

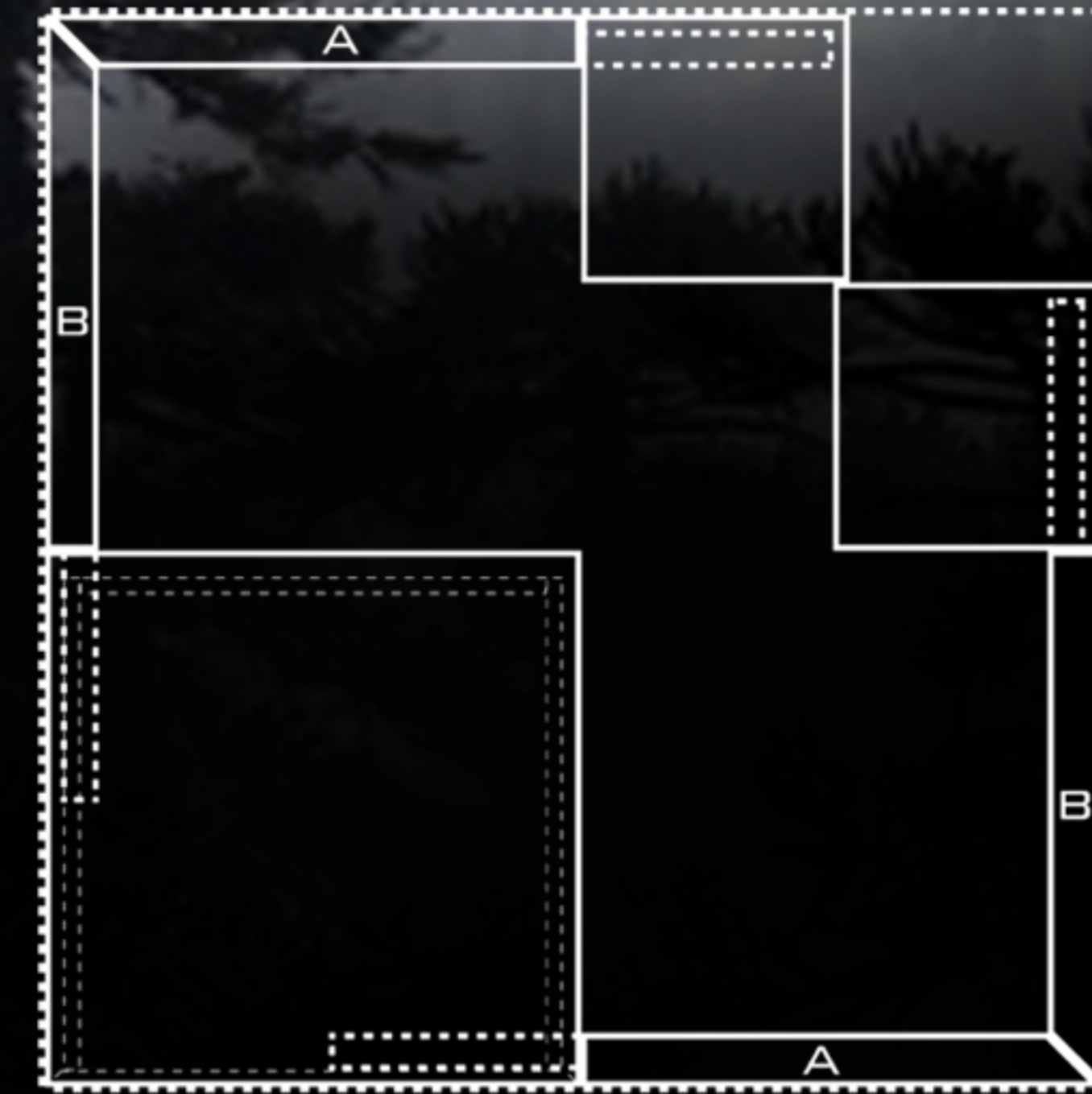
Código DIS5992

La propuesta se caracteriza por la prolijidad de sus líneas, llevando líneas que recorren la totalidad de las caras para crear continuidad visual, por esta razón, al igual que la observación antes descrita, se eliminan al máximo los detalles, logrando uniones ocultas que dejan a la vista solo el vértice de las piezas, incluido el contenedor en el volumen mayor.

Para la factibilidad productiva se homologan las piezas, consiguiendo un producto viable de construir en consideración permanente al oficio y posibilidad técnica constructiva del productor.

Considerando los estilos de vida del público objetivo, el producto busca cierta neutralidad expresiva, en que se prioricen los volúmenes y los vacíos que provocan. Son estos los elementos útiles: el lleno soporta, el vacío soporta.

El cristal, amplio y limpio colabora en la inclusión de otros objetos que potencien este juego compositivo. Por otra parte, al considerar necesidades propias del habitar, se cuenta con un espacio para almacenar objetos al interior de uno de los volúmenes de la estructura.



PLANTA



CORTE AL INGRESAR
 AL VOLUMEN

