

BALNEARIO KOTA BEACH

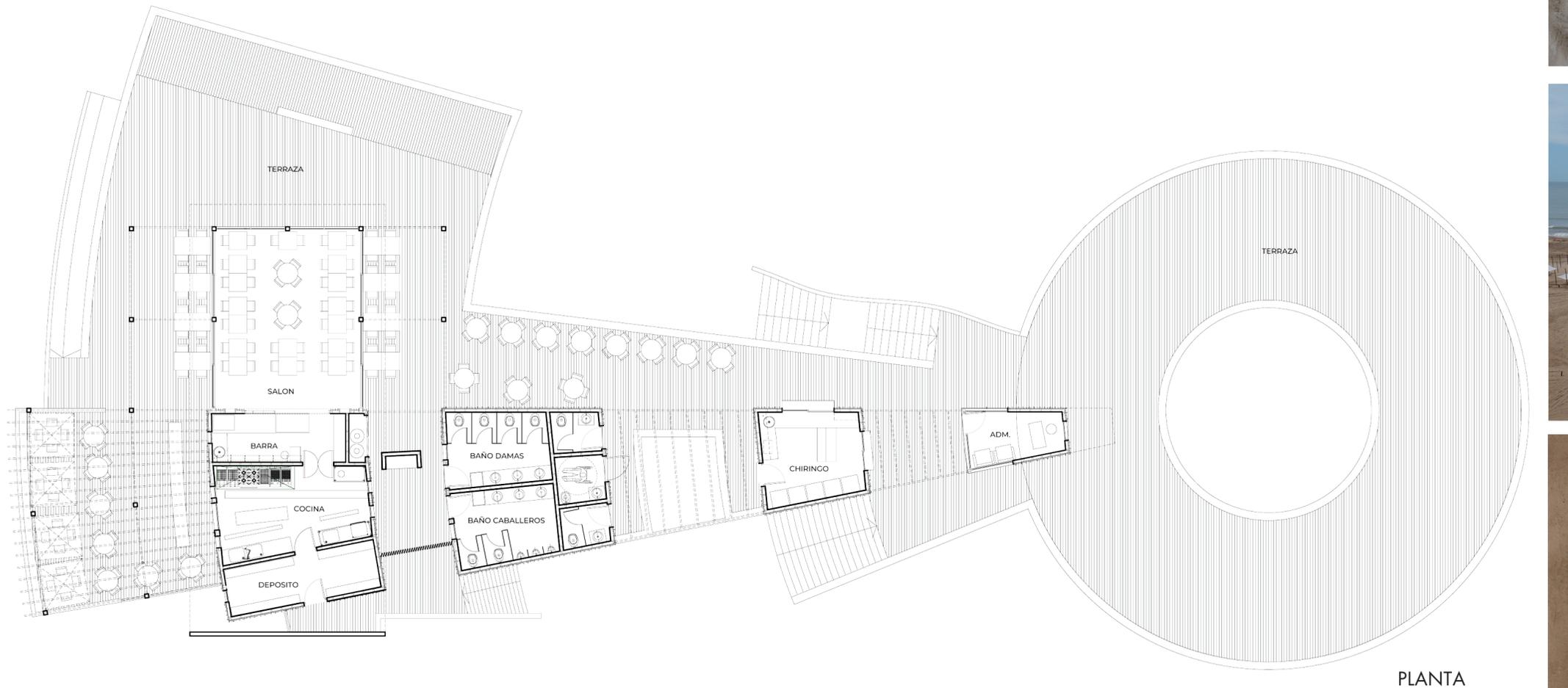
El estudio fue convocado por Pinamar S.A., la empresa desarrolladora, que dio origen a la ciudad balnearia. Este proyecto, acompaña a otros desarrollos, no sólo los inmobiliarios, si no tambien al proyecto de mecenazgo de Arte, ya que Pinamar S.A. se ha esmerado, para convertir a Pinamar, además de una ciudad turística y amigable con el medio ambiente, en una ciudad que sea sostén de diferentes expresiones artísticas.

El desafío fue colosal: surgió la premisa edificio emblemático en la playa de o un "hito" para Pinamar Norte. Partiendo de las artes plásticas, la idea rectora del proyecto está basada en la obra de Kandinsky, denominada Línea Transversal. En la misma, se ve muy presente la geometría pura, la figura circular, fue correspondida funcionalmente con una plaza de esculturas, y un eje norte-sur, que traza la circulación longitudinal, paralela al mar. La forma se completa, con una quilla en altura, que traspasa el edificio, y en su coronamiento recibe el volumen de tanque.

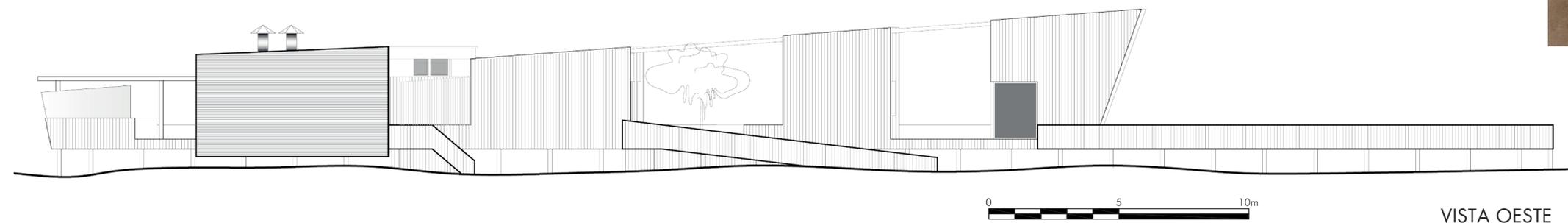
Desde la plaza circular, parte un eje, que se materializa con una rampa de acceso, descansada, que deriva en sector estacionamiento. La citada plaza cilíndrica, es un recorrido de acceso, donde se implanta una exposición itinerante de esculturas, una colección notable que convierte a Pinamar en referente en el arte escultórico del país.

Año: 2018
 Ubicación: Pinamar Norte, Pinamar, Buenos Aires
 Superficie de terreno: 800m²
 Superficie construida: 157.68m²
 Proyecto y dirección: Estudio Arq. Laura Bernaola
 Arq. Laura Bernaola
 Arq. Ana C. Abadie

Ingeniero: Ing. Javier Mendía
 Asesor en arte: Arq. Alejandro Tobe
 Paisajismo: Samantha Anguiano
 Fotografía: Diego Medina
 Interiorismo: D.I. Paola García
 Colaboradores en documentación: D.I. Paola García
 Arq. Josefina Belfiore
 Tomás Di Prinzio



PLANTA



VISTA OESTE

