

## **GEA: cultivos para el corazón**

El proyecto Gea lleva al hogar jardineras creadas y dedicadas especialmente para el adulto mayor, con esto pretendemos ser un nuevo método terapéutico y de sanación, enfocándonos en los factores de estrés y ansiedad, consecuencia del aislamiento y la soledad generada por el COVID-19. De igual forma, estas huertas están dirigidas como un método alternativo de plantación en espacios reducidos y con escasa iluminación para el crecimiento de las plantas. Es un producto doméstico de fácil y rápida instalación, ya que requiere de herramientas convencionales como taladro y llaves de boca fija.

### **Criterios de evaluación:**

- Generación conceptual, solución técnica y creación de valor a través del material (25%)

En nuestro proyecto incorporamos nuevas técnicas con el uso del Plywood, el doblado de madera por medio de láminas, aglutinante y calor, y la madera contrachapada. Todo nuestro producto está ensamblado hacia el cuerpo de la jardinera y esta adherida a la pared por medio de tornillos. Nuestro proyecto es en su totalidad en madera, lo cual lo hace una medida sustentable, de buena calidad, además de su técnica de construcción.

- Solución formal y de producción (25%)

Estéticamente nuestro proyecto está inspirado en el sentido más tradicional de nuestra esencia colombiana, su proceso de manufactura permite que este tenga un valor agregado hacia su formalidad e innovación en la técnica.

- Calidad funcional (25%)

El proyecto cumple con los requerimientos debido a que tiene un objetivo central basado en la sostenibilidad planteada por la ONU, permitiendo así tener pertinencia y funcionalidad, Además el producto tiene un lenguaje muy sencillo, es fácil de entender, especialmente porque está dirigido a personas de la tercera edad.

- Impacto y potencialidad de la innovación (25%)

Nuestro proyecto está enfocado hacia el ODS 3, el cual se centra principalmente en la salud y el bienestar de las personas, haciendo mayor énfasis en los adultos mayores. La finalidad es romper con los diseños convencionales de las jardineras y

llevar tanto un estilo convencional como contemporáneo, y con esto generar un valor agregado hacia el desarrollo de nuevas técnicas y procesos. Igualmente, al no ser un producto totalmente tradicional (formalmente hablando) es un producto con un gran potencial comercial.

### **Conclusiones:**

- Nos permitió mejorar nuestras habilidades y adquirir conocimiento en la madera y el los nuevos procesos de manufactura.
- Integrar la tecnología y los procesos de manufactura vigentes e innovadores, nos permiten crear soluciones disruptivas a los modelos tradicionales de manufactura de productos similares.
- Se aprendió de llevar un consumo responsable con la madera, con este recurso renovable, que nuestro
- El uso de los softwares CAD-CAM-CAE nos permite la creación de nuevos diseños, analizar nuevos campos y programar su manufactura, lo cual nos lleva a reducir el tiempo y aumentar la eficiencia en los procesos de diseño y desarrollo de producto en la carpintería

### **Proyecciones:**

- El uso de nuevas técnicas automatizadas y de mecanización para la reducción de costos, productos de mejor calidad, producción más elevada y sostenible con el aprovechamiento del material
- Establecer un consumo responsable de madera (y otras materias primas), diseñar productos con ciclos de vida prolongados.