

La propuesta arquitectónica se define mediante una grilla estructural densa, con un sistema de vigas y pilares de madera que recuerdan las construcciones tradicionales sobre palafitos. En este caso adquiere nueva escala para resolver las necesidades programáticas y genera un proyecto distinto, de carácter contemporáneo.

Sobre la estructura se montan "cajas" que a diferentes alturas proponen un espacio complejo y dinámico. Estos elementos macizos, revestidos de tejas y con las aberturas necesarias para la iluminación natural interior, son la traducción en clave contemporánea de las casas que veíamos en la costa. El proyecto es concebido como un gran mirador del paisaje, en su transparencia e implantación, a su vez que plantea una relación directa y tangible con la madera.

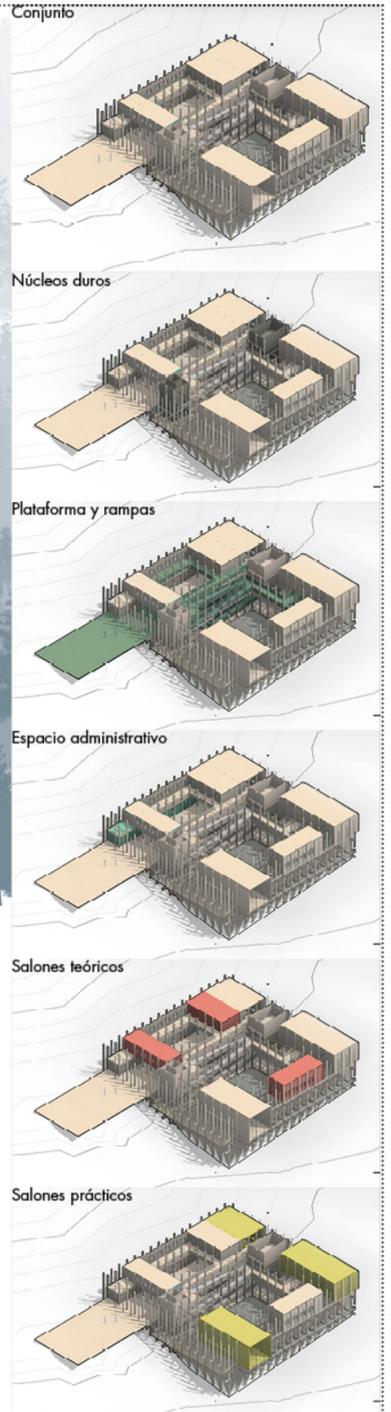
Los bloques duros de servicios se concentran en una barra anexa a un patio central y en ella se define la estructura circulatoria. Teniendo en cuenta la topografía del lugar donde se establece una lógica de medios niveles que pueden ser recorridos mediante rampas y plataformas, buscando ofrecer una experiencia espacial continua y fluida.

Los salones son ubicados en las plantas superiores con la intención de liberar la planta inferior en contacto con el suelo, para ser utilizada como espacio de casino y espacio de biblioteca.

El entramado estructural se resuelve con vigas y pilares laminados encolados de madera (MLE). Esta estructura queda protegida del exterior por el sistema de aberturas que se colocan a plomo externo. La descarga de estos pilares se realiza sobre dados de hormigón armado para evitar el contacto directo de la madera con el terreno.

Los cerramientos horizontales del edificio son elaborados mediante el uso de paneles CLT. Sin embargo, los paneles verticales son resueltos mediante un sistema de wood-frame con cerramiento de teja en ambas caras. Esta decisión se toma con el fin de que los cerramientos repliquen las lógicas del lugar y para facilitar eventuales tareas de mantenimiento realizadas por la mano de obra local

PLANTA -3.00
ESC 1.200



Conjunto

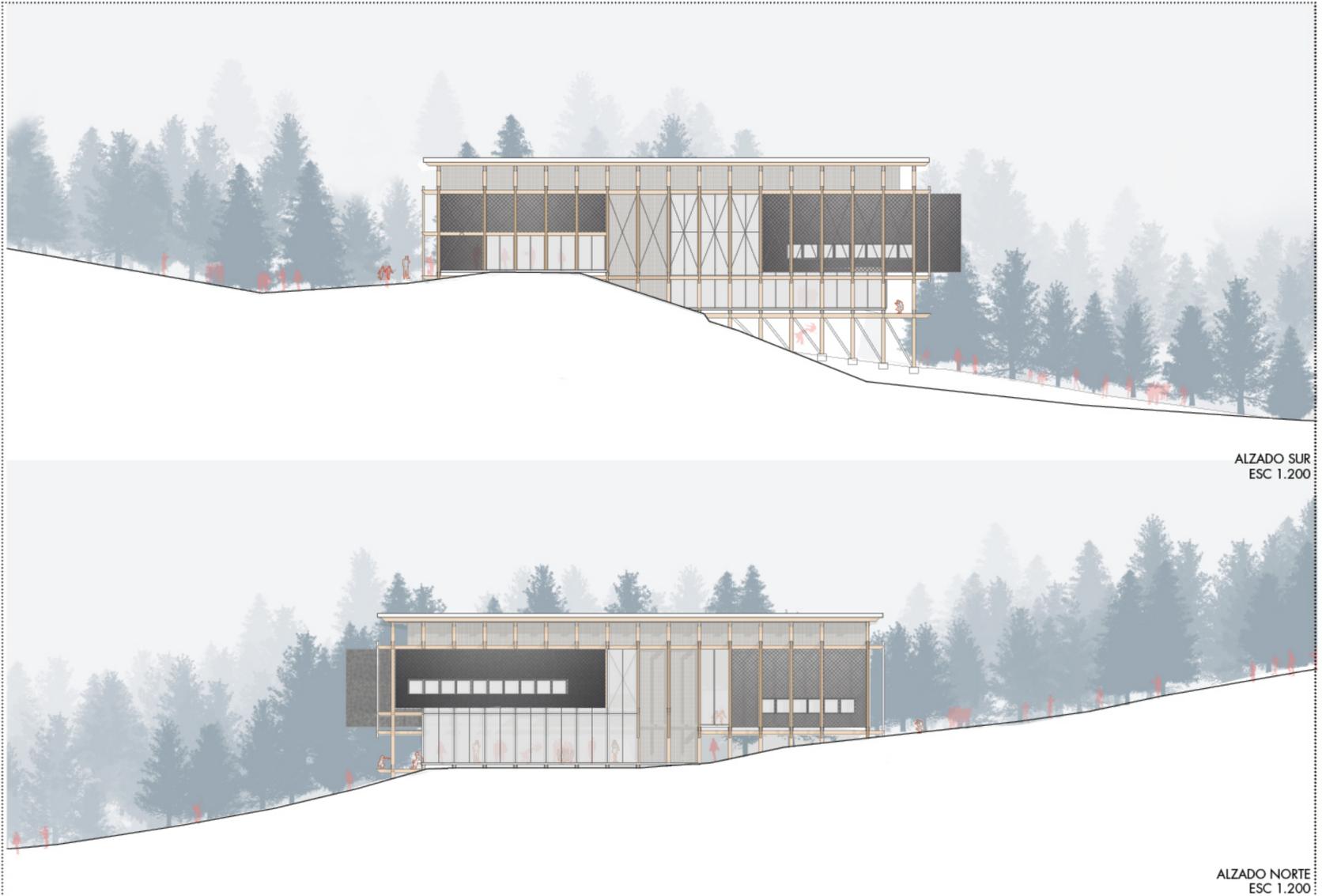
Núcleos duros

Plataforma y rampas

Espacio administrativo

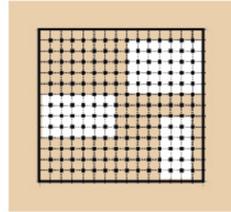
Salones teóricos

Salones prácticos

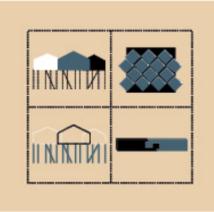


ALZADO SUR
ESC 1.200

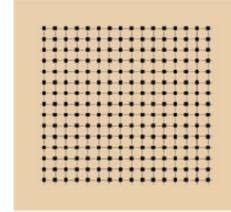
ALZADO NORTE
ESC 1.200



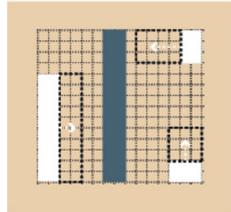
LO LOCAL Y LO GENÉRICO



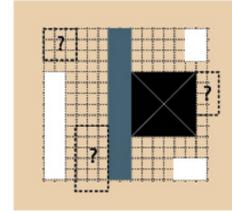
TÉCNICAS LOCALES



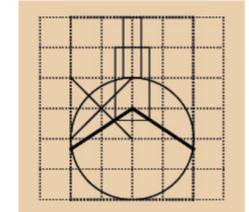
GRILLA MODULAR



POSIBLES EXTENSIONES



ORGANIZACIÓN VARIABLE



ELEMENTO MIRADOR