

Memoria: Código DIS5991

Recuperación de ave chilena en decoración.

Dentro de la investigación realizada a nivel regional en la región de la Araucanía y la comuna de Melipeuco se obtiene una idea conceptual que trata de como un elemento A de cierta manera resulta atrayéndose con un elemento B así creando una coexistencia que esto se refiere a que ambas fuerzas logran convivir en un mismo ambiente y que al final como resultado terminan existiendo ambas energías. Todo esto surge en relación a la investigación ya que si hablamos a nivel regional (Araucanía) los españoles llegan a colonizar a los mapuches lo que resulta en la mezcla de culturas que podemos apreciar en la actualidad y se demuestra como dos fuerzas coexisten y existen ambas a la vez, si nos vamos a una investigación más ya acercada a una comuna que fue el caso de la de Melipeuco ya que es de ahí el artesano para quien realice este proyecto podemos observar en la historia de esta comuna como personas de diferentes sectores que se dice que llegaron a Melipeuco en busca de una mejor vida o huyendo de la ley, por lo que esa coexistencia de ese grupo de personas logra formar lo que hoy en día es esta comuna. Como era un producto para este artesano (Don Misael) el igual es parte de mi investigación para obtener un concepto y lo particular de él es que convive con colibríes, ahora si lo pensamos Don Misael fue a vivirse ahí al habitar de estas aves por lo que era un elemento externo de ese ambiente, pero finalmente logro coexistir con el Colibrí. Hoy en día se ayudan entre si ya que el los alimenta y estas aves atraen clientes y se formaron en su atracción principal de su local que gracias a ellas lo nombraron La casita del colibrí.

Como se estaba trabajando para este artesano que mejor que trabajar con el colibrí ya que es como su sello, quería generar un adorno para las plantas ya sean de interior o exterior, pero también quería que aparte de ser un elemento decorativo también sea utilitario por lo que pensaba en estas varillas que utilizan para sujetar las plantas que utilizan un palo cualquiera en realidad por no es que lo vendan como específicamente para esta función entonces yo utilizaría esta varilla para sostener el ave y también ser utilizada para rectificar la posturas de las

Memoria: Código DIS5991

plantas si así lo requieren, lo bueno de todo eso es que estos palos van por lo general en el centro de las plantas para poder sujetarla de todos lados por lo que esto dará al ave la ilusión de encontrarse suspendida en el aire. La idea estaba solo faltaba ver cómo generar un colibrí de manera más industrializada así que genere varias síntesis de manera geométrica de esta ave con las que decidí quedarme con dos, ahora la razón de que sean dos es que parecieran que vieran a los colibríes en diferentes posiciones para darle un efecto mayor de la presencia de esta ave. En todo esto tenemos un elemento A y B que conviven juntos para generar algo nuevo, sin eliminarse entre sí.

Su proceso de producción es muy simple ya que utilizo una plancha de madera (10,8 mm de espesor) donde marco las figuras geométricas que son 9 para después cortarlas con sierra caladora, una vez cortadas las figuras se perforan con un taladro para hacerle la unión con el tarugo este tarugo (6mm espesor) me permitirá unir las piezas pero a la vez tener la posibilidad de rotarlas para así mejorar la composición del ave y darle dinamismo y movimiento a ella, luego la varilla va encajada con una perforación (10mm espesor) en la parte inferior del Colibrí.

Su característica funcional del proyecto es decorar con la síntesis de esta ave para trasportarla a los hogares y jardines, pero también ser utilizada como herramienta para rectificar la postura y mejorar el crecimiento de las plantas. Esto es interesante ya que busco si bien decorar también se busca comercializar una varilla para mejorar la postura de las plantas cosa que hoy en día no se hace, porque uno no va a una tienda y dice me da un palo para sujetar mis plantas que crecen chuecas y en cuanto a la figura del ave es súper fácil de fabricar ya que son líneas rectas nada más. En cuanto al armado es tan simple que se puede vender desarmado ya que esta tan de moda el "ármelo usted mismo".