

## Memoria de proyecto

### **Liceo Técnico de Construcción en Madera de Dalcahue**

El proyecto se ubica en Dalcahue, ciudad costera perteneciente a la Isla Grande de Chiloé, en Chile. Su identidad cultural está determinada por el mar y la madera, lo cual se ve materializado en su configuración urbana a lo largo del borde costero y su tradición de construcción en madera. Además, Dalcahue es uno de los puertos principales de la Isla Grande, lo que ha propiciado un gran intercambio cultural en el sector y un aumento progresivo en el crecimiento de la ciudad desde 1979.

El Liceo Técnico busca poner en valor la tradición maderera propia de la ciudad, este se emplaza al sur-este de la plaza de armas posándose sobre el borde costero, esta ubicación le otorga centralidad al liceo, manteniendo una privacidad visual con el resto de las edificaciones y una vista continua hacia el mar. El proyecto, genera un impacto a nivel urbano al consolidar el borde costero central de Dalcahue desde el mercado de la ciudad hasta el liceo, pasando por la Municipalidad y el Museo Etnográfico. También libera la vista desde el interior de la ciudad hacia el mar, al generar una extensión de la plaza central al inicio del liceo.

A partir de los modos de construir presentes en Dalcahue y la isla. El proyecto busca generar una continuidad de la silueta tradicional compuesta por dos aguas y pilotes en el borde costero, incorporando estos elementos en su fachada, la cual está compuesta por varias aguas y se posa sobre pilotes. Esto con el fin de mantener una continuidad visual y rítmica en todo el largo de la costa. Levantándose -conceptual y morfológicamente- a partir de sus dos imaginarios; el mar y la madera.

Para enfrentar el terreno, y generar un sistema de techumbre con múltiples pendientes, el proyecto se ordena bajo ejes radiales que nacen del centro de cuatro circunferencias unidas por sus cuerdas, esto; con el fin de mantener un ritmo fluido entre ejes ante una morfología irregular en planta, generando un perímetro que responde a la longitudinalidad del terreno, a su condición de borde y la necesidad de tener dos puntos de acceso al colegio: uno principal para los estudiantes y otro secundario para el público.

Dada la condición de radialidad, se decide generar una cubierta que se estructura mediante un perímetro de pilares conectados por grandes vigas, otorgando la cualidad de planta libre a la totalidad del colegio, que alberga en su interior los distintos programas, ordenados en torno a un sistema jerárquico de patios distribuidores que conectan las distintas zonas del proyecto: la zona administrativa, la de aulas, la zona de práctica y la zona recreativa. Estos distintos programas se distribuyen en dos niveles, de tal forma que en el primer nivel se encuentran los espacios relacionados a actividades académicas (como salas de clases y oficinas de administración), y en el segundo nivel programas relacionados con actividades más recreativas (como el casino y la biblioteca), generando amplias vistas hacia la cara sur, y vistas más restringidas hacia el norte.

Por último, debido a que Dalcahue es una ciudad con un fuerte impacto de la tradición maderera en cuanto a sus diversas construcciones, este Liceo Técnico, busca ser un aporte en el desarrollo y especialización de los habitantes en el trabajo con esta valiosa materia prima, para esto, se busca que los talleres sean un espacio de encuentro y trabajo en equipo, conectando a los alumnos con la comunidad de profesionales madereros de la ciudad y de Chiloé, asegurando un desarrollo eficiente y sustentable para el futuro de Dalcahue y sus habitantes, posicionando a la ciudad como uno de los principales centros de especialización en construcción con madera a nivel nacional.