

# Nodo Verde

Diseño modular que propone una **intervención regenerativa** en los cruces peatonales sobre el río Mapocho, mediante la instalación de **pérgolas de madera inspiradas en la forma de los árboles**, que generan **sombra natural**, fomentan la **biodiversidad urbana** y **reconectan a las personas con el ecosistema del río**.

El diseño de cada módulo parte de una estructura con **techo con geometrías octogonales**, inspirado en la forma de las hojas pero reinterpretado de manera más abstracta. Esta geometría permite una fácil **conexión entre módulos**, favoreciendo su repetición y **adaptabilidad a distintos tramos urbanos**. La forma de la madera guía el crecimiento de trepadoras nativas, creando una **“sombra viva”** que transforma los cruces áridos en espacios verdes habitables.

Además de mejorar el confort térmico y visual, la pérgola actúa como corredor ecológico para polinizadores, **aportando a la restauración de la continuidad ecológica a lo largo del río**. Cada módulo incorpora un asiento de pausa y un panel informativo que muestra especies de la fauna local del Mapocho, fomentando la educación ambiental y el vínculo emocional con el paisaje urbano-natural.

En conjunto, el proyecto integra **diseño bioinspirado**, sostenibilidad, pedagogía y replicabilidad, proponiendo una solución innovadora para regenerar espacios públicos con madera.

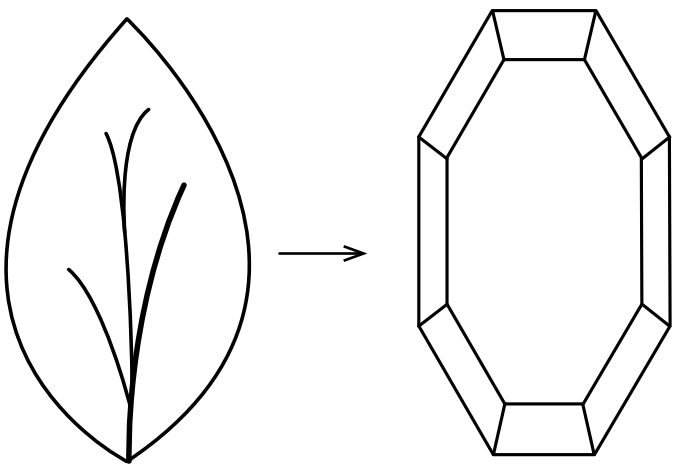
## Problema

Los cruces peatonales sobre el río Mapocho carecen de sombra y vegetación, generando espacios calurosos y poco confortables. Además, interrumpen la continuidad ecológica y hay desinformación sobre la fauna que habita el río,

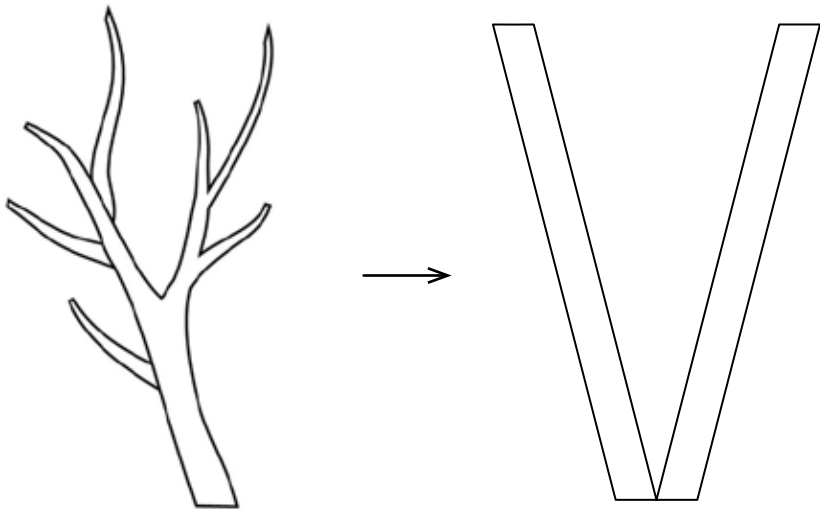
## Oportunidad

Crear pérgolas modulares de madera con trepadoras nativas que generen sombra, conecten ecológicamente el río y eduquen sobre su fauna, transformando los cruces en espacios verdes, frescos y habitables.

## Inspiración



Inspiración de la forma de las hojas de manera más abstracta, creando módulos octogonales que puedan conectarse.



La forma que sostiene los octagonos está inspirada en las ramas de los árboles, como se abren y la conexión que generan.

