuales se destacan con terminaciones de aceites y ceras naturales.

Fortalezas del proyecto con respecto a productos similares

- Los objetos diseñados por Folio, son fabricados en un ambiente familiar y con tecnologías artesanales que resuelven el manejo de una técnica poco utilizada en el ámbito del diseño local.
- En contraste con otras técnicas utilizadas en el trabajo de la madera, basadas en el desbaste de material, el desecho generado en nuestro proceso de laminado es reducido y con posibilidades de reutilización en otras piezas de valor agregado.



Viabilidad económica del proyecto

- Hasta el momento, Folio cuenta con dos colecciones de joyería, con una línea de objetos utilitarios para el hogar, y una línea decorativa pronta a ser lanzada.
- Nuestras creaciones han sido testeadas en ferias de diseño, tiendas especializadas y encuentros del rubro de la madera. Las piezas captan la atención de tanto hombres como mujeres, en edades que varían de los 20 a los 75 años, y sin una distinción marcada por su poder adquisitivo.
- Folio sigue las tendencias actuales en cuanto al rescate de los oficios, la introducción de productos más amigables con el ambiente, y el desarrollo responsable de la actividad del diseño industrial.

