

# Lámpara Mudéjar

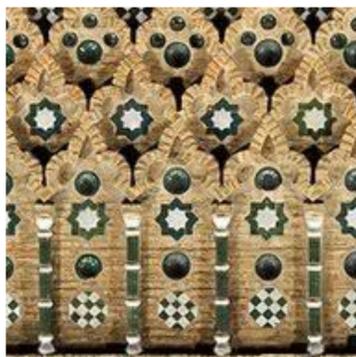


## Descripción general:

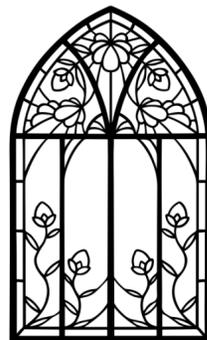
- Lámpara colgante de techo
- Ideal para sectores de reunión social del hogar tales como salas de estar o comedor.
- El usuario objetivo es aquel que busca una decoración de antigüedades sobre 40 años.
- Su fabricación es principalmente con chapas de madera.

## Generación conceptual:

- Durante la revolución industrial del siglo XIX se prioriza la fabricación en serie y William Morris con su movimiento Arts & Crafts demuestra que los detalles aplicados por el ser humano dan mayor valor a los objetos.
- El marco temporal de los referentes seleccionados es entre los siglos XIV y XV en España. De esta forma la lámpara toma elementos de la arquitectura hispano-musulman del arte gótico-mudéjar y se da una aplicación a la técnica de marquetería y ebanistería en base a lo plateado por André Jacob Roubo.



Paño Sebka Iglesia del Salvador (Teruel, España)



Vector vitral gótico



Colegiata Santa María la mayor (Calatayud, España)