

Ubicación: Valdivia, Región de Los Ríos.

Contexto local

- LEYENDA
- Comercio
 - Culto y cultura
 - Educación
 - Servicio
 - Vivienda

Áreas verdes

- LEYENDA
- Área v. pública
 - Área v. privada
 - Humedales
 - Vía principal
 - Vías conectoras

Estrategias

- LEYENDA
- Estrategia 1: Conexión
 - Estrategia 2: Rediseño
 - Estrategia 3: Regeneración



Filamentos Fluviales: Reactivando hitos culturales y áreas verdes

PROBLEMÁTICA

La zona sur de Chile se caracteriza por su diversidad en flora, fauna y paisajes naturales. Sin embargo, esta región ha experimentado una considerable urbanización que ha llevado a la pérdida y fragmentación de hábitats naturales en favor de la expansión urbana y suburbana. Áreas cubiertas por bosques y vegetación nativa se han transformado en zonas residenciales, comerciales e industriales, alterando irreversiblemente muchos ecosistemas, disminuyendo la conectividad entre áreas protegidas y aumentando la presión sobre las especies que dependen de estos hábitats. La conservación de áreas verdes es crucial debido a los numerosos beneficios que aportan tanto al territorio como a su población. Estos beneficios incluyen mejoras en la calidad de vida, reducción del impacto del cambio climático y conservación de ecosistemas nativos. Además, en muchos casos, estas áreas verdes son los únicos espacios que conectan a las personas con la biodiversidad y fomentan la cohesión social.

PROPUESTA

La propuesta nace ante la necesidad de conectar las áreas verdes existentes en el borde río de isla Teja y acercarlas a la comunidad de Isla Teja y Valdivia, aprovechando el decreto de ley n°1.939, que establece las playas y riberas de lagos y ríos como bienes de uso público y que se debe tener acceso de forma gratuita a estas áreas, considerando un mínimo de 10 metros desde la orilla del río para uso público. De esta forma se busca generar un circuito que fomente la circulación entre los distintos programas que se encuentran en la orilla de una forma inmersiva, abriendo paso a conexiones que no se pueden hacer por tierra, a la vez que permite transitar por sobre el río Calle Calle, reforzando así el diálogo entre la vida urbana, los cuerpos de agua y la naturaleza sobresaliente de la isla.