

# CONCURSO DISEÑO

NICOLE JÁCOME

PAULA OÑATE

CAMILA PLASCENCIA

ANA PAULA MURGUEYTIO

**PROFESOR GUÍA:** ARQ. INT. ANDREA BAZANTE

ECUADOR

## A-MAZE-ING MEMORIA

### ANTECEDENTES

EL PROYECTO DE DISEÑO SE TRABAJÓ BAJO LA PREMISA DE MOBILIARIO DE USO DIARIO Y SUSTENTABILIDAD, CONSIDERANDO LA PROBLEMÁTICA MUNDIAL ACTUAL. A RAIZ DEL CONFINAMIENTO PROVOCADO POR LA PANDEMIA EL SECTOR EDUCATIVO SE VIO OBLIGADO A ADAPTARSE A LA MODALIDAD DE ENSEÑANZA EN LINEA LO QUE PROVOCÓ UNA DESCONFORMIDAD POR PARTE DE LOS PADRES DEBIDO A LA FALTA DE RECURSOS AL ADAPTARSE AL HOME SCHOOLING DE UNA MANERA INESPERADA. NO OBSTANTE LOS USUARIOS QUE SE VIERON MÀS AFECTADOS AL MOMENTO DE ACOPLARSE A ESTA SITUACIÓN EN MAYOR PORCENTAJE SON LOS NIÑOS QUE CURSAN SU ETAPA PRE ESCOLAR (3-5 AÑOS) YA QUE ESTE NIVEL AL SER UNA ETAPA DE ADAPTACIÓN, APRENDIZAJE Y DESARROLLO DE LAS HABILIDADES PSICOMOTRICES NECESITA DE UN MÉTODO DE ENSEÑANZA DIFERENTE YA QUE CADA NIÑO PRESENTA UNA PERSONALIDAD DISTINTA Y ES SU PRIMERA EXPERIENCIA AL RELACIONARSE FUERA DE SU ZONA DE CONFORT. AL MOMENTO DE APRENDER VIRTUALMENTE LOS NIÑOS NO CUENTAN CON LOS ELEMENTOS NECESARIOS PARA EL DESARROLLO DE SUS DESTREZAS Y ESTO NO SE DA POR FALTA DE PROFESIONALISMO DE LOS DOCENTES MAS BIEN DEBIDO A LA SITUACIÓN QUE ATRAVIESA CADA NIÑO Y SU FAMILIA DENTRO DE SU ENTORNO. ES POR ESO QUE SE ENCONTRÓ LA NECESIDAD DE CREAR UN MOBILIARIO QUE VAYA DE LA MANO CON EL ESTUDIANTE Y EL DOCENTE PARA ASI BRINDAR FACILIDAD AL MOMENTO DE LA ENSEÑANZA.

COD: DIS1218

## RESUMEN EJECUTIVO

A-MAZE-ING ES UN MOBILIARIO DESTINADO A NIÑOS QUE ESTAN CURSANDO SU ETAPA PRE ESCOLAR. CON EL OBJETIVO DE QUE EL HOME SCHOOLING SE DESARROLLE DE UNA MANERA EFICIENTE DE LA MANO DEL NIÑO Y EL DOCENTE. AL SER UNA ETAPA DE DESARROLLO DE DESTREZAS, A-MAZE-ING LOGRARÁ QUE EXISTA UN ESPACIO DE APRENDIZAJE MAYOR AL QUE SE LOGRÓ EVIDENCIAR AL INICIAR EL CONFINAMIENTO. ESTE MUEBLE ESTA REALIZADO A BASE DE MADERA DE PINO Y SE COMPLEMENTA CON ACRÍLICO. EL MUEBLE CONTIENE ESPACIOS DE ALMACENAMIENTO, ENTRETENIMIENTO Y DESARROLLO DE DESTREZAS, ADEMÁS DE EL SOPORTE NECESARIO PARA EL DISPOSITIVO ELECTRÓNICO A UTILIZAR EN LAS CLASES VIRTUALES.



## DESARROLLO Y CONCLUSIÓN

A PARTIR DE LA TEMÁTICA DE SUSTENTABILIDAD Y OBJETO DE USO DIARIO. BASÁNDOSE EN ESTADÍSTICAS Y DIFERENTES EXPERIENCIAS SE DIRECCIONÓ EL DISEÑO HACIA USUARIOS DE 3 A 5 AÑOS, ADEMÁS SURTIÓ EL CONCEPTO DE DESARROLLO DE HABILIDADES A PARTIR DE FORMAS GEOMÉTRICAS BÁSICAS EN DONDE EL MOBILIARIO PASA A SER UN ELEMENTO DE COMPLEMENTO ENTRE INTERACIÒN Y AYUDA PARA EL DESARROLLO DE DESTREZAS PSICOMOTRICES. ES ASI COMO NACE A-MAZE-ING QUE DE LA MANO CON LA MADERA DE PINO CREA UN MOBILIARIO DE EXPERIENCIA SENSORIAL Y APRENDIZAJE CON UN ALTO ATRACTIVO ESTETICO PARA NIÑOS. ADEMÁS SUS CARACTERÍSTICAS APORTAN AL MEDIO AMBIENTE POR LO QUE SE VUELVE UN MOBILIARIO SUSTENTABLE YA QUE AL NO SER TÓXICO NO ES PERJUDICIAL PARA LOS NIÑOS Y EL MISMO PUEDE SER REUTILIZADO. POR OTRO LADO LA MADERA AL SER MUY VERSÁTIL PERMITE LA CREACION DE DISTINTAS TEXTURAS Y FORMAS. ADICIONALMENTE ES DE FÁCIL ARMADO DEBIDO A SUS ENSAMBLES Y UNIONES .ES UN MOBILIARIO DE BAJO COSTO DE PRODUCCIÒN Y FABRICACIÒN.

COD: DIS1218



2020  
SEMANA DE  
LA MADERA