

# Antü Lemu

Equipo de diseño: DIS2577

Vania Jorquera Carrasco

Camila Cárdenas Valle

Ingeniería en Diseño de Productos

Universidad Técnica Federico Santa María

Casa Central

Debido al confinamiento, las personas han tenido que comenzar a trabajar y/o estudiar desde el hogar. En consecuencia, el núcleo familiar ha tenido que compatibilizar sus horarios y compartir los lugares comunes del hogar para realizar estas actividades, exponiéndose a ambientes inapropiados para la realización de estas actividades, ya que afectan la concentración y la privacidad.

Hemos reconocido este espacio de oportunidad como uno de los más contingentes y relevantes de hoy y es así como surge Antü Lemu, un producto que principalmente busca aislar al usuario en una burbuja de calma frente a la caótica cotidianidad.

Antü lemu es un separador de ambientes lumínico, el cual posee un diseño dinámico, orgánico y estéticamente bello, capaz de adaptarse al entorno en el que se encuentra, siendo agradable a la vista y aportando a la armonía del hogar. Su estructura, la cual tiene como principal recurso a la madera, busca, mediante la estimulación de los sentidos, trasladar al usuario a un lugar tranquilo, confortable, brindándole privacidad para la realización de sus quehaceres diarios los que requieren concentración, tales como, el estudio, el trabajo y la distensión.

El producto posee dos funciones. La principal es separar ambientes, en la cual se despliega la estructura del mobiliario. La secundaria es ornamentar lumínicamente el ambiente, lo cual se logra juntando los triángulos de los costados del biombo a través del imán, formando una representación abstracta de un árbol. Esta función lumínica se logra mediante una

conexión a corriente eléctrica a través de una entrada USB que poseen las luces y un adaptador que se conecta a esta. Por último, posee un modo de desuso, el cual se logra compactando el biombo al máximo, para luego guardarlo donde el usuario estime apropiado.

Para la forma de este mobiliario se tomó como referencia el arte del origami, rescatando sus técnicas de plegado, las que otorgan la flexibilidad necesaria a la estructura y permiten su fácil manipulación, sin perder la estabilidad a pesar del delgado grosor del material.

En su estructuración, mayoritariamente el producto está hecho de madera, debido a sus propiedades aislantes tanto térmicas como acústicas, siendo esta última potenciada por el uso de tela, dada su cualidad de amortiguadora de sonido. Además, la madera entrega una gran capacidad sensorial en lo que respecta a la vista, tacto, olfato y evocación de recuerdos. Debido a estas características, Antü Lemu logra separar una habitación en dos nuevos espacios, permitiendo al usuario la modificación de estas nuevas áreas de trabajo según sus gustos y necesidades.

El formato de madera seleccionado es la chapa, debido a las características sustentables que ésta posee; requiere poca energía para su fabricación, se puede obtener una gran cantidad de material de un árbol, evitando sobreexplotar ciertos tipos de especies. Sus características físicas también son importantes en la selección de la chapa, ya que es liviana y tiene un aspecto natural, el que conecta al ser humano con la naturaleza.

Se utilizarán dos tipos de chapa de madera; nogal negro y cerezo. Éstos poseen vetas similares, además de brindar distintas tonalidades, causando un contraste que aporta estéticamente.

La unión de piezas será mediante una tela de algodón reciclado, para brindar una mayor flexibilidad al momento de cambiar las posiciones del biombo y brindarle simplicidad al diseño.

Antü Lemu es un producto que posee un carácter innovador y una personalidad propia e inconfundible, y en gran medida esto se debe a su proceso de fabricación, el cual utiliza métodos simples de manufactura, pero a la vez poco convencionales en la construcción de mobiliarios hechos de madera, construyendo una estructura con pocos materiales, los cuales son de fácil manipulación, siendo la mayoría completamente laminares. Es un proceso de fabricación sostenible, ya que no requiere un mayor gasto energético, no produce ningún tipo de residuo contaminante y deja opción al reciclaje posterior de sus piezas, variable que aumenta el valor de la propuesta.

Antü Lemu posee una dualidad única entre lo práctico y estético. Además, juega con las geometrías y formas, dándole un aire novedoso y creativo a la figura, destacándose entre los productos de su categoría.