



Establecimiento	Liceo Nueva Zelandia		
Comuna	Santa Juana		
Dirección	Alameda 589		
Teléfono	412779170		
RBD	4925-5		
Reconocimiento Oficial del Estado	N°1992 de 1981		
Planes y Programas de Estudio	N° 1358 de 2011 1° y 2° medio N°332 de 2002 3° H.C. N° 333 de 2002 4° H.C. N°540 de 2016 3°y 4° T.P. Agropecuario N° 541 de 2016 3° y 4° TP Forestal		
Cursos que atiende	1° - 4° Medio HC-TP		
Número de Salas	20		
Jornada Escolar	JEC Modificación 2019		
Matrícula	445 (2019)		
Horario de Funcionamiento	Lunes a Viernes 08:30 – 18:00		
Consejo De Profesores	Miércoles 16:00 – 18:00		
Reunión Equipo UTP	MARTES 16:00 HORAS		
Reunión Equipo Gestión			
Reuniones de Trabajo PIE	Viernes 14:00 – 17:00		
Reuniones de Apoderados	Tercera Semana de cada mes		
Decreto de Evaluación	N°112 de 1999 1° y 2° medio H.C. y T.P. N°83 de 2001 3° y 4° medio H.C y T.P.		
Régimen de Evaluación	Semestral	1° Semestre	11 de Julio
		2° Semestre	de Diciembre
Vacaciones de Invierno	Lunes 15 al Viernes 26 de Julio		
Directora	Claudia Palacios Rebolledo		

#### Horario de Funcionamiento del Establecimiento

1°	8:30 – 9:15
2°	9:15 – 10:00
Recreo 15 Min.	
3°	10:15 – 11:00
4°	11:00 – 11:45
Recreo 10 Min.	
5°	11:55 – 12:40
6°	12:40 – 13:25
Almuerzo 45 Min.	
7°	14:15 – 15:00
8°	15:00 – 15:45
Recreo 10 Min.	
9°	15:55 – 16:40
10°	16:40 – 17:25

# CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO DEL PEI

## *Visión*

Seremos un Liceo que innove y se adapte al cambio mediante proyectos y adecuaciones contextualizadas que se relacionen directamente con la calidad educativa y el logro de los resultados de aprendizaje, utilizando la tecnología como apoyo para hacer frente al mundo en cambio constante

## *Misión*

Somos un Liceo que promueve un desarrollo integral basado en los intereses y habilidades personales de nuestros estudiantes, generando espacios y oportunidades en las áreas sociales, artísticas, deportivas, científicas y medioambientales

## *Sellos*

- 1.-Excelencia académica y afectividad
- 2.- Innovación y cuidado del medio ambiente

## *Valores y creencias*

Respeto, Compromiso, Responsabilidad y Solidaridad

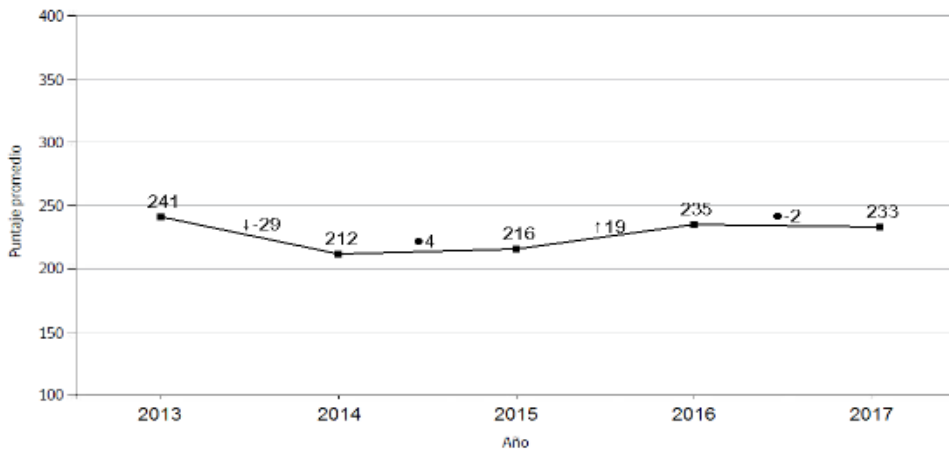
Cronograma trabajo valores

VALOR	CRONOGRAMA	RESPONSABLE(S)
RESPECTO	MARZO – ABRIL - MAYO	ENCARGADO DE CONVIVENCIA CURSOS DE TURNO MENSUAL
COMPROMISO	JUNIO- JULIO - AGOSTO	
SOLIDARIDAD	SEPTIEMBRE - OCTUBRE - NOVIEMBRE	

## Lenguaje y Comunicación: Lectura

### Puntajes promedio 2013-2017

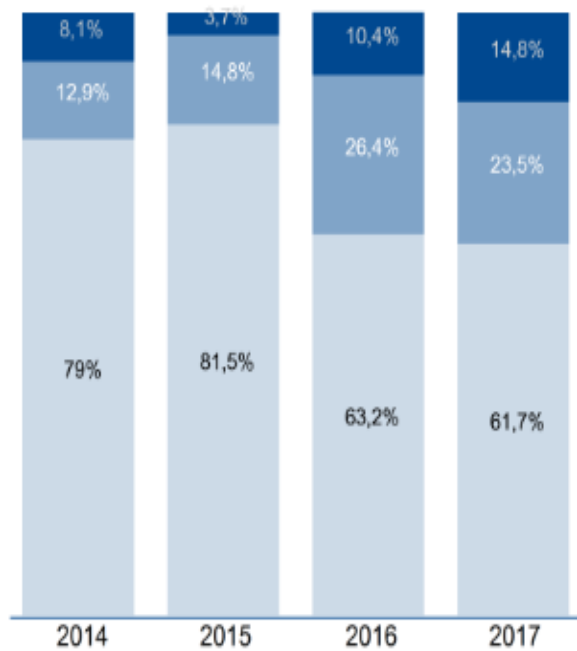
*Puntajes promedio Simce Lenguaje y Comunicación: Lectura II medio 2013-2017 y su variación*



**Notas:** (1) El símbolo que acompaña al dato indica que el puntaje promedio respecto de la evaluación anterior es:  
 ●: similar.  
 ↑: significativamente más alto.  
 ↓: significativamente más bajo.  
 (2) Si los resultados del establecimiento presentan simbología adicional, ver anexo E.

### Resultados según Niveles de Aprendizaje

*Porcentaje de estudiantes en cada Nivel de Aprendizaje en Simce Lenguaje y Comunicación: Lectura II medio 2014-2017 y su variación*

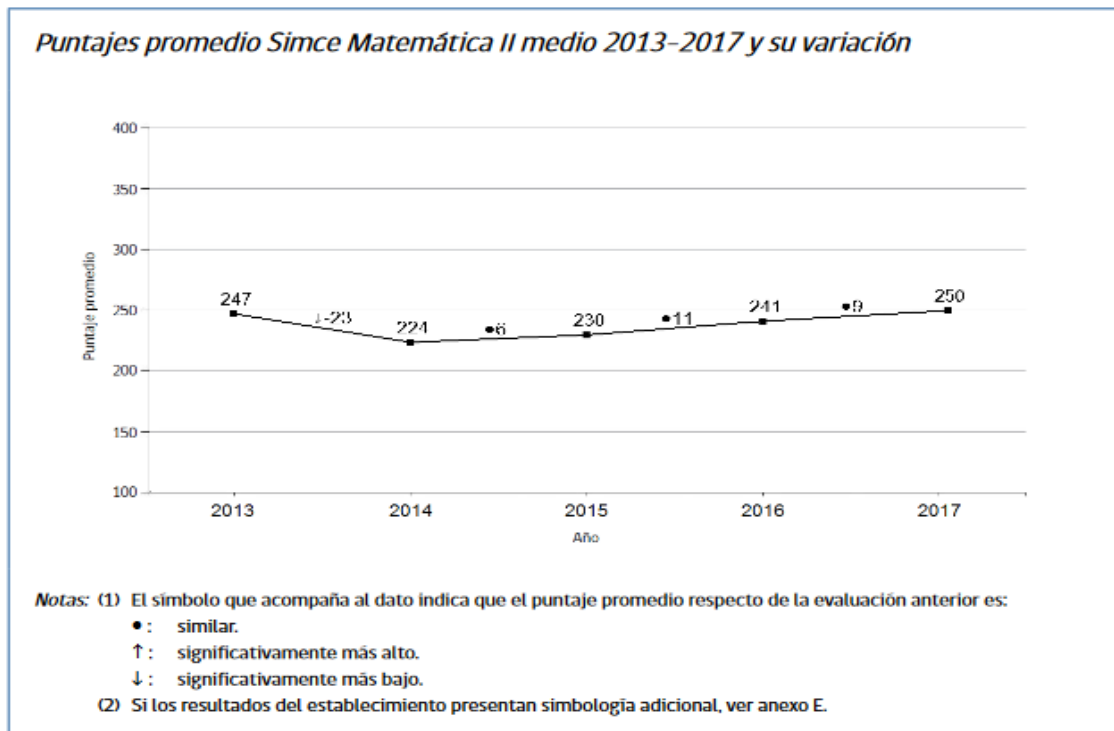


■ Nivel de Aprendizaje Adecuado   ■ Nivel de Aprendizaje Elemental   ■ Nivel de Aprendizaje Insuficiente

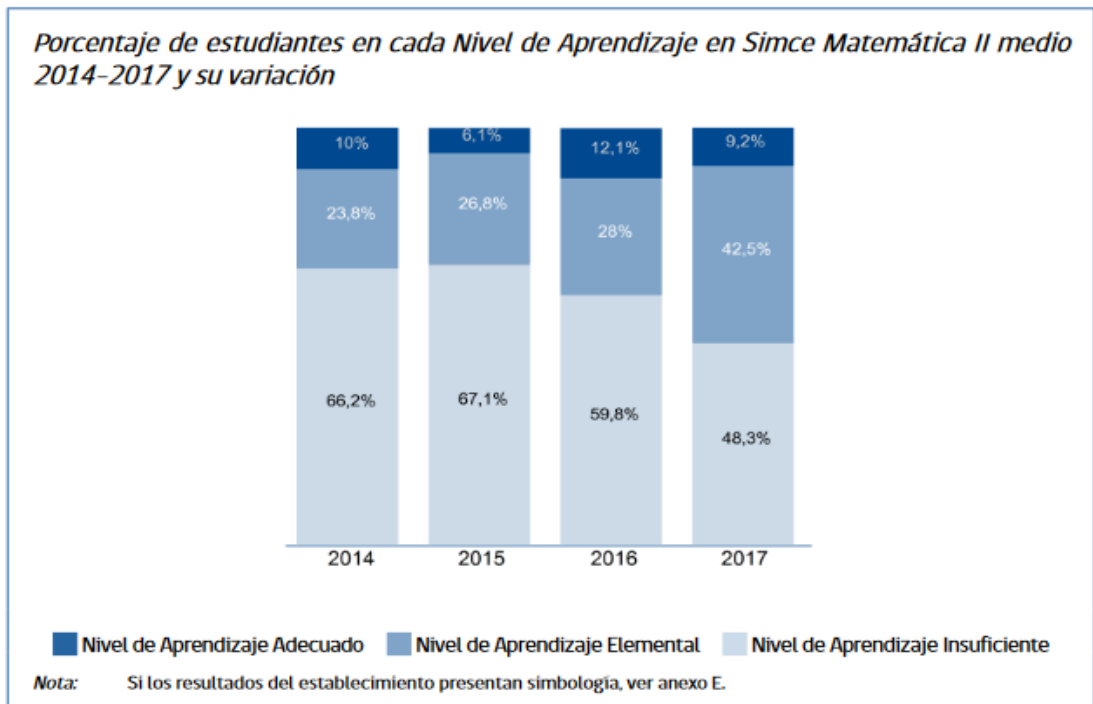
**Nota:** Si los resultados del establecimiento presentan simbología, ver anexo E.

## Matemática

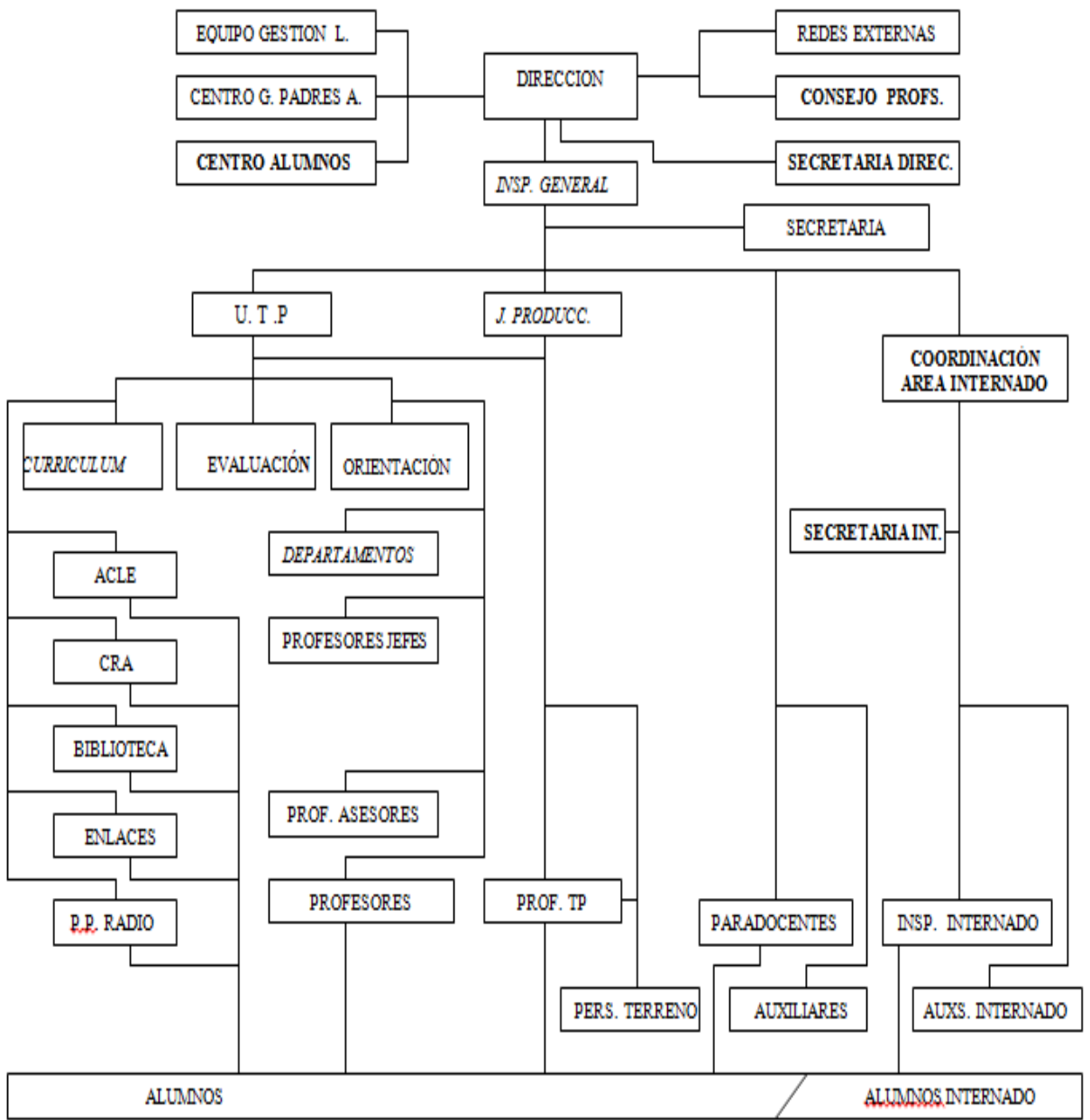
### Puntajes promedio 2013-2017



### Resultados según Niveles de Aprendizaje



**ORGANIGRAMA LICEO NUEVA ZELANDIA DE SANTA JUANA**



**ORGANIZACIÓN INTERNA DEL ESTABLECIMIENTO**  
**MODALIDAD DE ENSEÑANZA :**  
 HUMANISTA CIENTIFICA - TECNICO PROFESIONAL  
**ESPECIALIDAD: FORESTAL - AGRÍCOLA**

Nivel	Cursos	N° Alumnos
1° años	4	139
2° años	4	154
3° años HC	3	82
3° años TP	2	47
4° años HC	3	73
4° años TP	2	37
<b>TOTALES</b>	<b>18</b>	<b>532</b>

**Estadística final indicadores de eficiencia interna**

AÑO	N° ALUMNOS (MATRICULA FINAL)	PROMOVIDOS		REPROBADOS		RETIRADOS	
		N°	%	N°	%	N°	%
2014	567	456	86.2%	73	13.7%	41	7.2%
2015	447	390	89%	48	10.9%	39	8.17%
2016	476	407	92.2%	34	7.7%	35	7.3%
2017	478	383	87.8%	53	12.1%	41	8.57%
2018	465	389	90.4%	41	9.5%	35	7.5%
2019	473	396	93,8%	26	6%	27	5,7%
2020	<b>507</b>	<b>493</b>	<b>99,5%</b>	<b>2</b>	<b>0,4%</b>	<b>12</b>	<b>2,36%</b>

ANEXOS

# **HISTORIA DEL ESTABLECIMIENTO**



El Liceo Santa Juana comienza sus actividades con algunos cursos anexos al Liceo Humanista-Científico de Coronel. Ocupa algunas salas en la escuela Agrícola de Santa Juana, establecimiento que fue cerrado en los primeros años del gobierno militar. Con fecha 28 de agosto de 1975, se publica el Decreto oficial de creación del liceo como establecimiento independiente, pasando este a ocupar todo el local de la ex Escuela Agrícola, lugar en el que todavía funciona.

En el contexto de su modalidad Humanista- Científica, y en su rol de único establecimiento de Enseñanza Media de la comuna, el Liceo ha sido promotor de actos culturales y partícipe de numerosas actividades que han aportado al desarrollo local.

Ha sido centro de actividades culturales (folclor, coro, teatro), participando con grupos provenientes de la Universidad de Concepción, la Universidad del Bío Bío, INCHALAM, Centro del adolescente de Coronel, Colegio Metodista de Concepción, entre otros.

Ha sido organizador de numerosas Veladas Artísticas Estudiantiles, en las que participa el alumnado y la comunidad de Santa Juana.

Como aportes al desarrollo regional y/o nacional, se da a conocer la comuna a través de una obra de teatro llamada “Rayenantú y Rayencura” obra colectiva realizada por el grupo de teatro del Liceo (1981) y editada por el ex-alumno Cirilo Burdiles. Con esta obra se representó a la Octava Región a nivel nacional en la “Feria Mundo Joven” Igual representación la hizo el ex-alumno Eduardo Albornoz Toro como director de la revista del Liceo (1984).

Por otra parte, la dirección y profesorado del Liceo, apoyados por el D.A.E.M., ha hecho diversos esfuerzos por hacer más pertinente el currículo escolar, considerando la calidad de comuna rural que tiene Santa Juana.

Por esta razón se crea un plan variable del Dec.300, para 3º y 4º años, de orientación para la vida del trabajo, centrado en signaturas del área de comercio.

También se imparte con mucho éxito, el plan variable artístico sugerido por el mismo Dec. 300, ya que la comuna siempre ha contado con brillantes elementos en Cueca, folclor y coro.

Ambos planes citados se dictaron hasta el año 2000

En 1989 se inició el estudio para crear programas del Dec.15, de Orientación Laboral. Tal es así que en 1990 se dicta por primera vez, el Taller de Tejido a Palillos y Crochet.

en 1991, se inician otros dos programas de Dec. 15, a saber: Taller de Artesanía en Madera y Taller de Tejido a Telar, con el auspicio inicial de la Embajada de Nueva Zelanda en Chile.

En el año 1992, el Liceo inicia las actividades del Proyecto de Innovación Curricular, ganado en concurso nacional. Y auspiciado por el Mineduc a través del C.P.E.I.P. el Proyecto se llama: Taller de Ecología Agropecuaria: Transformación de Desechos en Recursos. Durante 1993 se continúa trabajando en esta actividad, bajo la supervisión de Santiago, pero en los años posteriores ha asumido el liceo la conducción y desarrollo de dicho Proyecto.

El citado proyecto de innovación sirvió de etapa experimental para la postulación al Proyecto de Habilitación de Liceos H.C., para impartir E.M.T.P. dicho Proyecto fue presentado al concurso nacional, durante el año 1991, etapa en la cual el Liceo logró un puntaje alto a nivel nacional, lo que le respaldó adjudicarse en forma excepcional, las dos carreras con que postuló, dichas carreras son: Técnico Forestal y Técnico Hortofrutícola, ambas del área agrícola.

Después de trabajar en la adquisición del equipamiento, y de pasar por la etapa de construcción del galpón técnico, de sobre 300 m<sup>2</sup>, se llamó a la primera selección de postulantes a fines 1992. De esta forma, a partir de 1993 se han ido transformando paulatinamente algunos cursos H.C. en su equivalente de la modalidad T.P., Completando los cuatro años de E.M.T.P. recién en diciembre de 1996. En este periodo se licenciaron los primeros alumnos de ambas carreras técnicas.

A la fecha se han titulado generaciones de alumnos egresados de la modalidad T.P. siendo una de ellas moldeada por la actual reforma educacional.

Desde 1993 a la fecha, el desarrollo de las carreras técnicas ha llevado al Liceo a ampliar su radio de acción. En efecto, la matrícula para ambas carreras incluye alumnos de otros lugares y comunas, representado estos a cuatro provincias de la Octava Región. La mayoría de los alumnos de las carreras técnicas provienen de las Comunas de Santa Juana y Hualqui. Fue necesario ampliar los cupos del Internado del Liceo, para poder recibir a los alumnos de otros lugares interesados en las carreras de E.M.T.P.

Además, se han establecido contactos con diversas instituciones y empresas, entre las que se señalan: Universidad de Concepción (Facultad de Ciencias Naturales y Ciencias Forestales y de Educación), Universidad Adventista de Chile, Instituto Forestal, Conaf, Seremi de Agricultura, Indap, Fundación Chile, Ort-Chile, Fundación Andes, Stoa (fundación Holandesa), Sedec (Corporación Metodista), empresas y contratistas forestales, CIDERE-Bió Bió, entre otros.

Por otra parte la comunidad liceana ha participado en diversos concursos vía proyectos, ganando varios de éstos. Se mencionan: el Programa de Gestión de Proyectos (P.G.B.) y dos proyectos de cultura, tanto de Fondart como de la Seremi de Gobierno. Puede establecerse en la actualidad, que la comunidad liceana ha asumido la formulación y presentación de proyectos como actividad normal en el desarrollo de cada año escolar.

Finalmente, cabe destacar que el Liceo ingresó al programa MECE-Media, en el año 1996 y que actualmente ejecuta el Proyecto Montegrando ganado entre varios Liceos del país, en el

La idea de crear una radio en la comuna de Santa Juana surge como una necesidad tanto de la comuna, que no tenía una radio propia , y una necesidad del establecimiento como una manera de mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos y alumnas del Liceo Nueva Zelandia.

Una vez planteada la inquietud de la creación de una radio surgió inmediatamente la duda de los pasos a seguir para la adjudicación de la frecuencia. Es así como se estableció contacto con un organismo no gubernamental SEDEC, que asesora a grupos organizados para la obtención de concesiones de radios comunitarias. Ya en la primera reunión nos dimos cuenta que el alcance de una radio comunitaria era muy bajo para una comuna tan extensa y con tanta población en el área rural como lo es Santa Juana Fue así como se iniciaron los trámites para la obtención de una frecuencia comercial.

Esta primera etapa llamada de postulación tiene un costo inicial por la compra de bases, organización de un grupo con personalidad jurídica y pago de honorarios al profesional que realiza el proyecto técnico. Este costo inicial fue asumido en ese momento por el centro de padres.

La segunda etapa, luego de la resolución del concurso, fue la implementación de la radio, es decir : La habilitación de un espacio (sala aislada de sonido y con ventana antirreflectante) y la compra de equipos externos (antena, torre, cables, etc) e internos ( transmisor, amplificador, mesa mezcladora, deck, micrófonos, etc).

Al mismo tiempo que se realizaba la segunda etapa del proyecto se contrató una capacitación en radio en la que participaron diferentes estamentos del liceo: alumnos y alumnas, profesores , apoderados, personal administrativo y exalumnos. De este primer grupo nacieron los primeros líderes y futuros monitores del trabajo en radio.

Ya a fines del año 1999 se realizó la primera transmisión de la Radio Catirai en el 102.5 del dial F.M. Durante el verano de 1999 y 2000 Radio Catirai sólo transmitía música durante tres horas diarias para cumplir con la normativa legal ya que los alumnos y alumnas, quienes darían vida a la radio, se encontraban de vacaciones.

El año 2000, como primer año de la Catirai fue concebido como una etapa de captación de alumnos, alumnas, profesoras y profesores y otros miembros del liceo y de la comunidad. La radio, como un espacio abierto a las propuestas e ideas de todos captó las miradas y muchos de los que llegaron como simples espectadores terminaron siendo fascinados o más bien hechizados por el medio.

El año 2001 fue concebido como un año de mejoramiento en la calidad de la programación de radio Catirai. Por este motivo se estableció un sistema de llamado a concurso para participar en la creación de programas juveniles y entretenidos que constituyeran un aporte a la comuna. Del mismo modo se ofreció el espacio para los fines de semana a instituciones de la comuna como el hospital, carabineros, organizaciones vecinales, centro de padres, etc.

Dentro de este objetivo de entregar información a la comunidad es que don Ángel Castro, Alcalde de la comuna, tiene un espacio de media hora a la semana en el que informa de los distintos proyectos y actividades que se realizan en Santa Juana a través de la Municipalidad.

Al mismo tiempo los distintos talleres se transformaron en un gran aporte a la programación de la radio. Por ejemplo el taller de periodismo que generaría un programa de noticias de la comuna, o el taller literario, un programa de literatura o el taller de astronomía, que haría difusión de los resultados de sus investigaciones.

En el año 2002 los esfuerzos se centraron en legitimar la radio como un recurso de aprendizaje. De este modo se privilegió el trabajo pedagógico de los docentes en la radio, es decir la radio se convirtió en una nueva sala de clases en la que se trabajan los contenidos y se evalúan aprendizajes. Subsectores como Música, Inglés, Educación Tecnológica, Historia, Ciencias Naturales y otros destacaron en esta nueva manera de hacer clases. Al mismo tiempo nuevos talleres incorporan la radio a sus prácticas, a destacar el taller de matemática que genera su propio programa “Descuadrados”.

En el año 2003 se refuerzan los objetivos del año anterior incorporando nuevos subsectores al trabajo de radio dentro de la planificación de clases y se siente la necesidad de contactarse con otras experiencias de radios escolares tanto a nivel regional, nacional como internacional. Se inicia así una nueva etapa en la historia de radio Catirai que se proyecta al mundo a través de Internet en una transmisión simultánea de radios escolares a nivel mundial el día 9 de mayo de 2003.

En estos momentos, Radio Catirai está liderando la articulación de las radios escolares a nivel regional y nacional y se ha convertido en la sede chilena de AIRE (Asociación internacional de radios escolares).